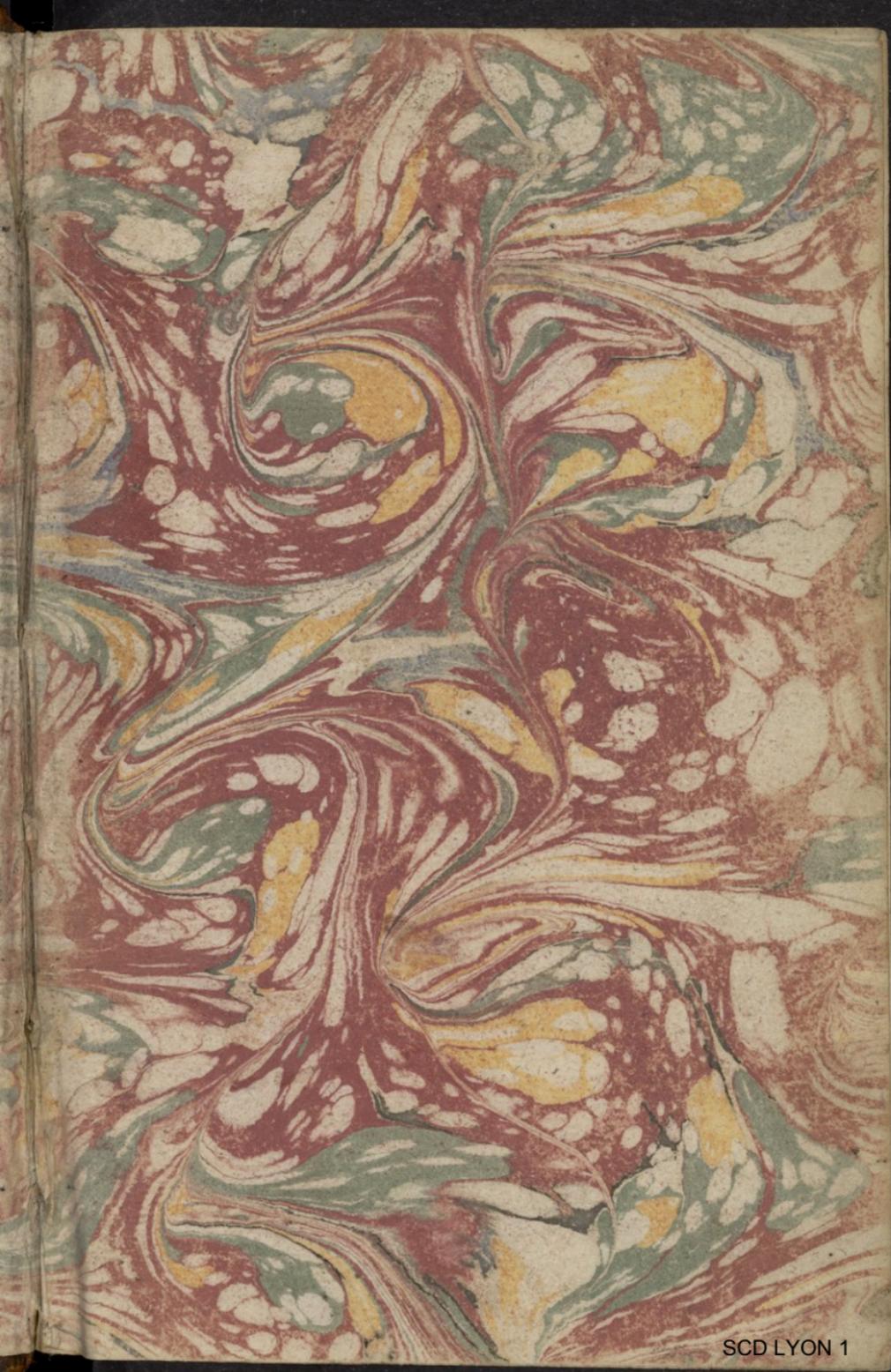


SCD LYON 1







ITARD 041

20

LES  
ELEMENS  
DE  
GEOMETRIE  
OU  
DE LA MESURE  
DU CORPS.

Qui comprennent tout ce qu'Euclide,  
en a enseigné: Les plus belles propo-  
sitions d'Archimede & l'Analise.

Par le R. P. BERNARD LAMT,  
Prêtre de l'Oratoire.



Grenoble.

SCD LYON  
Mathématiques

A PARIS,  
Chez ANDRE' PRALARD, rue S. Jacques,  
à l'Occasion.

---

M. DC. LXXXV.

AVEC PRIVILEGE DU ROY.

LES  
ELEMENTS  
DE  
GEOMETRIE  
ou  
DE LA MESURE  
DU CORPS

Qui comprennent tout ce qu'Euclide  
en a enseigné. Les plus belles propo-  
sitions d'Archimède & l'Analyse.  
Par M. R. P. BERNARD LAMBERT.  
Prêtre de l'Oratoire.



Genève.

A PARIS,

Chez André BARRAUD, rue S. Jacques,  
à l'Occasion.

M. DC. LXXXV.  
AVEC PRIVILEGE DU ROI.

T A B L E.  
LIVRE PREMIER.

**D**E la premiere dimension du Corps. page 1.  
Section premiere.

Des differentes mesures, ou dimensions du corps p. 2  
Section seconde.

De la longueur qui est la premiere & la plus simple dimension du corps p. 4.

Des lignes droites, p. 4

Section troisieme.

De la ligne courbe, qui est circulaire. p. 7

Section quatrieme.

De la differente position des lignes droites, qui sont entr'elles ou perpendiculaires, ou obliques, ou paralleles. p. 14

Des lignes perpendiculaires. p. 15

Des lignes obliques. p. 23

Des lignes paralleles. p. 26

Section cinquieme.

Des lignes terminees à une circonference. p. 30

Des lignes tangentes. p. 35

L I V R E I I.

De la seconde dimension du corps.

Section premiere.

Des surfaces droites, ou planes, comprises entre deux lignes qui se coupent, ce qui s'appelle angle. 41

Definitions des angles, de leur nature, & de leur mesure.

Section seconde.

Des surfaces comprises entre trois lignes, ce qui s'appelle, triangle p. 61

Definitions des triangles, de leur nature,

*de leurs proprietéz.*

Section troisiéme.

*Des surfaces comprises entre plusieurs lignes, ou  
des figures de plusieurs côtés, leurs definitions &  
leurs proprietéz.* p. 77

Section quatriéme.

*De la mesure de l'aire des surfaces.* p. 88

LIVRE III.

*Des raisons & proportiōs des lignes & des surfaces.* 99

Section premiere.

*Des raisons & des proportions des lignes.* p. 100

Section seconde.

*Des raisons & proportions qu'ont les circuits de  
figures semblables.* p. 129

Section troisiéme.

*Des raisons & des proportions des surfaces.* p. 134

Section quatriéme.

*De la commensurabilité, ou incommensurabilité des  
lignes & des surfaces.* p. 152

LIVRE IV.

*De la troisiéme dimension du corps, & des solides.* 165

Section premiere.

*Des sections & rencontres des plans.* p. 166

Section seconde.

*De la composition des solides.* p. 180

Section troisiéme.

*De la surface des solides.* p. 193

Section quatriéme.

*De la solidité des solides.* p. 213

Section cinquiéme.

*De la maniere d'inscrire, ou circonscire à une  
sphere les cinq corps reguliers.* p. 233

LIVRE V.

*De la Methode.* p. 255



## PREFACE.

**A**PRES avoir consideré les propriétés de la Grandeur en general, dans le Traité que nous en avons publié il y a quelques années, nous recherchons icy celles du corps, qui est une des especes de la grandeur. Quoy que nous ne parlions point en particulier de la terre, cependant, parce que de tous les corps, elle est la plus connue, & que c'est la nécessité de la mesurer & de la partager, qui a porté les hommes à cultiver les Mathematiques; la Science du corps en general que nous traitons icy, s'appelle *Geometrie*, c'est à dire, la Science de la mesure de la terre.

L'utilité de cette Science est evidente, puis qu'elle donne les Elemens de l'Astronomie, de la Gnomonique, de la Marine, de l'Optique, de l'Architecture, des Fortifications, des Mechaniques, & generalement de toutes les Sciences qui ont le corps pour objet, & par consequent de la Physique, qui étant bien

à

## P R E F A C E.

traitée, comme plusieurs Philosophes le prétendent, n'est qu'une Geometrie. Cela ne me persuaderoit pas néanmoins qu'on dût l'enseigner dans les Ecoles publiques, si d'ailleurs elle n'étoit propre pour former l'esprit, le rendre exact, étendu & pénétrant.

Nous avons vû dans la Preface du Traité de la Grandeur, l'importance qu'il y a de s'accoutûmer à considerer les choses spirituelles, & que pour cette raison l'Etude de ce Traité étoit avantageuse, parce que les verités qu'on y proposoit étant expliquées sans figures, leurs idées se presentoient à l'esprit sans images. On ne peut voir par l'imagination que ce qui est corps; ceux donc qui ne font usage que de leur imagination, ne peuvent appercevoir les choses spirituelles, ils ne croient pas même qu'il y en ait, parce qu'ils n'en trouvent point d'image dans leur imagination; ainsi qu'en cherchant des corps avec les mains, si l'on ne rencontre rien qui resiste, on croit qu'il n'y en a point.

Il est donc important de s'accoutûmer à voir sans images, & de se convaincre qu'il y a des verités qui se conçoivent autrement que les corps; mais il ne faut pas pour cela negliger de cultiver son imagination: on en peut même tirer un grand secours pour concevoir les cho-

## P R E F A C E.

ses spirituelles; & c'est une necessité dans l'état où nous nous trouvons, d'y avoir recours. En quittant Dieu nous sommes tombés dans les corps, il faut donc nous y appuyer, pour nous relever, comme nous le faisons quand nous sommes tombés par terre.

L'ame voit une verité qui luy est presente, lors qu'elle la considere, comme les yeux un objet dont ils ne se détournent point. Mais les corps l'attirent vers eux par les impressions qu'ils font sur elle, & luy font perdre de veüe cette verité, à moins qu'elle n'y soit comme attachée par les corps mêmes, qui sont la cause de ses distractions. Ce qui arrive lors que cette verité est exprimée par des signes sensibles, qui tournant l'ame vers eux, l'obligent de la voir. Peu de personnes se peuvent passer de ce secours. Il y a d'habiles gens qui ne voyent rien dans un sujet lors qu'ils le considerent par les seuls yeux de l'esprit, & qui après l'avoir exprimé sur le papier, apperçoivent tout ce qu'il en faut voir pour en juger.

Après donc s'estre accoustumé à concevoir les choses sans images, ce qui est tres-important pour la Religion, il est utile d'apprendre icy comme il faut se servir de son imagination, qui n'est point dangereuse à ceux qui sçavent distinguer

## P R E F A C E.

ce que l'esprit pur conçoit d'avec ce qu'elle presente. Elle est une source de plusieurs erreurs lors qu'on ne consulte point la raison ; mais aussi il faut avoüer que ceux qui veulent trop s'élever sans s'appuyer sur ce qui est sensible, sont fort sujets à l'illusion, & qu'ils s'égarerent souvent dans de vaines pensées.

L'ame qui est plus occupée des corps que des autres choses spirituelles, n'apperçoit qu'à demy celles-cy. Si elle n'est donc reservée dans ses jugemens pour ne prononcer que sur ce qu'elle voit, elle attribue ou elle retranche plus qu'il ne faut de ce qui luy est proposé. Il est bien plus facile d'être ébloüy, & de se laisser surprendre en pensant à quelque chose de spirituel, qu'en maniant les corps. Une application trop forte à la verité qui est au dessus des sens, blesse l'ame, & la douleur l'oblige pour se délasser de considerer quelque objet sensible qui luy soit agreable ; ainsi comme ces sortes de meditations sont interrompuës, elle y est facilement surprise par l'erreur, si ce n'est que ce qu'elle considere soit extrêmement simple, comme ce qui a fait le sujet du Traité de la Grandeur. Dans les autres Sciences abstraites l'erreur y est toûjours à craindre ; on est obligé de se contenter de vraysemblances ; ce qui n'arrive pas dans cel-

## P R E F A C E.

les qui sont aydées de l'imagination, comme la Geometrie, dont les Theorèmes frappent l'esprit trop vivement pour s'y tromper, quand on les considere avec un peu d'attention : la verité ou la fausseté y paroissent trop evidemment, pour qu'on les confonde.

Outre que la Geometrie donne des modeles qui ne peuvent tromper, de demonstrations claires & convaincantes, elle apprend la methode de conduire l'esprit de verité en verités. On y voit des exemples comme il faut dans la recherche des Sciences se servir des premieres connoissances qu'on a acquises, ou qui nous sont naturelles, pour aller plus loin. L'art & le secret des Sciences ne consistent qu'à déduire des premieres verités que Dieu a mises dans nôtre cœur, les consequences dont elles renferment les principes, c'est à dire, à ménager la Science naturelle ; ce que les Geometres font admirablement, comme nous l'allons faire voir, en découvrant en même temps les principes & les fondemens de la Geometrie, ce qui servira de disposition pour la comprendre avec plus de facilité.

La Geometrie est établié sur un tres petit nombre de principes : les connoissances qu'elle donne, se peuvent reduire à trois ou quatre verités principales, qui

## P R E F A C E.

font naturellement connus; par exemple, qu'une chose ne peut pas être & n'être pas dans un même temps; d'où il suit que puisque le tout & ses parties prises ensemble ne font qu'une même chose, il faut que le tout soit égal à ses parties, autrement la même chose seroit & ne seroit pas, & que deux grandeurs égales à une même grandeur sont égales entr'elles; car ces trois grandeurs ne font qu'une même chose, ainsi si elles étoient inégales entr'elles, elles seroient & ne seroient pas.

On peut rapporter à ce principe qu'une chose ne peut pas être & n'être pas, ces quatre Axiomes suivans.

*Si à des grandeurs égales on en ajoute d'égales, les tous seront égaux.*

*Si de grandeurs égales on en ôte d'égales, les restes seront égaux.*

*Si de grandeurs inégales on en ôte d'égales, les restes seront inégaux.*

*Si à des grandeurs inégales on en ajoute d'égales, les tous seront inégaux.*

Tous ces Axiomes ne sont fondés que sur ce que les tous égaux ont des parties égales, & les inégaux ont des parties inégales. Si les tous égaux n'avoient pas des parties égales, ils seroient & ne seroient pas.

De ces verités suit une infinité d'autres verités; par exemple, que les moitiés

## P R E F A C E.

*de deux tous égaux sont égales, ou que les doubles de ces tous sont égaux, & à la même raison que les tiers de deux tous égaux sont égaux, ou que les triples de deux tous égaux sont égaux, ainsi des quarts & des quadruples, & d'une infinité de semblables propositions.*

Ces vérités suivantes, bien qu'elles soient, pour ainsi dire, grossières, sont des sources très fécondes de plusieurs démonstrations, sçavoir que *le tout est plus grand qu'une de ses parties : & que ce qui est contenu, ou renfermé dans une grandeur, ne peut être plus grand que cette grandeur. Que deux grandeurs qui conviennent en tout, lors qu'on les pose l'une sur l'autre, ou l'une dans l'autre, sont égales.*

Les Geometres recourent souvent à ce premier principe, qu'*une chose ne peut pas être & n'être pas* ; en faisant voir que si les choses n'étoient pas telles qu'ils les proposent, elles seroient & ne seroient pas. Ainsi ils reduisent la chose à l'impossible, comme lors qu'ils tirent leur preuve de la construction ou de la supposition qu'ils ont faite, c'est à dire, qu'après qu'ils ont fait une chose en telle manière, ils tirent une cōclusion qui ne leur peut être contestée, à moins que de dire qu'une chose peut être & n'être pas en même temps, ce qui est absurde, car leur conclusion est une suite si naturelle de

## P R E F A C E.

ce qui a été fait, que si cette conclusion ne fuit pas, il faut que la chose n'ait pas été faite comme on l'a supposé.

Voilà tous les principes des Geometres, personne ne les ignore. Ce n'est donc que l'usage qu'ils en ont fait, qui leur a fait découvrir une infinité de vérités si cachées au reste des hommes; ce qui est une preuve que si on usoit bien des premieres connoissances naturelles, & si on alloit par ordre comme font les Geometres, on feroit d'admirables progrès dans les Sciences; on ne les acquiert que par ce moyen. C'est pourquoy les premieres études n'étant que pour apprendre comme il faut étudier, il n'y a point de Science plus propre pour les premiers exercices que la Geometrie.

Les livres des anciens Geometres ne sont pas si propres pour exercer l'esprit que ceux qui ont été faits en ce temps. Les premiers Geometres ne faisoient que ramasser les materiaux, ils étoient occupés à trouver les principaux Theorèmes de la Science, ils n'ont point proposé leurs inventions dans un ordre qui soit naturel: Cela étoit réservé à nôtre siecle, où toutes les vérités de Geometrie necessaires pour élever un bâtiment, s'il m'est permis de parler de la sorte, se sont trouvé ramassées. La Geometrie a été cultivée en ces derniers temps avec

## P R E F A C E.

plus de succez qu'en aucun autre. On y a fait de grandes découvertes, & ce qui est de plus considerable, on a trouvé le moyen d'éclaircir ce que les Anciens avoient écrit avec obscurité & confusion.

Ce n'est pas icy le lieu de faire l'Histoire de ces découvertes, & de rapporter en détail quels sont les Grands Hommes qui ont enrichy cette Science par leurs inventions, mais je suis obligé de dire que l'Auteur des Elemens de Geometrie qui furent imprimés en François chez Savreux l'an 1667. c'est le premier qui a donné un ordre naturel aux Elemens de Mathematique. Cet Auteur n'a point parlé des solides, ce que je fais d'une maniere beaucoup plus étenduë que ne fait Euclide ny tous ses Commentateurs, car j'y comprend ce qu'Archimede a démontré de plus considerable touchant les Cylindres & les Cones, & la Sphere. Je r'enferme aussi dans ces Elemens ce que ce Geometre a écrit de la dimension du cercle.

Je distribue mon Ouvrage selon les trois dimensions, qui se distinguent dans le corps, sçavoir la longueur, la largeur, & la profondeur, ou la solidité. Dans le premier livre je considere les propriétés de la premiere dimension du corps, me retranchant encore à la longueur qui est une ligne, ou droite ou circulai-  
re, parce que ces lignes sont les plus

## P R E F A C E.

simples & les plus faciles à connoître. Ainsi l'ordre demande qu'on commence par elles, & qu'on reserve à un autre lieu de parler des autres lignes, qui sont plus composées, & ont des propriétés plus cachées.

Dans le second Livre je traite de la seconde dimension, & je n'y parle pour la même raison que des largeurs ou surfaces qui sont les plus simples; c'est à dire, des surfaces droites qu'on nomme plans, qui sont bornées par des lignes droites ou par des cercles. Dans le troisième Livre, j'explique ce qui regarde les raisons & les proportions des lignes droites, & des cercles, & des surfaces droites, ou des plans. Dans le quatrième, je traite de la solidité. Je n'y ay pû parler que des solides compris sous des surfaces planes ou spheriques, qui se font par le mouvement d'une ligne droite ou d'un cercle, J'expliqueray les différentes especes de lignes & de surfaces courbes, & les solides qu'elles composent dans une troisième partie, qui contiendra les Elemens de ces lignes & de ces surfaces.

Je me suis appliqué à rendre ces Elemens faciles & courts; car la longueur est une des causes du dégoût qu'on a de cette Science, qui fait que peu de personnes s'y appliquent, quoy que tout le monde l'estime, & juge qu'elle est

## P R E F A C E.

utile. Je n'abrege pas ces Elemens en retranchant des propositions necessaires: il y a plus de choses que dans Euclide; mais en me servant de demonstrations courtes, & prenant des voyes abbregees par où je mene tout d'un coup à la verité.

Outre cela, je me sers de demonstrations generales, de sorte qu'en ayant conceu une, on en conçoit plusieurs autres. Ce qui fait qu'on rencontre peu de difficulté, car pourvû qu'on prenne peine à comprendre la demonstration de certains Theorèmes fondamentaux, qui sont en petit nombre, on trouve que tout le reste est presque connu; ainsi je reduis les matieres sous certains chefs, ce qui contribue à faire retenir ce que l'on a appris.

Comme mon principal dessein est de contribuer à rendre l'esprit de ceux qui étudient, exact & penetrant, à quoy la methode des Geometres, qu'ils appellent Analyse, est particulierement utile, je tâche de donner une idée de cette methode, appliquant à la Geometrie ce que j'en ay dit ailleurs par rapport à la Grandeur en general. Je fais voir comment l'on peut porter loin les premieres connoissances de la Geometrie, & en même temps je propose des modeles de la methode qu'il faut suivre dans la resolution d'une question.

Je n'envisage la justesse de l'esprit que

## P R E F A C E.

par rapport à la Religion. C'est Dieu même que je regarde dans l'étude de la Geometrie. L'on n'y parle que du Corps; on y trouve cependant de grands sujets de penser à Dieu. L'harmonie du Monde n'est bien connue que par ceux qui sçavent la Geometrie. Tout ce qu'on voit de beau dans cette Science touchant les figures, leurs raisons & leurs proportions, se remarque en suite dans les Ouvrages de la Nature; ce qui donne lieu d'admirer la Sageffe de celuy qui en est l'Ouvrier.

Il n'y a point de petit Corps qui ne soit capable de toutes les figures de Mathematique, selon qu'on concevra que sa matiere sera disposée. Ces figures ont toutes leurs proprietéz. L'esprit peut par consequent découvrir en chaque Corps un nombre infini de veritez surprenantes, lors qu'il le considere avec ordre; c'est à dire, s'il fait les considerations que peut faire un habile Geometre, & s'il applique à ce Corps tout ce que la Geometrie enseigne.

Combien d'admirables veritez verrions-nous donc en Dieu, si nous l'étudions autant que nous faisons les Corps? Nous n'y voyons presque rien, parce que nôtre esprit ne peut s'appliquer autant de temps à luy, qu'il fait à la matiere; mais combien de choses les Saints dé-

## P R E F A C E.

couvrent-ils en sa Divine Essence, qui est la cause de la fécondité de la matiere ? Et si la connoissance des veritez que la Geometrie nous enseigne donne tant de contentement, quel est le plaisir des Bienheureux qui voyent des veritez d'autant plus excellentes, que Dieu surpasse infiniment les Corps.

Ainsi l'étude de la Geometrie, outre que par le plaisir spirituel qu'elle cause, peut infinier du mépris pour les voluptés, & par là nous rendre plus propres pour la Morale de l'Evangile qui en est ennemie; outre, dis-je, qu'elle dispose l'esprit pour toutes les Sciences, pour celles mêmes qui sont élevées au dessus de la matiere, puis qu'elle l'en rend capable, elle nous fait encore connoître quelle est la vaste étendue de la Science que possèdent ceux qui voyent Dieu, & de quel plaisir ils jouissent en découvrant tant de veritez dans la Divine Essence; & par consequent elle enflâme ceux qui l'étudient avec un esprit Chrétien d'une plus forte ardeur pour acquerir Dieu, que pour devenir Geometres.





*DEFINITIONS DE QUELQUES*  
*termes dont on se sert dans*  
*les Mathematiques.*

*Axiome.*

**O**N appelle ainsi une proposition si claire qu'elle n'a pas besoin de preuve.

*Supposition ou demande.*

C'est une proposition qui n'est pas si evidente qu'un Axiome, mais aussi qu'on ne peut contester ; ainsi on demande qu'on l'accorde , pour n'être pas obligé de la démontrer.

*Definition.*

C'est une proposition qui détermine l'idée d'un mot & en ôte la confusion.

*Theorème.*

On nomme ainsi une proposition dont il faut démontrer la verité.

*Problème.*

C'est une proposition dans laquelle il s'agit de faire quelque chose, & de prouver qu'on a fait ce qu'on avoit proposé de faire.

*Lemme.*

C'est une proposition qui n'est au lieu où elle est que pour servir de preuve à d'autres qui suivent.

*Corollaire,*

C'est une proposition qui n'est qu'une suite d'une autre precedente.

*Explication de quelques Notes.*

**C**ette marque  $+$  signifie *plus*,  $A+B$ , c'est à dire, A plus B.

Celle-cy  $-$  signifie *moins*,  $A-B$ , c'est à dire, A moins B.

$=$  C'est la marque de l'égalité  $C=D$ : c'est à dire, que C est égal à D.

Ces quatre points  $::$  sont la marque de la proportion.

Cecy  $\div$  c'est la marque d'une proportion continuë.

§. C'est à dire, Section.

*Sup. supra*, ou, cy-dessus.

Ainsi Theor. 4. §. 3. liv. 2. c'est à dire, Theorème 4<sup>e</sup> section 3<sup>e</sup> livre second, ou Theor. 5<sup>e</sup> *sup.* c'est à dire, Theorème 5<sup>e</sup> cy-dessus.

*Gr.* c'est une marque qui fait connoître qu'on cite le Traité de la Grandeur.

*Principes generaux, ou Axiomes.*

1. **L**E tout est plus grand que sa partie.
2. **L**E tout est égal à toutes ses parties prises ensemble.
3. Les grandeurs égales à une même grandeur sont égales entr'elles.
4. Si à grandeurs égales on en ajoute d'égaux, les tous sont égaux.
5. Si de grandeurs égales on en ôte d'égaux, les restes seront égaux.

6. Si de grandeurs inégales on en ôte d'é-  
gales, les restes seront inégaux.
7. Si à des grandeurs inégales on en ajoutè  
te d'égales, les tous seront inégaux.
8. Les grandeurs qui conviennent étant  
posées lesunes sur les autres, sont égales.
9. Deux choses doubles ou triples d'une  
troisièmè sont égales entr'elles.
10. Les choses qui sont moitiés ou tiers  
d'une même chose, ou de choses égales,  
sont égales entr'elles.
11. Une grandeur qui a le signe  $+$  étant  
jointe avec la même grandeur qui a le si-  
gne  $-$  est égale à rien, c'est à dire, que  $+A$   
 $- A =$  zero.

Lors que la verité d'une proposition est  
évidente, on se contente de l'enoncer par  
des termes clairs. Si cette proposition à  
besoin de preuves, on la prouve en se ser-  
vant, ou d'axiomes, ou de suppositions  
qu'on a faites, & qui ont esté receües, ou  
des Theorèmes, ou des Problèmes, ou  
des Lemmes, ou enfin des Corollaires  
precedens, dont les verités ont esté dé-  
montrées auparavant.

On dit qu'une chose est vraye par la  
construction, lors qu'étant convenu que  
certaines regles sont bonnes, supposé  
qu'on les ait suivies, on ne peut rejeter  
les conséquences qui en sont tirées.

*Je suppose que les principes generaux sont si  
connus & si presens à l'esprit, qu'il n'est pas neces-  
saire de les citer.*



E L E M E N S  
D E  
G E O M E T R I E.  
O V  
D E L A M E S V R E  
D V C O R P S.

---

L I V R E P R E M I E R.  
D e l a p r e m i e r e d i m e n s i o n d u C o r p s.

---

S E C T I O N P R E M I E R E.  
D e s d i f f e r e n t e s m e s u r e s , o u  
d i m e n s i o n s d u C o r p s.

*P r e m i e r e D e f i n i t i o n .*

**L**E Corps est un être étendu, dans lequel l'on distingue trois dimensions, sçavoir, la longueur, la largeur & la profondeur.

A

*Premiere Demande.*

On peut considerer une de ces trois choses sans faire attention à l'autre, la longueur sans considerer la largeur, & la largeur sans considerer la profondeur, comme l'on regarde la longueur des chemins sans faire reflexion sur leur largeur, & leur largeur sans penser à la profondeur de la terre.

*Scholie.*

La notion de la longueur exclut celle de la largeur & de la profondeur, & celle de la largeur exclut celle de la profondeur, & ces notions ne sont point fausses, quoy qu'effectivement ces trois choses soient inseparables; parce que dans la maniere dont elles sont conceûes, elles sont distinguées en ce que l'une est considerée sans l'autre. Ainsi les Geometres peuvent supposer en cette maniere des êtres qui soient longs sans être larges, & qui soient larges sans être profonds ou épais; & quand on voudroit soutenir que ces suppositions sont entierement fausses, les consequences qu'on en tire ne pourroient être rejetées comme fautes. Car par exemple, bien qu'il n'y ait point de cercle parfait dans le monde, il est evident que selon qu'on suppose que le cercle est une figure dont la circonference est en toutes ses parties également éloignée du centre, il faut que toutes les lignes tirées du centre du cercle à la circonference soient égales.

*Seconde definition.*

Le point, c'est ce qui n'a aucune partie, & qui par consequent est indivisible.

*Scholie.*

C'est à dire, que c'est une grandeur dont on ne considere point les parties dans lesquelles elle peut être divisée.

*Troisième definition.*

Ligne, c'est une longueur sans largeur

*Scholie.*

C'est à dire, une longueur dont on ne considere point la largeur, ou qu'on suppose n'avoir point de largeur.

*Quatrième définition.*

La ligne ou la longueur qui est la plus courte entre deux points, s'appelle ligne droite.

*Cinquième définition.*

La ligne qui n'est pas la plus courte de toutes celles qu'on peut mener entre deux points, est ou courbe ou composée de deux ou de plusieurs différentes lignes droites.

*Scholie.*

La ligne A faite de deux lignes, & la ligne B faite de plusieurs lignes qui se joignent dans un point, ne peuvent point être considérées comme une seule ligne droite.

*Sixième définition*

De deux lignes courbes menées entre deux mêmes points, celle qui est la plus longue, est dite être la plus courbe.

*Septième définition*

Surface, c'est une grandeur longue & large, sans profondeur.

*Scholie.*

C'est à dire, une longueur & largeur dont on ne considère point la profondeur.

*Huitième définition.*

Surface droite ou plane, est celle qui est la plus courte entre deux lignes droites.

*Neuvième définition.*

Surface courbe, est celle qui est plus grande entre deux mêmes lignes, qu'une surface droite ou plane.

A ij

*Dixième d'inition.*

Solide, c'est une grandeur de trois dimensions, qui s'appelle corps.

## SECTION II.

*De la longueur.*

Qui est la première & la plus simple dimension du Corps.

*Des lignes droites.*

Propositions naturellement connues touchant les lignes droites.

*Première proposition ou demande.*

**L**es extremités d'une ligne font deux points.

*Scholies*

Les extremités de la ligne X sont A & B qui sont indivisibles, premierement, quant à leur longueur, car si A avoit deux parties, par exemple E & F, ce seroit E qui seroit l'extremité. En second lieu, puisque cette ligne X n'a ny largeur, ny profondeur, les deux extremités A & B n'ont ny largeur, ny profondeur; étant donc indivisibles en tout sens, ce sont deux points par la définition seconde.

*Seconde proposition ou demande.*

Lors que deux différentes lignes se coupent, leur section est un point indivisible.

*Scholies.*

La ligne EF coupe BC, si elle la coupe en deux differens points, cette ligne EF a de la largeur, ce qui est contre la définition de la ligne droite, la section de BC & de EF est donc un point.



LIVRE I. SECTION II. J

*Troisième proposition ou demande.*

Une ligne menée entre deux points, laquelle s'écarte d'une part ou de l'autre d'une ligne droite menée entre ces deux mêmes points, est plus grande que cette ligne droite. Voyez la figure suivante.

*Quatrième proposition ou demande.*

Deux points étant donnez, on peut mener une ligne droite de l'un à l'autre.

*Scholie.*

L'esprit n'apperçoit rien d'impossible dans cette proposition. L'instrument dont on se sert pour mener une ligne droite est une règle. Pour connoître si une règle est bonne, on s'en sert pour tirer une ligne, à laquelle appliquant dans un autre sens & d'un autre côté cette même règle, si on trouve qu'elle convient toujours avec cette ligne, on juge qu'elle est juste. Un moyen seur pour mener une ligne droite est de se servir d'un fillet fort subtil, comme pourroit être un cheveu, car après l'avoir tendu entre deux points autant qu'on le peut, sans le rompre, selon la notion de la ligne droite, il marquera une ligne droite entre ces deux points,

*Cinquième proposition ou demande.*

Une ligne droite étant donnée, on la peut prolonger. Elle ne peut pas être prolongée du même côté vers deux differens points.

*Scholie.*

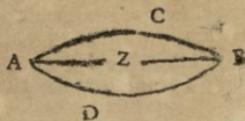
On prolonge une ligne par le moyen d'une règle.

*Sixième proposition ou demande.*

Entre deux mêmes points on ne peut mener qu'une ligne droite.

*Scholie.*

Si on peut mener plusieurs lignes droites entre A & B autres que la ligne Z, il faut qu'elles s'écartent ou vers C ou vers D, donc elles seront plus longues que Z, par conséquent elles ne seront pas droites.



A iij

## 6 ELEMENS DE GEOMETRIE.

Car une ligne entre A & B ne peut être droite qu'elle ne soit la plus courte de toutes les lignes qu'on puisse mener entre ces deux points. Ainsi on ne peut mener qu'une seule ligne droite entre A & B. On pourroit concevoir plusieurs lignes entre deux points, couchées les unes sur les autres, mais elles ne seroient qu'une même ligne.

Entre deux mêmes points on peut mener une infinité de différentes lignes courbes, c'est pourquoy lors qu'il s'agit de mesurer la distance d'un point à un autre point, on ne prend pas pour mesure une ligne courbe, mais une ligne droite.

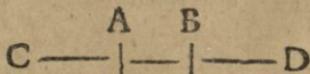
### *Septième proposition ou demande.*

Deux lignes droites qui ont deux points communs ne sont qu'une même ligne.

#### *Scholie.*

La ligne CB & la ligne AD ont deux points communs, sçavoir A & B, on ne peut concevoir entre A & B qu'une ligne droite par la sixième proposition *sup.* Ainsi AB & BA ne font point deux différentes lignes.

La ligne BA étant prolongée ne peut aller ailleurs qu'au même point C, ny AB ailleurs que vers D lors qu'on la prolonge; partant AD avec BC ne font qu'une même ligne droite; car entre C & D il n'y a qu'une seule ligne droite.



### *Huitième proposition ou demande.*

Donc, la position d'une ligne droite ne dépend que de deux points.

#### *Scholie.*

Car si par les deux points donnez A & B l'on mene une ligne droite, elle fera celle que l'on cherche, puis qu'on ne peut pas mener par deux points plusieurs différentes lignes droites, toutes celles qui ont deux points communs n'étant qu'une même ligne par la proposition 7.

### *Neuvième proposition ou demande.*

Deux lignes droites qui croisent, ou qui se coupent, ne se peuvent rencontrer que dans un seul point.

#### *Scholie.*

Car si elles se rencontroient en deux points, elles ne seroient qu'une même ligne par la proposition 7 *sup.* Ainsi elle ne seroient pas différentes l'une de l'autre, comme le sont deux lignes qui croisent & qui se coupent.

## SECTION III.

## De la ligne courbe qui est circulaire.

*Scholie.*

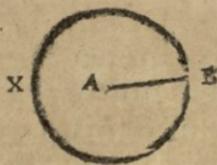
LE nombre des différentes especes de lignes courbes étant infini, l'ordre ne me permet pas de parler de toutes : je ne considère donc icy que la ligne courbe qui est circulaire, laquelle après la ligne droite est la plus simple, & la plus aisée à connoître,

*Premiere definition.*

Une ligne courbe, sur un plan, qui n'a ny commencement ny fin, & dont toutes les parties sont également éloignées d'un même point, est un cercle; ce point dont toutes les parties de cette ligne sont également éloignées, s'appelle le centre du cercle.

*Scholie.*

Concevons que dans la ligne A B l'extrémité A est immobile pendant que B l'autre extrémité tourne, si B laisse une trace, ce sera un cercle dont toutes les parties sont éloignées du point A d'un intervalle égal, sçavoir, A B, Ainsi A est le centre. Il est bon de considérer cette manière dont un cercle se fait, qui est si uniforme qu'on ne peut concevoir aucune différence entre toutes ses parties.

*Seconde definition.*

Les lignes menées du centre à la circonférence, s'appellent rayons ou demy diametres.

*Scholie.*

A B est un rayon du cercle X.

*Troisième definition.*

Les lignes menées d'un point de la cir-

A iiij

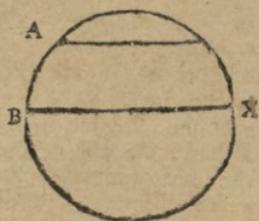
**ELEMENS DE GEOMETRIE.**  
conference à un autre point, s'appellent  
cordes.

*Scholie.*

A est une corde du cercle X.

*Quatrième définition.*

Les cordes qui passent par le centre s'appellent diametres.



*Scholie.*

La corde B qui passe par le centre du cercle X est le diametre de ce cercle.

*Cinquième définition.*

La partie de la circonference qui se trouve entre les extremittez d'une corde s'appelle arc.

*Scholie.*

Lors qu'une corde, comme est A dans le cercle X, ne passe pas par le centre, il y a deux portions de circonference, qui se terminent aux extremittez de cette corde, l'une plus grande, l'autre plus petite. Quand on parle de la corde d'un arc, si l'on n'ajoute autre chose, on entend l'arc qui n'est pas le plus grand.

*Sixième définition.*

Toute circonference se conçoit divisée en trois cens soixante parties égales, qui se nomment degrez.

*Septième définition.*

Chaque degré se divise en soixante minutes, ou petites parties, qu'on appelle premieres, chaque minute ou premiere en soixante secondes, & chaque seconde en soixante troisièmes: ainsi à l'infy.

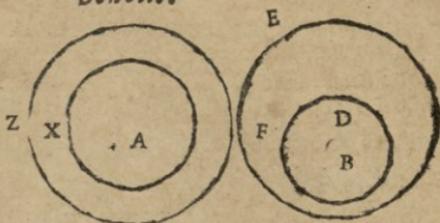
*Huitième définition.*

Cercles concentriques, sont ceux qui sont décrits d'un même centre. Excen-

triques, qui n'ont pas même centre.

*Scholie.*

Z & X qui ont pour centre le même point A, sont concentriques, & les cercles E & F qui ont pour centre D & B, deux points différens sont excentriques.



Propositions naturellement connus,  
touchant la ligne circulaire.

*Premiere proposition ou demande.*

Un intervalle étant donné, on peut décrire une circonference.

*Scholie.*

Pour cela il faut qu'une des extremitéz de la ligne droite, qui mesure cet intervalle, étant immobile, comme il a été dit ey-dessus, l'autre extremité continuë de se mouvoir, jusques à ce qu'elle se trouve au point où elle avoit commencé son mouvement. L'instrument dont on se fait ordinairement pour décrire un cercle est un compas.

*Seconde proposition ou demande.*

Dans un même cercle, ou dans les cercles égaux, les arcs égaux ont des cordes égales, & les cordes égales sont les cordes d'arcs égaux.

*Troisième proposition ou demande.*

Une corde ou diametre qui passe par le centre coupe le cercle en deux parties égales, qui s'appellent demie circonference.

*Scholie.*

Cette proposition & la precedente sont une suite de la simplicité & uniformité des cercles, dont toutes les parties étans faites de même maniere, on ne peut concevoir aucune différence entre elles.

A v

*Quatrième proposition ou demande.*

Toutes les lignes tirées du centre, qui sont plus petites que les rayons du cercle, ont leur extrémité au dedans du cercle : que si elles sont plus longues, elles l'ont au dehors : si égales, dans la circonférence même.

*Cinquième proposition ou demande.*

Les cercles sont égaux dont les rayons sont égaux.

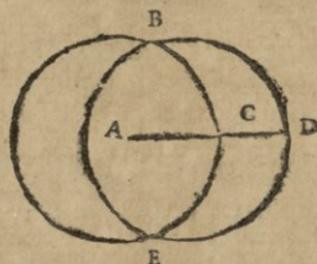
*Scholie.*

Ces propositions n'ont besoin d'aucune explication.

*Theorème premier.*

Deux cercles qui se coupent ne sont pas concentriques.

Les cercles BCE & BDE se coupent au point B. Le point A est le centre de BCE, je dis que ce point A ne peut être le centre de BDE ; s'il l'étoit, il s'en suivroit une absurdité, sçavoir, que AC partie de AD seroit égale à AD. Car 1<sup>o</sup> AB & AC étans rayons d'un même cercle, ces deux lignes sont nécessairemēt égales. 2<sup>o</sup> Si A est centre de BDE, les lignes AB & AD rayons d'un même cercle serōt aussi égales, partant, puisque deux choses qui sont égales à une troisième, sont égales entre elles, AC & AD étant égales à AB, ces deux lignes



LIVRE I. SECTION III. II

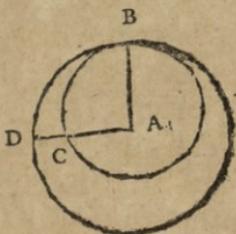
font égales ; mais la partie AC ne peut être égale à son tout AD : donc on ne peut pas dire que deux cercles qui se coupent soient concentriques.

*Theorème second.*

Deux cercles qui se touchent ne sont pas concétriques, ou n'ont pas même centre.

Le cercle BCB touche le cercle BDB lequel BDB a pour centre le point A, je dis que le cercle BCB a un autre centre. Si le contraire est vray, c'est à dire, que A soit le centre de ces deux cercles, il s'ensuivroit une absurdité que AC se-

roit égal à AD la partie au tout. Car 1<sup>o</sup> les lignes AB & AD sont les rayons de BDB, ainsi elles sont égales. 2<sup>o</sup> Si A est le centre de BCB, il faut que AB & AC soient encor égales : donc AC & AD étant égales avec une 3<sup>me</sup> ligne, sçavoir avec AB, elles sont égales entre elles, la partie AC sera égale à son tout AD : cela ne peut être ; si deux cercles se touchent donc ils sont excentriques.



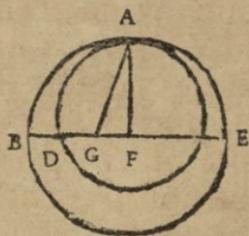
*Theorème troisieme.*

Si les deux cercles ABA & ADA se touchent l'un l'autre en dedans ; la ligne droite qui joindra leurs centres ( qui ne sont pas un même point par le Theor. 2<sup>e</sup>) étant prolongée tombera dans le point

12 ELEMENS DE GEOMETRIE.

d'attouchement de ces deux cercles.

Si on le nie, & qu'on suppose que leurs centres, qui par le 2<sup>e</sup> Theor. sont differens, soient F & G par lesquels passe la ligne EB, qui ne tōbe point dans A où se touchent ces deux cercles, je mōtre qu'il s'ensuit que GD est plus grand que GB, & qu'ainsi la partie est plus grande que le tout, ce qui est absurde.



Entre les deux points A & F la plus courte ligne est AF qui est droite ; ainsi AF est plus petite que AG + GF. Le centre de A B A est F, ainsi les rayons AF & FB sont égaux, partant FB est plus petit que FG + GA, ôtant de FB & de FG + GA la partie qui leur est cōmune, sçavoir, FG, le reste GA sera plus grand que GB. Or GD est égal à GA, puis qu'on suppose que G est le centre du cercle ADA, & qu'ainsi ils sont rayons du même cercle : donc AG étant plus grand que GB, comme on l'a démontré, il faut que GD soit plus grand que GB, ce qui est l'absurdité qu'il falloit prouver devoir suivre en niant le Theorème proposé, qui par conséquent ne peut être contesté.

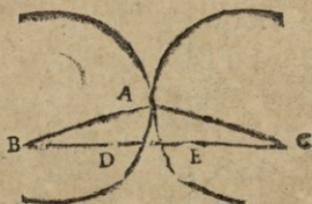
*Theorème quatrième.*

Si deux cercles se touchent en dehors,

la ligne droite menée par leurs centres passera par leur point d'attouchement.

Qu'ainsi ne soit, que le centre du cercle DAD soit B, & celui du cercle EAE soit C, & que la ligne BC qui ne passe pas par A, point d'attouchement de ces deux cercles, joigne les deux centres B & C.

Pour démontrer le Theorème proposé, il faut faire voir que de cette supposition il s'ensuit une absurdité, sçavoir que la ligne BC est plus grande que  $BA + AC$  contre ce qui a été dit que la ligne droite est la plus courte entre deux points.



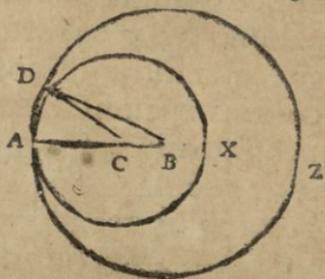
Les lignes BA & BD sont égales étant rayons d'un même cercle. Les lignes CA & CE sont aussi égales par la même raison : donc ajoutant à  $BD + CE$  la partie DE qui est entre ces deux cercles, alors  $BD + DE + EC$  fera plus grand que  $BA + AC$ , ce qu'il falloit démontrer pour faire voir que si on nie le Theorème proposé, il s'ensuit une absurdité.

*Theorème cinquième.*

Deux cercles ne se peuvent toucher qu'en un point.

Que cela ne soit, & que les cercles Z & X se touchent dans les deux points

A & D. Par le second Theorème ils n'ont pas même centre. Que celui de X soit C, & que celui de Z soit B : donc puisque D & A sont supposez dans la circonférence de X & de Z, il faut que C A soit égal à C D, qu'ainsi  $BC + CA$  soit égal à  $BC + CD$ , & puisque B est le centre de Z, il faut aussi que B D soit égal à  $BC + CA$ . On vient de démontrer que  $BC + CA$  est égal à  $BC + CD$  : donc ces deux grandeurs  $BC + CD$  & B D étans égales à une troisième, sçavoir à  $BC + CA$ , elles sont égales entre elles, ce qui est absurde, la ligne droite B D étant plus petite que les lignes  $BC + CD$  par la définition de la ligne droite. Deux cercles ne se peuvent donc toucher en deux points,



### SECTION IV.

De la différente position des lignes droites qui sont entr'elles ou perpendiculaires, ou obliques, ou parallèles.

*Scholie.*

Deux lignes droites ne peuvent être disposées qu'en ces trois manières ; ou elles se rencontrent & se coupent, ou

elles ne se rencontrent point. Quand elles se rencontrent elles le peuvent faire de sorte que l'une panche plus vers un côté que vers l'autre, ou qu'elle ne panche pas plus. On considère icy ces trois positions.

### Des lignes perpendiculaires.

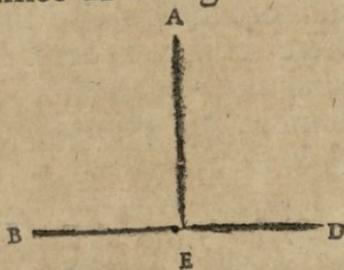
#### *Definition.*

Une ligne qui tombe sur une autre ligne, ou qui la coupe, de sorte qu'elle ne panche pas plus vers un côté de cette ligne qu'elle coupe que vers l'autre, s'appelle perpendiculaire.

### Propositions naturellement connues touchant les lignes perpendiculaires.

#### *Première proposition ou demande.*

La ligne A E tombe sur E milieu de B D. Si son sommet A est également éloigné des extrémités B & D de la ligne B D, elle ne panche pas plus d'un côté que d'autre, ainsi elle est perpendiculaire sur B D.



#### *Scholie.*

C'est une suite de la notion que la Définition précédente donne de la ligne perpendiculaire.

#### *Seconde proposition ou demande.*

Si deux points de la ligne A E sont également distans de B & de D, chaque point de la ligne A E sera également distant de B & de D.

*Scholie.*

C'est une suite de ce que la position d'une ligne droite ne dépend que de deux points. On ne peut point concevoir que quel que point dans la ligne  $AE$  soit plus près de  $B$  que de  $D$  qu'on ne conçoive que  $AE$  se courbe en ce point du côté de  $B$ , & qu'ainsi elle n'est pas une ligne droite, comme on suppose qu'elle l'est.

*Troisième proposition ou demande.*

Si  $AE$  est perpendiculaire sur  $BD$ , & que l'un de ses points  $A$  ou  $E$ , soit également distant de  $B$  & de  $D$ , l'autre sera également éloigné des mêmes points  $B$  &  $D$ .

*Scholie.*

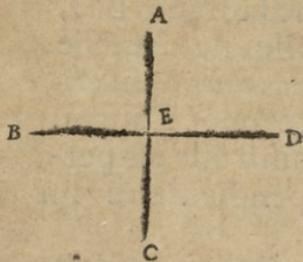
Car si  $A$  est également distant de  $B$  &  $D$ , & que  $E$  ne le soit pas, alors  $AE$  panchera plus d'un côté que d'autre, ainsi elle ne sera pas perpendiculaire, contre la supposition qu'on fait qu'elle l'est.

*Quatrième proposition ou demande.*

Pour démontrer donc que la ligne  $AE$  est perpendiculaire sur  $BD$ , il suffit de faire voir que deux de ses points sont chacun en égale distance des points  $B$  &  $D$ .

*5<sup>e</sup> propos. ou dem.*

Si la ligne  $AE$  est perpendiculaire sur  $BD$ , la ligne  $EC$  qui est son prolongement, sera pareillement perpendiculaire sur  $BD$ .

*Scholie.*

Ce n'est qu'une même ligne droite, on ne peut pas concevoir la chose autrement, à moins que  $AC$  ne se courbe vers  $B$  ou vers  $D$ .

*Sixième*

*Sixième proposition ou demande.*

Si A C est perpendiculaire sur B D, la ligne B D est perpendiculaire sur A C.

*Scholie.*

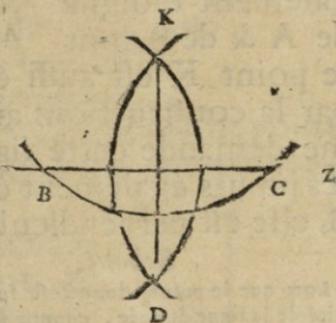
On ne peut concevoir que B panche plus vers A que vers C, qu'en même temps on ne conçoive que D panche plus vers C, & cela étant, A panchera plus vers B que vers D, car cela est réciproque. Ainsi A E ne seroit pas perpendiculaire sur B D, contre la supposition. B D est donc perpendiculaire sur A C, comme A C est perpendiculaire sur B D.

*Problème premier.*

Du point K hors de la ligne Z tirer une perpendiculaire sur Z.

1<sup>o</sup> De K comme centre, je décris l'arc B C, ainsi B & C qui sont dans la circonférence de ce cercle & dans la ligne Z, sont également éloignés de K. 2<sup>o</sup> de C comme centre, & de l'intervalle C K je décris un cercle, & du point B un second du même inter-

vale, ces deux cercles se coupent aux points K & D qui sont ainsi également distans de B & de C. 3<sup>o</sup> Par K & D je mene une ligne droite, dans



laquelle les deux points K & D étant par la construction également éloignés de B & de C, il faut par la quatrième demande cy-dessus que cette ligne K D

B

soit perpendiculaire sur Z, ce qu'il fa-  
loit faire.

*Problème second.*

Du point K dans la ligne Z élever  
une perpendiculaire.

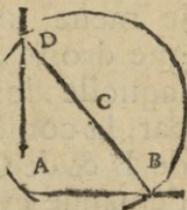
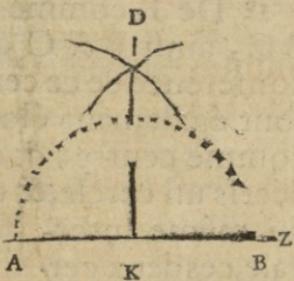
De K comme centre je décris un cer-  
cle qui coupe Z en deux points, qui sont  
icy A & B, desquels comme centres je  
décris deux autres cercles d'un même in-  
tervale pris à discretion, de sorte que  
ces deux cercles se coupent. Je suppose  
que ce soit au point D : d'où ayant me-

né une ligne au  
point K, elle est  
la perpendiculaire  
que l'on cherche.  
Car par la con-  
struction D est é-  
galement éloigné

de A & de B, dont  
le point K est aussi également éloigné  
par la construction; ainsi par la quatri-  
me demande cette ligne ayant deux de  
ses points également éloignés de A & de  
B, elle est perpendiculaire sur Z.

*Scholie.*

Lors que le point donné est sur l'extre-  
mité de la ligne donnée, comme icy si A B  
estant la ligne donnée il falloit élever sur  
A une perpendiculaire, je prends à discre-  
tion le point C, & ouvrant le compas de  
l'intervale A C je décris un cercle & je me-  
ne le diametre B D, & du point de section  
D, je tire une autre ligne au point A, qui se-  
ra la perpendiculaire qu'on vouloit élever ;  
ce que l'on ne peut pas démontrer en ce lieu.

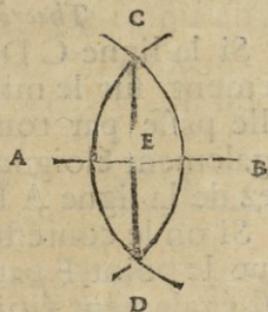


*Corollaire.*

De là nous apprenons comment l'on peut couper une ligne en deux parties égales.

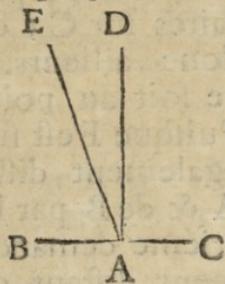
Soit  $AB$  une ligne droite de  $A$  & de  $B$  comme centres, je fais d'un même intervalle pris à discretion deux cercles qui se coupent en  $C$  &  $D$ , par où je mène une ligne qui est perpendiculaire sur  $AB$ , puisque  $D$  &  $C$  sont également éloignés de  $A$  & de  $B$ .

Or par la seconde demande le point  $E$  commun aux deux lignes  $DC$  &  $AB$ , est également éloigné de  $A$  & de  $B$ , ainsi  $AE$  est égale à  $EB$ , par conséquent la ligne  $AB$  est coupée par la moitié.

*Theorème premier.*

On ne peut élever sur un même point dans une ligne plus d'une perpendiculaire.

Sur le point  $A$ , dans la ligne  $BC$ , également distant de  $B$  & de  $C$ , soit élevée la perpendiculaire  $AD$ , il est visible que si on en vouloit élever une autre sur le même point  $A$



$B ij$

on ne le pourroit faire que cette ligne telle qu'AE, ne fût plus d'un côté que d'autre, comme icy plus vers B que vers C, ce qui est directement contraire à la définition des lignes perpendiculaires.

*Scholie.*

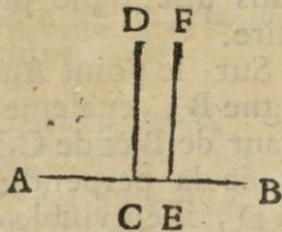
C'est une suite de la notion que nous avons donnée de la perpendiculaire, qu'elle est éloignée également de part & d'autre des extremités de la ligne sur le milieu de laquelle elle tombe ; or il ne se peut pas faire que deux différentes lignes soient dans le même éloignement de ces mêmes extremités.

*Theorème second.*

Si la ligne CD tombe perpendiculairement sur le milieu de la ligne AB, elle passe par tous les points qui sont également éloignés de A & B extremités de la ligne AB.

Si on le conteste & qu'on veuille dire que le point F par où CD ne passe pas, est également éloigné de A & de B, de ce point soit mené sur AB une perpendiculaire, qui par le precedant Theorème ne tombera pas sur C, car il y auroit deux perpendiculaires sur C, ce sera donc ailleurs. Que ce soit au point E.

Puisque F est supposé également distant de A & de B par la quatrième demande, le point E sera également distant de A & de B: or C par l'hipothese est aussi également distant



de A & de B, donc AC fera égal à AE, ce qui est absurde. Si la ligne CD tombe, donc, &c.

*Theorème troisieme.*

On ne peut mener plus d'une perpendiculaire d'un même point sur une ligne.

La ligne AD tombe perpendiculairement sur le milieu de la ligne BC, je dis qu'on ne peut du même point D mener d'autres lignes perpendiculaires sur BC, car ces lignes tomberont de part ou d'autre de A, que cessoit en E.

Alors par la troisieme demande, le point E

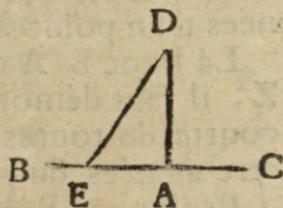
est également distant de B & de C, donc BE

est moitié de cette ligne. Mais AB en est

aussi la moitié, ainsi BA est égal à BE, ce

qui est absurde. Partant on ne peut pas

dire qu'on puisse mener plus d'une perpendiculaire d'un point sur une ligne.



*Scholie.*

C'est encore une suite de la notion de la perpendiculaire qu'elle est également éloignée des extremités de la ligne sur le milieu de laquelle elle tombe. Deux differentes lignes ne peuvent pas être chacune également éloignées des extremités de la ligne sur laquelle elles tombent.

*Corollaire.*

Dans un plan deux lignes qui sont perpendiculaires sur une troisieme, ne se peuvent rencontrer.

Car si elles se rencontroient, ou se

coupoient, du point de cette rencontre ou section il y auroit deux perpendiculaires sur la même ligne, ce que l'on vient de démontrer être impossible.

*Scholie.*

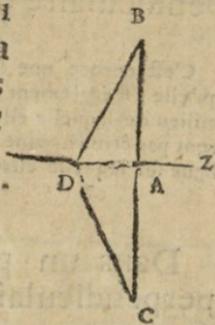
L'on mesure la distance d'un point à une ligne par une perpendiculaire, parce que c'est la mesure la plus simple & la plus constante, puis qu'on ne peut mener d'un point à une ligne qu'une seule perpendiculaire; & qu'outre cela elle est plus courte que toute autre ligne qu'on tire du même point à la même ligne, comme on le va faire voir dans le Theorème suivant.

*Theorème quatrième.*

La perpendiculaire est la plus courte de toutes les lignes qui puissent être menées d'un point à une ligne.

La ligne  $BA$  est perpendiculaire sur  $Z$ , il faut démontrer quelle est la plus courte de toutes les lignes qui puissent être menées du point  $B$  sur la ligne  $Z$ .

Prolongez  $BA$  jusques en  $C$ , en sorte que  $BA$  soit égale à  $AC$ , la ligne  $DA$  est perpendiculaire sur  $BC$  par la sixième demande, donc  $D$  est également éloigné de  $B$  & de  $C$ , ainsi  $BD$  est égal à  $DC$ , mais la ligne droite  $BC$  est plus courte que la ligne  $BDC$  par la 3<sup>e</sup> proposition §. 2. Donc  $AB$ , moitié de  $BC$  est plus courte que  $BD$  moitié de  $BD + DC$ , ce qu'il falloit démontrer.

*Scholie.*

C'est aussi une suite de la nature de la perpendiculaire qui

ne s'écartant point & s'éloignant également des extremitéz de la ligne sur le milieu de laquelle elle tombe, elle va par le chemin le plus droit, & par consequent le plus court.

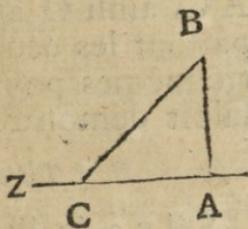
## Des lignes obliques.

### Definition.

Les lignes obliques sont celles qui panchent plus vers un côté que vers l'autre.

L'on mesure leur obliquité par l'éloignement que leur pied a du pied d'une perpendiculaire tirée d'un de leurs points sur l'autre ligne.

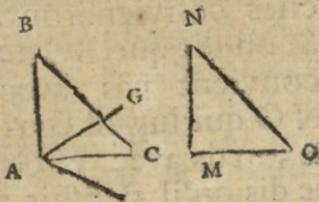
CB est une ligne oblique sur Z, si AB est perpendiculaire sur Z, la ligne CA, qui est la mesure de l'éloignement du perpendiculaire, est aussi la mesure de l'obliquité de BC.



### Theorème cinquième.

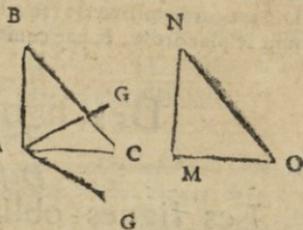
S'il y a égalité dans la perpendiculaire, & dans l'éloignement du perpendiculaire, les lignes obliques sont égales.

Si  $AB = MN$  &  $AC = MO$  je dis que  $BC = NO$ , que cela ne soit, concevons que MN soit posé sur AB, ces deux lignes étant égales,



B iij

elles conviendront :  
 si  $MO$  ne convient  
 pas avec  $AC$  qui luy  
 est égale, qu'elle con-  
 vienne avec  $AG$ ,  $A$



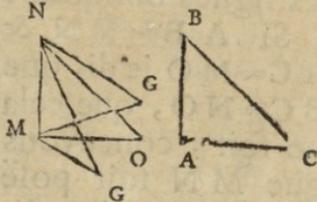
donc puisque  $OM$   
 est perpendiculaire  
 sur  $MN$ , il faut que  $AG$  soit perpen-  
 diculaire sur  $AB$ , qui est la même que  
 $MN$ , ainsi sur  $A$  il y a deux perpendicu-  
 laires, ce que nous avons démontré ne  
 pouvoir être.

Il faut donc que  $MO$  convienne avec  
 $AC$ , ainsi  $O$  avec  $C$ , comme  $N$  avec  $B$ ,  
 partant les deux lignes  $ON$  &  $BC$  en-  
 tre mêmes points sont égales, ce qu'il  
 falloit démontrer.

*Theorème sixième.*

S'il y a égalité dans la perpendiculai-  
 re & dans la ligne oblique, il y a égalité  
 dans l'éloignement du perpendicule.

Si  $AB = MN$  &  $BC = NO$ , je dis que  
 $CA = MO$ ; posez  $AB$  sur  $MN$ , ces deux  
 lignes étant égales,  $N$   
 elles conviendront.  
 Si on dit que  $BC$  ne  
 convient pas avec  
 $NO$  qui luy est éga-  
 le, mais avec  $NG$ ,  
 je dis qu'il s'ensuit une absurdité.



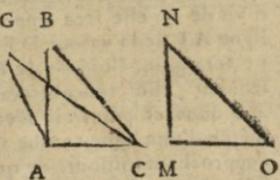
Car puisque dans cette supposition

BC convient avec NG, il faut que AC convienne avec MG; ainsi MG sera perpendiculaire sur MN, qui est la même ligne que AB, sur laquelle CA est perpendiculaire, par conséquent sur MN au point M il y a deux perpendiculaires, sçavoir MO & MG, ce qui est absurde. BC conviendra donc avec NO, partant A avec M & C avec O: ainsi les lignes CA & MO étant entre mêmes points, sont égales: ainsi les éloignemens du perpendiculaire sont égaux, ce qu'il falloit démontrer.

*Theorème septième.*

S'il y a égalité dans la ligne oblique, & dans l'éloignement du perpendiculaire, les perpendiculaires sont égales.

Si BC, = NO, & AC, = MO, je dis que AB, = MN, cela se démontre par la même voye que le precedent Theorème. Il faut concevoir que OM est posée sur AC, qui doivent convenir, si NO ne convient pas avec CB, mais avec CG, & par consé-



quent que MN convienne avec AG, il s'en suivroit que les deux lignes AG, & AB, seroient perpendiculaires sur AC, ce qui est impossible (par le premier Theorème) Il faut donc que ON convienne avec CB, le point A avec M, & B

26 ELEMENS DE GEOMETRIE.  
 avec N; ainsi que les lignes AB, & MN, é-  
 tans entre mêmes points, elles soient éga-  
 les, ce qu'il faloit démontrer.

## Des lignes paralleles.

### Definition.

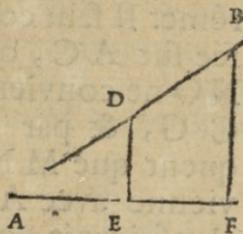
Deux lignes droites qui sont égale-  
 ment distantes l'une de l'autre, chacune  
 dans deux de leurs points (& par consé-  
 quent dans toutes leurs parties) sont dites  
 paralleles.

### proposition ou demande.

Deux lignes droites qui estant prolon-  
 gées à l'infiny, ne se rencontrent point,  
 sont paralleles.

### Scholie.

Les lignes droites qui ne sont pas paralleles se rencontrent ne-  
 cessairement; car, par exemple, si AF & BD s'approchent d'un  
 côté, & qu'au point D la ligne BD soit plus proche de AF, de  
 la valeur de la moitié de BF que je suppose égale à DE, si AE est moitié  
 de AF, & qu'on prolonge BD, comme elle s'approchera uniformément  
 selon la nature des lignes droites, vis à vis de A, elle sera approchée de la  
 ligne AF de la valeur DE, ainsi elle ne sera point éloignée de A, par consé-  
 quent elle rencontrera la ligne AF dans ce point: il n'en est pas de  
 même d'une ligne courbe avec une ligne droite. La courbe en  
 s'approchant toujours, de quelque chose, de la droite, elle le peut  
 faire par des degrés, qui vont en diminuant, à mesure qu'on la  
 prolonge, de sorte qu'elle ne la rencontre jamais, comme l'on le  
 démontre dans les Elemens des lignes courbes.

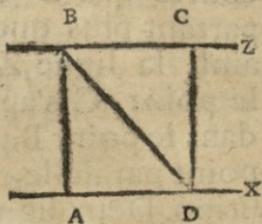


### Lemme premier.

Si AB, & CD, sont perpendiculaires

sur X, parallèle à Z, elles sont égales.

La distance de B & C de la ligne X se mesure par les perpendiculaires AB & CD. Ces deux points sont en même distance de X, puisque Z & X sont parallèles, donc ces perpendiculaires sont égales; ce qui se démontrera en la même manière de toutes les autres perpendiculaires entre Z & X.



*Lemme second.*

Deux ou plusieurs lignes perpendiculaires sur une même ligne sont parallèles entre elles.

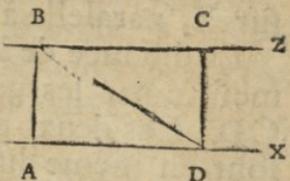
Par le Corollaire du Theorème 3<sup>e</sup> *supr.* les lignes perpendiculaires sur une même ligne ne se rencontrent point, donc par la demande précédente elles sont parallèles.

*Lemme troisième.*

Entre deux parallèles les lignes qui sont perpendiculaires sur l'une, le sont sur l'autre.

Z & X sont parallèles, la ligne AB est perpendiculaire sur Z, si elle ne l'est pas sur X; du point B je mène sur X la perpendiculaire BD, & de D sur Z la perpendiculaire DC; ainsi BA, n'étant pas perpendiculaire sur X, la ligne BD sera plus courte, par le theorème quatrié-

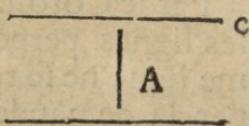
me, *sup.* & par la même raison D C, sera plus courte que B C, & partant plus que A B, ainsi la ligne Z dans le point C s'approchera plus de X, que dans le point B, par conséquent elle n'est point parallèle, ce qui est contre la supposition. Deux lignes donc étant parallèles, la ligne qui est perpendiculaire sur l'une, l'est sur l'autre, ce qu'il falloit démontrer.



*Lemme quatrième.*

La ligne A ne peut être perpendiculaire sur B & sur C, deux différentes lignes, qu'elles ne soient parallèles.

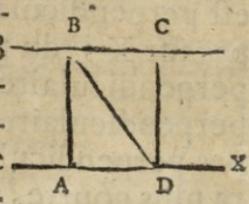
Car ces deux lignes B & C sont perpendiculaires sur A par la demande cinquième, *sup.* donc par le Théorème second, *sup.* elles ne se rencontrent point; ainsi par la demande précédente elles sont parallèles.



*Problème troisième.*

Par un point donné, mener une ligne parallèle à une ligne donnée.

Soit X la ligne donnée, & B le point donné de B j'abaisse la perpendiculaire BA sur X & sur AB j'éleve au point B la perpendiculaire B C, qui sera la ligne parallèle que l'on cherche par le Lemme quatrième, *sup.*

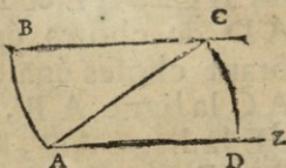


*Autre maniere.*

J'éleve sur X une seconde perpendiculaire D C que je fais égale à A B, & je tire par B & C la ligne Z qui sera la parallèle que l'on cherche, puisque les deux lignes Z & X feront en égale distance l'une de l'autre.

*Scholie.*

On fait la même chose plus facilement en cette maniere, le point donné est C, de ce point comme centre, & d'un intervalle pris à discretion, je fais le cercle A B, & du point A, & de même intervalle, le cercle D E, je prens l'arc A B égal à l'arc D E, & par C & B, je mene une ligne qui sera la parallèle que l'on cherche.

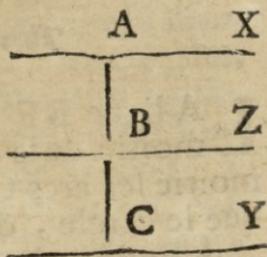
*Theorème huitième.*

Deux lignes parallèles à une troisième sont parallèles entr'elles.

X & Y sont parallèles avec Z. de X je mene A B, perpendiculaire sur Z, laquelle étant prolongée jusques en C, puis qu'elle est perpendiculaire sur Z, elle sera par le Lemme

troisième, *sup.* perpendiculaire sur Y, parallèle avec Z, & puisque Z est parallèle avec X, cette ligne perpendiculaire sur Z le sera aussi par le Lemme

troisième, *sup.* sur X parallèle avec Z. Ainsi puisque X & Y sont perpendiculaires sur A C, elles sont parallèles

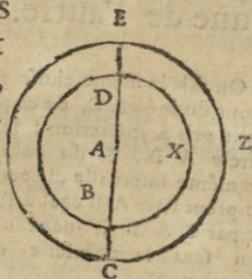


30. ELEMENS DE GEOMETRIE.  
 entr'elles par le Lemme quatriéme, *sup.*  
 ce qu'il falloit démontrer.

*Theoréme neuviéme.*

Deux ou plusieurs cercles concentriques sont parallèles, ou la distance entre leurs circonférences est égale.

Il est evident que les cercles X & Z étant concentriques  $BC = DE$ , car  $AC = AE$  &  $AB = AD$  de choses égales, ôtant choses égales, de  $AC$  la ligne  $AB$ , & de  $AE$  la ligne  $AD$ , les restes  $BC$  &  $DE$  doivent être égaux.



## SECTION V.

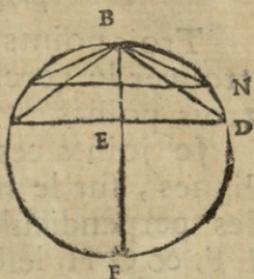
Des lignes terminées à une circonférence.

*Theoréme premier.*

**L**A ligne  $BF$  perpendiculaire sur la moitié de la corde  $CD$ , coupe par la moitié les arcs  $CBD$ ,  $CFD$  aussi-bien que le cercle, & passe par le centre.

<sup>1</sup>° Puisque les points  $B$  &  $F$  sont également éloignés de  $C$  & de  $D$ , tous les points de  $BE$ , par la seconde demande §. 4. seront également éloignés de  $C$  &

de D, donc  $BC = BD$   
 &  $FC = FD$ , donc  $BC$   
 $+ CF = BD + DF$ , ainsi  $M$   
 $BF$  coupe les arcs & le  $c$   
 cercle en deux parties  
 égales. 2<sup>o</sup> La perpẽdicu-  
 laire  $BF$  passe par tous  
 les points également é-  
 loignez de  $C$  & de  $D$  par le second Theo-  
 rême, § 4. Or le centre de ce cercle est  
 également éloigné de ces deux points  $C$   
 &  $D$ ; donc  $BF$  passe par ce centre.



*Corollaire premier.*

Donc pour couper un arc en deux parties égales il faut élever sur la moitié de sa corde une perpendiculaire.

*Corollaire second.*

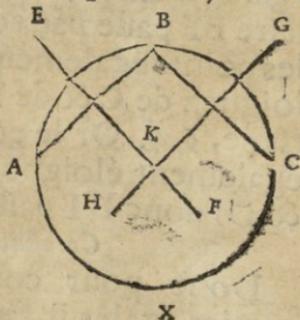
Ayant mené  $MN$  parallèle à la corde  $CD$ , les arcs entre ces parallèles sont égaux.

Car  $BE$  étant perpendiculaire sur  $CD$ , elle l'est sur la parallèle  $MN$ , par le Lemme troisième § 4<sup>e</sup>. Donc les lignes droites ou cordes  $BM$ , &  $BN$ , sont égales, les cordes  $BC$ , &  $BD$ , sont aussi égales, donc les arcs de ces cordes égales sont égaux par la deuxième demande §. 3. Otant donc choses égales de choses égales, l'arc  $BC$  moins, l'arc  $BM$  est égal à l'arc  $BD$ , moins l'arc  $BN$ , c'est à dire que l'arc  $MC$  est égal à l'arc  $ND$ .

*Problème premier.*

Trois points A, B, C, étant donnez trouver le cercle X, qui passe par ces trois points.

Je joints ces trois points par deux lignes, sur le milieu desquelles j'éleve les perpendiculaires EF, & GH, lesquelles par le Theorème precedent, passent par le centre de X. Il faut donc que le centre de X se trouve en ces deux lignes, & par conséquent au point K où elles se coupent. Ainsi on voit ce qu'il faut faire pour trouver le cercle X.

*Scholie.*

Si les trois points donnez étoient dans une ligne droite, la question auroit été impossible, comme il est evident; car alors les deux perpendiculaires EF & GH ne se couperont pas étant parallèles, selon ce qui a été démontré cy-dessus Lemme 4.

*Corollaire premier.*

Deux cercles ne peuvent pas avoir trois points communs, comme A, B, C, qu'ils ne les ayent tous.

Car ces deux cercles auroient K pour centre, & seroient décrits d'un même intervalle, ainsi ils ne seroient qu'un même cercle.

*Corollaire second.*

Deux cercles ne se peuvent couper en plus de deux points.

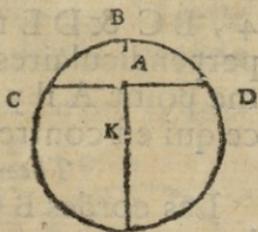
Car

Car s'ils se coupoient en trois, ils auroient trois points communs, ainsi par le Corollaire precedant ce ne seroit pas deux differens cercles.

*Theorème second.*

Si la ligne BK passe par le centre K, & coupe la ligne CD, ou l'arc CBD par la moitié, elle est perpendiculaire sur la ligne CD.

Car il y a dans cette ligne BK deux points, sçavoir A ou B, & K également éloignez de C & de D, puisque A est la moitié de la ligne CD, & B moitié de l'arc CBD, & que K est le centre du cercle. Donc BK est perpendiculaire, par la notion qu'on a donnée de cette ligne.



*Theorème troisième.*

Si la ligne B-K passe par le centre K, & est perpendiculaire sur CD, elle coupe CD par la moitié.

Puisque K est le centre, ce point est également éloigné de C & de D: & puisque BK est perpendiculaire, le point A & tous les autres de BK doivent être également éloignez de C & de D par la troisième demande § 4: donc CD est coupé par la moitié.

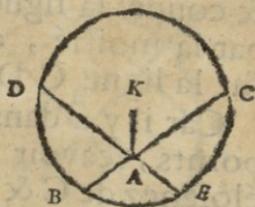
*Theorème quatrième.*

Les deux cordes BC & DE qui ne

C

passent pas par le centre, ne se peuvent couper par le milieu.

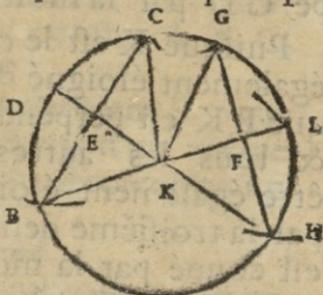
Si ces deux cordes se coupent en A, qui n'est pas le centre, & que ce point soit le milieu de ces deux lignes, ayant mené de A une ligne au centre K, cette ligne KA, par le Theorème second *sup.* sera perpendiculaire sur BC & sur DE, & par la Demande sixième, §. 4, BC & DE seront perpendiculaires sur KA, ainsi sur le même point A il y a deux perpendiculaires, ce qui est contre le Theorème 1<sup>er</sup> §. 4<sup>e</sup>.



*Theorème cinquième.*

Les cordes BC & GH qui sont également éloignées du centre K sont égales, & si elles sont égales, leurs distances du centre, sçavoir, KE & KF sont égales.

Je mene sur ces cordes les perpendiculaires DK & KL qui les coupent par le milieu. Par l'hypothese  $KE = KF$ , & puisque les rayons d'un même cercle sont égaux  $BK = KH$  &  $KC = KG$ : donc l'oblique KB étant égale à l'oblique KH, & les perpendiculaires

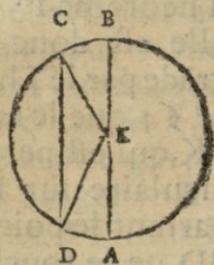


KE & KF de ces obliques étant égales, par le Theorème 6<sup>e</sup> § 4  $BE = HF$  : par la même voye on prouve que  $EC = FG$ , qu'ainfi  $BC = HG$ , ce qu'il falloit prouver. La seconde partie se démontre par le Theor. 7<sup>e</sup> § 4 cy-dessus, où l'on montre que les obliques comme KB & KH étant égales, & les distances BE & HF du perpendiculaire étant égales, les perpendiculaires KE & KF sont égales.

*Theorème sixième.*

De toutes les cordes d'un cercle, celle qui passe par le centre est la plus grande

Le centre est K, le diametre ou la corde qui passe par le centre est BA. Il faut prouver que BA est plus grande que CD, & que toute autre corde qui ne passe pas par le centre K



$KC = KB$  &  $KD = KA$ , ainsi  $BA = KC + KD$ . or  $KC + KD$  est plus grand que CD ; donc BA est plus grand que CD : cette démonstration s'applique à toute autre corde.

Des lignes tangentés.

*Definition.*

Une ligne qui touche un cercle sans entrer dedans, quoy qu'elle soit prolongée, s'appelle tangente de ce cercle.

C ij

*Theorème septième.*

Une ligne perpendiculaire à l'extrémité d'un rayon, touche le cercle, & ne le touche qu'en un seul point.

BD est perpendiculaire sur BK, il faut prouver que cette ligne ne touche le cercle X qu'au point B.

Si on dit qu'elle le touche dans un second point, comme en C, je mene de K à C une ligne, laquelle n'est pas perpendiculaire sur BD, puis qu'on ne peut mener de K sur BD

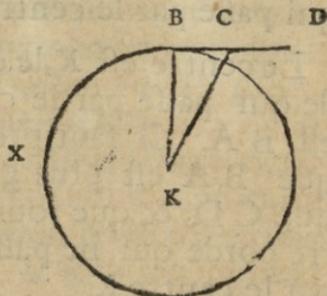
qu'une seule perpendiculaire, par le Theorème 1<sup>er</sup> § 4; elle est donc plus grâde par le Theor. 4<sup>e</sup> § 4, que le rayon BK, qui est perpendiculaire sur BD,

partant le point C est hors le cercle, ainsi BD ne le touche pas en ces deux points B & C, mais seulement en B.

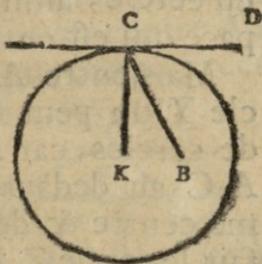
*Theorème huitième.*

Si au dedans d'un cercle on tire une ligne qui soit perpendiculaire sur le point de l'attouchement de la tangente, cette perpendiculaire passera par le centre de ce cercle.

CD est une tangente du point C d'attouchement, je mene au dedans du cer-



cle une perpendiculaire, je dis qu'elle passe par le centre K; si on veut que ce soit par B qui n'est pas le centre, je prouve qu'on n'a pas raison, car de K ayant mené le rayon K C, par le Theorème septième, C D est une ligne tangente, donc elle est perpendiculaire sur C K, ainsi il y auroit sur C deux perpendiculaires K C & B C, ce qui ne peut être par le Theor. 1<sup>er</sup> § 4 sup.

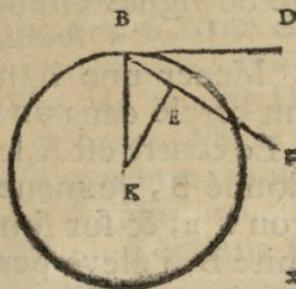


*Theorème neuvième.*

Entre une tangente & la circonférence d'un cercle on ne peut mener aucune ligne droite, mais on peut mener un nombre infiny de lignes circulaires.

Si entre B D tangente & le cercle X, on peut mener quelque ligne droite qui partage l'espace entre B D la tangente & le cercle, que ce soit la ligne B F, sur laquelle je mene du point K une autre

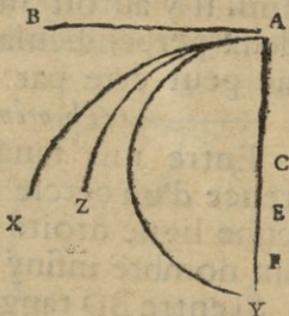
ligne qui luy soit perpendiculaire, savoir K E, qui par le Theorème 4<sup>e</sup> § 4 sera plus courte que le rayon B K, qui n'est pas perpendiculaire sur cette ligne, ainsi K E étant



C iij

plus petite que le rayon BK, son extrémité E est au dedans du cercle, Par conséquent la ligne BF n'est pas hors du cercle, ainsi elle ne partage pas l'espace qui est entre luy & la tangente BD.

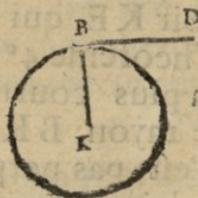
Mais entre AB la tangente & le cercle Y, on peut faire passer une infinité de cercles, car ayant prolongé le rayon AC au dedans du cercle, & de E comme centre & de l'intervalle EA ayant fait le cercle Z, la ligne AB sera tangente à ce cercle, par le Theor. 7<sup>e</sup> sup. lequel étant plus grand, sera au dehors du cercle Y. Pareillement le cercle X, dont le centre est F, sera encore entre AB & Y, ainsi à l'infini. Par conséquent entre la tangente AB & le cercle Y on peut faire passer une infinité de lignes circulaires.



*Problème second.*

Mener une ligne droite qui touche un cercle dans un point donné.

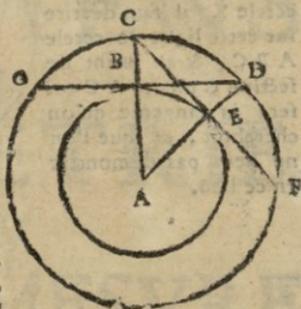
Le centre est K, le point donné B, je mene le rayon KB, & sur son extrémité B, j'éleve perpendiculairement BD qui par le Th. 7<sup>e</sup> sup. sera la tangente qu'il falloit faire



## Problème troisième.

D'un point donné hors le cercle tirer une tangente.

Le cercle est BEB, le point donné est C, duquel je mene une ligne au centre A & au point B, où cette ligne coupe le cercle, par le Problème précédent je fais la tangente GD. Je décris un cercle concentrique par C, & de D où ce cercle est coupé par la tangente GD je prends DF égale à DC, je joins C & F par une ligne qui sera la tangente.



Par la construction la corde GD = CF, car l'arc GC est égal à l'arc CD, & l'arc CD à l'arc DF, ainsi les arcs GD & CF étans égaux, leurs cordes sont égales.

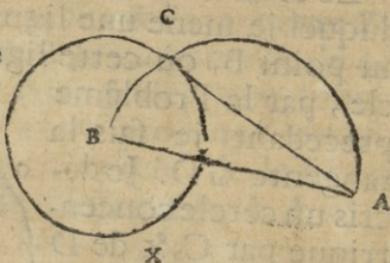
Je mene de D au centre A la ligne AD qui sera perpendiculaire sur CF, puisque deux de ses points, sçavoir A & D sont également éloignés de ses extrémités : or puisque les cordes DG & CF sont égales, les lignes AB & AE sont égales, par le Theorème cinquième *sup.* Donc le point E aussi-bien que B est dans le cercle BEB, ainsi la ligne CF étant perpendiculaire sur E extrémité du rayon AE elle touche le cercle, par

C iij

40 ELEMENS DE GEOMETRIE.  
le Theorème septième *sup.*

*Scholie.*

Ce Problème se pratique plus facilement : soit A le point donné, duquel il faut mener une tangente au cercle X après avoir tiré la ligne A B de A à B centre du cercle X, il faut décrire sur cette ligne le cercle A B C, & au point de section C mener A C qui fera la tangente qu'on cherchoit, ce que l'on ne peut pas démontrer en ce lieu.





ELEMENS  
DE  
GEOMETRIE,  
OV  
DE LA MESVRE  
DV CORPS.

---

LIVRE SECOND.

De la seconde dimension du Corps.

---

SECTION PREMIERE.

Des Surfaces droites ou planes comprises entre deux lignes qui se coupent, ce qui s'appelle, Angle.

*Premiere definition.*

**V**NE surface plane comprise entre deux lignes droites qui se joignent en un point, & qui se

42 ELEMENS DE GEOMETRIE.

coupent étans prolongées , se nomme Angle plan.

*Seconde definition.*

Ces deux lignes qui renferment cet espace, qu'on appelle Angle, sont les côtes de cet Angle. Le point où ces deux lignes se coupent est le sommet de l'Angle.

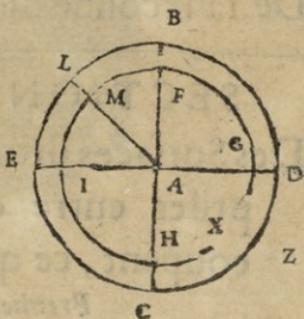
*Lemme.*

Deux ou plusieurs cercles étant concentriques, les lignes menées du centre, qui divisent en tant de degrez la circonférence de l'un, divisent semblablement en autant de degrez celle des autres cercles.

1° Il est évident que ED étans diamètre du cercle Z, & sa partie IG étant diamètre de X, cette ligne coupe par la moitié ces deux cercles qu'on suppose concentriques.

2° Supposât que BC qui passe par le centre A est perpendiculaire sur la ligne ED, le point B sera également éloigné de E & de D, par la notion de la perpendiculaire, ainsi l'arc BE=BD, & par la même raison

comme le point F est également éloigné de I & de G, l'arc FI=FG; ainsi BC cou-



pe encore semblablement ces deux cercles.

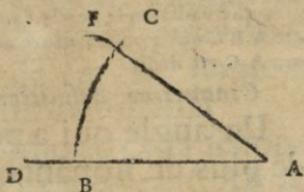
3° Je divise l'arc BE en deux parties égales au point L : donc concevant que l'on pose LA B sur LAE ces deux grandeurs conviendront, A B conviendra avec AE ; partant A F avec A I, qui luy est égale, & F avec I, partant l'arc FM avec IM, ainsi ces deux arcs sont égaux : donc comme LB ou LE est moitié du quart de Z, il faut que FM, ou IM soit moitié du quart de X, ainsi deux ou plusieurs cercles, &c.

*Troisième définition.*

La mesure d'un angle est la portion d'un cercle dont le centre est au sommet de cet angle, laquelle portion est comprise entre les côtez de ce même angle.

*Scholie*

L'angle BAC est mesuré par la portion du cercle BC renfermée entre les côtez de l'angle, sçavoir FA & DA: le point A est le centre du cercle dont BC est portion.

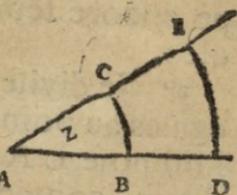


*Theorème premier.*

La grandeur d'un angle ne dépend point de la grandeur de ses côtez.

Soit l'angle Z, ayant décrit de A son sommet deux ou plusieurs cercles concentriques, les arcs ED & CB, par le Lemme precedant sont d'un égal nombre de degrez, & quoy qu'on prolonge

les côtez  $AD$  &  $AE$  à l'infini, les arcs entre ces lignes seront toujours semblables ou d'un égal nombre de degrez, partant cet angle  $Z$ , soit qu'on le mesure par l'arc  $CB$ , ou par l'arc  $DE$ , aura toujours la même mesure. Ainsi il ne dépend point de la grandeur de ses côtez.

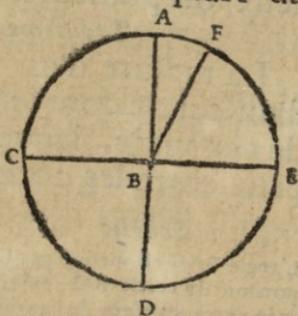


*Quatrième définition.*

Un angle qui est mesuré par un arc de nonante degrez, qui sont le quart du cercle, est droit.

*Scholie.*

Ainsi supposant que l'arc  $AC$  est le quart de la circonférence  $ACDE$ , & par conséquent de nonante degrez, qui sont le quart de trois cens soixante degrez que vaut tout le cercle, l'angle  $ABC$  qui a pour mesure cet arc  $AC$  est droit.



*Cinquième définition.*

Un angle qui a pour sa mesure un arc de plus de nonante degrez est dit obtus.

*Scholie.*

L'angle  $FB C$  est obtus, parce que l'arc  $FC$  qui le mesure est de plus de nonante degrez, puis qu'il est plus grand que le quart de cercle  $AC$ .

*Sixième définition.*

Un angle qui a pour sa mesure un arc qui a moins de nonante degrez, est appelé aigu.

*Scholie.*

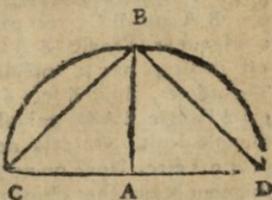
L'angle  $FBE$  est aigu, parce qu'il est mesuré par l'arc  $FE$ ,

qui est moindre que l'arc A E qui a nonante degrez.

*Theorème second.*

Une ligne perpendiculaire sur une autre fait avec elle deux angles droits ; & si elle fait deux angles droits, elle est perpendiculaire.

1<sup>o</sup> B A est perpendiculaire sur A milieu de CD, d'où comme centre ayant décrit le cercle CBD, par la notion de la perpendiculaire, les lignes ou cordes BC & BD sont égales, ainsi les arcs qu'elles soutiennent sont égaux ; & partant puisque CBD est la moitié de la circonférence, CD étant le diamètre du cercle, les arcs BC & BD en seront le quart ; donc les angles B A C & B A D ayant pour mesure chacun le quart de cercle, ils sont droits, par la quatrième définition.



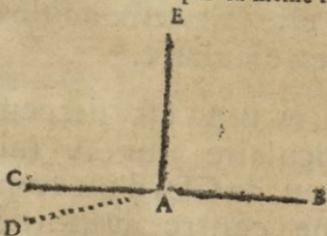
2<sup>o</sup> Il est facile de démontrer la seconde partie, car si les deux angles CAB & D A B sont droits, les arcs BC & BD sont égaux, & B étant ainsi en égale distance de C & de D, la ligne A B est perpendiculaire.

*Corollaire.*

Donc si deux lignes se joignent, & qu'elles fassent deux angles droits avec une ligne élevée sur le point où elles se

46 ELEMENS DE GEOMTRI.  
joignent, elles ne font qu'une même  
ligne.

Si l'on n'en demeure pas d'accord, je suppose que deux différentes lignes  $AB$  &  $AD$  se joignent en  $A$ , qui font deux angles droits avec  $AE$ , quoy qu'elles ne soient pas la même ligne. le prolonge  $BA$  en  $C$ ; puisque  $BAE$  est droit, par le present Theorème la ligne  $EA$  est perpendiculaire sur  $BA$  ou  $BC$ , & par consequent l'angle  $EAC$  est droit, par le même Theorème, donc il sera égal à l'angle  $EAD$ , qui est supposé droit. Or cela ne peut pas être. Donc on ne peut pas dire que deux lignes qui se joignent & qui font deux angles droits avec une ligne élevée sur le point où elles se joignent, soient deux différentes lignes,

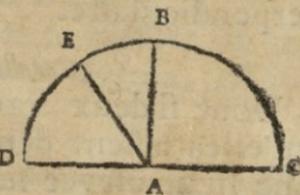


*Theorème troisieme.*

La ligne  $EA$  oblique sur  $CD$  fait avec elle d'un côté un angle obtus, & de l'autre un aigu, qui tous deux ensemble valent deux droits,

Soit  $AB$  une perpendiculaire sur  $A$  milieu de la ligne  $CD$ ; donc l'arc  $CB$  sera égal à  $BD$ , & par consequent chacun est de nonante degrez; & puisque  $EA$  est oblique, & qu'ainsi elle n'est pas perpendiculaire, les deux arcs  $CE$  &  $ED$  sont inégaux; l'arc  $CE$  est plus grand que  $BC$ ; donc l'angle  $CAE$  est obtus, par la definition 5<sup>e</sup>.

L'arc  $ED$  est plus petit que  $BD$  qui est de nonante degrez; donc l'angle  $EAD$  par la 6<sup>e</sup> defi-



nitition est aigu. Ces deux angles CAE & EAD ont pour mesure les arcs CE & ED, qui font ensemble la demie circonference, c'est à dire, deux quarts de cercle. Ils valent donc deux angles droits, puisque leur mesure égale deux fois nonante degrez, mesure de deux angles droits.

*Septième definition*

L'angle aigu qui vaut avec l'obtus deux droits, s'appelle le complement de l'angle obtus au demy cercle.

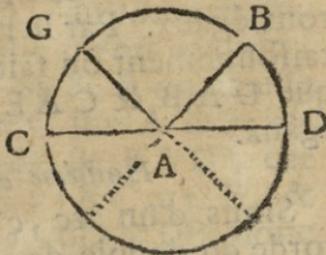
*Scholie.*

Ainsi DAE est le complement de CAE.

*Theorème quatrième.*

Tous les angles que deux ou plusieurs lignes font avec une ligne sur laquelle elles tombent, sont égaux à deux angles droits, & ont par conséquent pour mesure la demie circonference.

Qu'on conçoive tant de lignes que l'on voudra, qui tombent sur CD au point A, de ce point cōme centre ayant décrit un cerle, la mesure de tous ces angles sera la demie circonference CGBD, qui est la mesure de deux angles droits.



*Corollaire.*

Ainsi deux ou plusieurs lignes se coupant en un point, tous les angles qu'elles font autour de ce point sont égaux à quatre angles droits.

Car les angles que  $AG$  &  $AB$  font sur  $CD$  valent deux droits, si l'on conçoit que ces lignes soient prolongées, tous les angles qu'elles feront de l'autre part seront aussi égaux à deux angles droits: donc les angles qu'elles font autour du point  $A$  valent quatre angles droits.

*Theorème cinquième.*

Deux lignes en se coupant font les angles oppozés au sommet égaux.

Les deux lignes  $BC$  &  $DE$  se coupent au point  $A$ . Je dis que les angles  $DAC$  &  $BAE$  sont égaux, comme aussi  $DAB$  &  $CAE$ .

Par le Theorème troisième *sup.*  $DAB$  &  $BAE$  valent deux droits; par le même Theorème  $DAB$  &  $DAC$  valent deux droits; donc ôtant de ces deux valeurs égales l'angle commun  $DAB$ , les restes  $DAC$  &  $BAE$  seront égaux. Par le même raisonnement on fait voir que  $DAB$  &  $CAE$  sont égaux.

*Huitième définition.*

Sinus d'un arc, c'est la moitié de la corde du double de cet arc.

*Scholie.*

L'arc  $BDE$  est le double de l'arc  $BD$ , la ligne  $BC$ , moitié de  $BE$

LIVRE II. SECTION I. 49

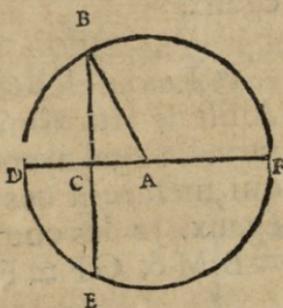
B E corde de B D E est sinus tant de l'arc BD que de l'arc BF, son complément au demy cercle, ainsi les arcs DB & B F égaux ensemble au demy cercle ont un même sinus, & sont reciproquement complément l'un de l'autre au demy cercle.

*Neuvième definition.*

Le sinus d'un angle, c'est le sinus de l'arc qui le mesure.

*Scholie.*

Ainsi B C qui est sinus de l'arc B D mesure de l'angle BAD, est le sinus de cet angle. Lors qu'un angle est obtus son sinus est aussi le sinus de l'angle aigu, qui est son complément au demy cercle, ainsi BC est sinus de l'angle obtus B A F aussi bien que de l'angle aigu B A C, c'est pourquoy dans la suite l'on ne considère que les sinus des angles aigus,



*Theorème sixième.*

Ayant décrit l'arc qui mesure un angle, & du point où il coupe un des côtez mené une perpendiculaire sur l'autre, cette perpendiculaire sera le sinus de cet angle.

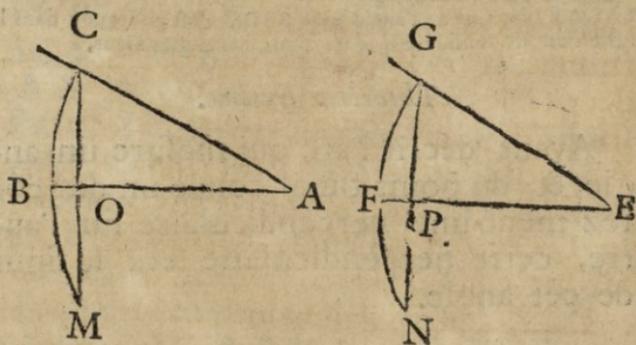
Soit l'angle B A D, du sommet duquel, & de l'intervalle qu'on a voulu, on ait fait l'arc BD. Si de B on abaisse la perpendiculaire B C sur A D, je dis que B C sera le sinus de B A D, car par le Theor. 3<sup>e</sup> l. 1, § 5  $BC = CE$ , & par le Theor. 2, l. 1, § 5  $BD = DE$ : donc par la defin. 8<sup>e</sup> BC est le sinus de l'arc BD, & par la neuvième de l'angle B A D

D

*Theorème septième.*

Les angles égaux ont des sinus égaux;  
 & si les sinus sont égaux, les angles sont  
 égaux.

1<sup>o</sup> Les angles CAB & GEF sont égaux.  
 Ainsi de leur sommet A & E & d'un in-  
 tervalle égal, ayant fait les arcs CB, GF  
 qui mesurent ces angles, ces arcs seront  
 égaux. Je les continuë de sorte que CB  
 = BM & GF = FN : donc puisque les



arcs égaux ont des cordes égales  $CM = GN$ ; & par conséquent  $CO$  &  $GP$  les  
 moitiés de ces cordes, sont égales; or  
 ces moitiés sont les sinus des angles  
 CAB & GEF, donc les sinus de ces an-  
 gles sont égaux.

Si les sinus  $CO$  &  $GP$  sont égaux,  $CM$   
 =  $GN$ , & partant  $CBM = GFN$ : donc les

LIVRE II. SECTION I. 51

angles  $CAB$  &  $GEF$  étans meſurez par ces arcs égaux, ils ſont égaux.

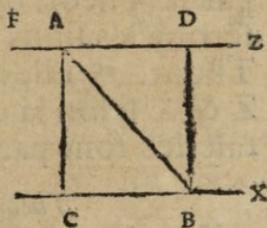
*Theorème huitième.*

Les angles alternes que fait une ligne qui joint deux parallèles ſont égaux.

$Z$  &  $X$  ſont deux parallèles, je dis que les angles  $DAB$  &  $ABC$  ſont égaux, & que  $XBA$  eſt auſſi égal à  $BAF$ .

Je mene entre les parallèles  $Z$  &  $X$ , les

perpendiculaires  $AC$  &  $DB$ , qui ſont ainſi égales. Concevât que de  $A$  &  $B$  comme centre & d'un même intervalle  $AB$  on a



déſcrit les arcs qui ſont les meſures des angles  $DAB$  &  $ABC$ , les lignes  $AC$  &  $BD$  par le Th. 6<sup>e</sup> en ſeront les ſinus, qui étans égaux, par le Theor. 7<sup>e</sup>, les angles  $DAB$  &  $ABC$  ſeront égaux.

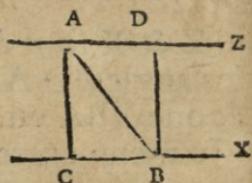
$DAB$  &  $BAF$  valent deux droits, par le Theor. 3<sup>e</sup> *ſup.*  $ABC$  &  $XBA$  valent auſſi deux droits. De ces deux tous égaux ôtant des choſes égaux, ſçavoir les angles  $DAB$  &  $ABC$ , les reſtes  $XBA$  &  $BAF$  ſeront égaux.

*Theorème neuvième.*

Si une ligne joignant deux autres lignes fait les angles alternes égaux, ces deux lignes ſont parallèles.

D ij

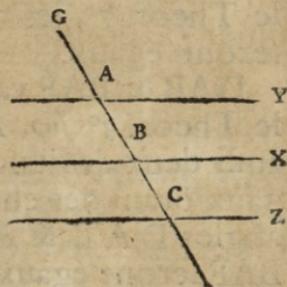
Si l'angle DAB est égal à l'angle ABC, concevant que de A & de B comme centre & d'un même intervalle AB on ait fait les arcs qui mesurent ces angles, ces arcs seront égaux, puis- que les angles le sont, ayant donc abaissé de A sur X & de B sur Z des perpendiculaires, par le Theor. 6<sup>e</sup>, elles seront les sinus de ces angles, & par le Theor. 7<sup>e</sup> elles seront égales. Partant Z & X selon la definition des lignes paralleles sont paralleles.



*Theorème dixième.*

Une ligne coupant deux ou plusieurs paralleles, tous les angles qu'elle fait avec elles sont égaux.

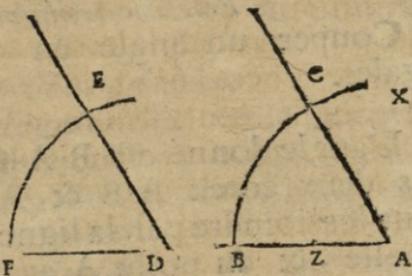
Par le Theor. 8<sup>e</sup> *sup.*  $ZCB = CBE$ , par le Theor. 5<sup>e</sup> *sup.*  $CBE = ABX$  : donc  $ZCB = XBA$  étant égaux à un troisième: on démontré de même que  $GAY = ABX$ .



*Problème premier.*

Sur le point A élever une ligne, qui avec Z fasse un angle égal à un autre angle donné.

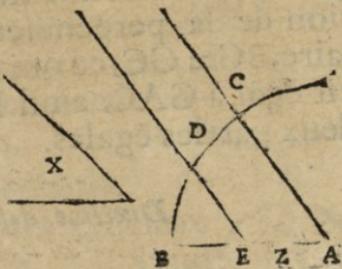
L'angle donné est EDF, de D comme centre je fais l'arc EF, après du point donné A comme centre, & de l'intervalle DE je fais le cercle X : dont je prends l'arc BC égal à l'arc EF, en suite menant de C au point A une ligne droite, l'angle CAB sera celui que l'on proposoit de faire égal à EDF, car ils ont pour mesure des arcs égaux, ainsi ils sont égaux.



*Problème second.*

Par le point D mener une ligne droite sur Z qui fasse avec elle un angle égal à un angle donné.

Sur Z dans quelque point que ce soit pris à discretion, j'éleve une ligne telle que AC, qui par le problème précédant fasse l'angle CAB égal à l'angle donné X. si cette ligne passe par le point D, le Problème est achevé.



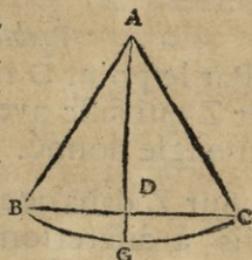
54 ELEMENS DE GEOMETRIE.

Si elle n'y passe pas, je mene par D une ligne parallele à CA; par le Theorème 10<sup>e</sup> *sup* DEB est égal à CAB, & CAB est égal à l'angle X, par consequent DEB est égal à l'angle proposé X: ainsi j'ay satisfait au problème.

*Problème troisième.*

Couper un angle en deux parties égales.

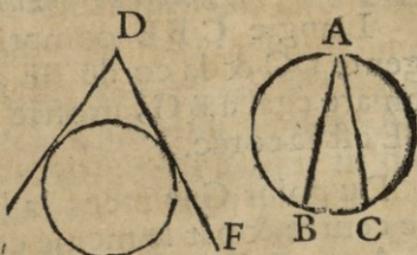
L'angle donné est B A C, ayant fait ses deux côtez A B & A C égaux, il faut les joindre par la ligne B C, sur laquelle, & du point A ayant mené une perpendiculaire A G, par le Coroll. du Prob. 2 § 4. l. 1.  $BD = DC$ , partant concevant que l'arc B G C est partie d'un cercle dont A est le centre, & AB & AC les rayons: selon la notion de la perpendiculaire,  $BG = GC$ , ce qui étant l'angle BAG est égal à GAC, ainsi BAC est coupé en deux parties égales.



*Dixième definition.*

L'angle B A C dont le sommet A est

dans la cir-  
conférence  
du cercle. est  
dit être inf-  
crit à ce cer-  
cle, & l'an-  
gle EDF, dont E,



les côtez touchent le cercle, est nommé  
circonfcrit.

*Onzième definition.*

On appelle segment de cercle une por-  
tion de cercle lequel est coupé par une  
ligne droite. La plus petite portion s'ap-  
pelle le petit segment.

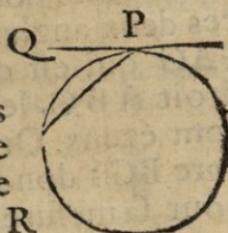
*Douzième definition.*

L'angle NMO dont le  
sommét M, est le centre  
du cercle, & qui a pour  
ses côtez les rayons de  
ce cercle, est nommé  
l'angle du centre.



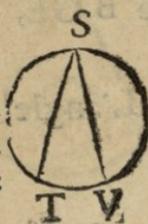
*Trezième definition.*

L'angle QPR compris  
entre PQ, une tangente  
& la corde PR est nommée  
angle du segment.



*Quatorzième definition.*

L'angle TSV compris entre  
les deux cordes TS & VS, qui  
se joignent dans un point de la  
circonférence, s'appelle angle  
dans le segment.

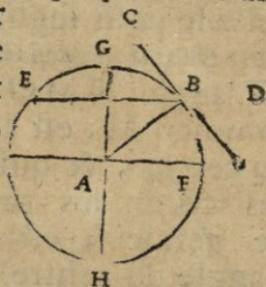


36 ELEMENS DE GEOMETRIE.

*Theorème onzième.*

L'angle CBE compris entre la tangente DC & la corde BE a pour mesure un arc égal à BG, moitié de l'arc dont BE est la corde.

Du point G je mene la ligne GH par le centre, & par le même centre je mene FA parallèle à BE, & du point d'attouchement B, une perpendiculaire sur CD qui va au centre A par le Th. 8<sup>e</sup> §. 5 l. 1, partant par le Th. 2 *sup.* ABC est droit: & puisque  $BG = GE$ , donc par le 2<sup>e</sup> Theorème § 5, l. 1. GH est perpendiculaire sur BE & partant sur FA, qui est parallèle à BE; par conséquent l'angle FAG est droit, ainsi il est égal à ABC. Par le Theor. 8<sup>e</sup> *sup.* les alternes FAB & EBA sont égaux; donc ôtant ces deux angles égaux, sçavoir FAB de FAG qui est droit, & ABE de l'angle droit ABC, les restes BAG & CBE seront égaux. Or BAG a pour sa mesure l'arc BG; donc CBE qui luy est égal, a pour sa mesure un arc égal à BG, moitié de BGE, ce qu'il falloit prouver.

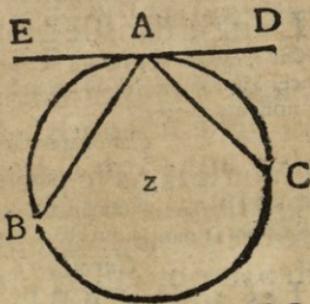


*Theorème douzième.*

L'angle BAC inscrit dans le cercle Z

a pour sa mesure la moitié de l'arc BC, sur lequel il est appuyé.

Je mene par A la ligne ED qui touche le cercle Z: les trois angles EAB, BAC & CAD valent deux droits; ils ont donc pour leur mesure la demie circon-



ference du cercle Z: Or par le Theor. precedant l'angle DAC a pour sa mesure la moitié de l'arc AC & l'angle EAB la moitié de l'arc AB; donc la moitié de l'arc BC, qui reste pour achever la demie circonférence fera la mesure de l'angle BAC; ce qu'il falloit démontrer.

*Corollaire premier.*

Tous les angles inscrits dans un cercle appuyez sur un même arc, ou sur un même segment sont égaux.

Car ils ont pour leur mesure la moitié de l'arc sur lequel ils sont appuyez, ainsi s'ils sont appuyez sur le même arc, ils sont égaux.

*Corollaire second.*

L'angle du centre CAD est double de l'angle inscrit CBD, qui est appuyé sur le même arc CD.



Car l'angle CAD, par la definit. 3. sup. a pour sa mesure l'arc CD, dont la moitié est la mesure de CBD,

*Corollaire troisieme.*

L'angle inscrit dans le demy cercle, où dont le diametre du cercle est la base, est droit.

Car il est appuyé sur la demie circonference, dont la moitié, qui est de nonante degrez, est la mesure de l'angle droit.

*Corollaire quatrieme.*

L'angle dans le grand segment est aigu.

Car il est appuyé sur un arc moindre que la demie circonference, ainsi la moitié de cet arc, qui est sa mesure, est moins de nonante degrez.

*Corollaire cinquieme.*

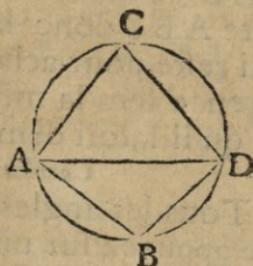
L'angle dans le petit segment est obtus.

Car il est appuyé sur un arc plus grand que la demie circonference, dont la moitié, qui est sa mesure est de plus de 90 degrez.

*Corollaire sixieme.*

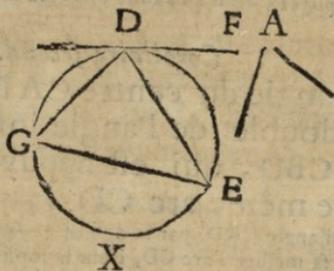
Les angles ABD & ACD inscrits en deux segmens opposez sont égaux à deux droits.

Car ils ont pour mesure la moitié des arcs ABD & ACD, & par consequent la moitié de toute la demie circonference qui vaut deux fois nonante degrez, ainsi ces deux angles ont pour mesure ensemble la valeur de deux angles droits.



*Problème troisieme.*

Couper un segment dans le cercle X, qui soit capable de l'angle donné A.



C'est à dire, que l'angle qui sera appuyé sur ce segment, soit égal à l'angle A.

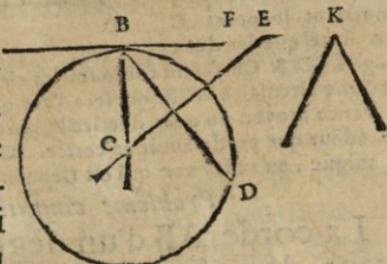
Je mene D F qui touche le cercle X, & par le Probl. premier *sup.* sur D F je mene D E une seconde ligne qui fasse avec D F un angle égal à A : tout angle inscrit dans le cercle X qui sera appuyé sur D E a pour sa mesure la moitié de l'arc E D, par le Theor. *sup.* & son premier Corollaire : or la moitié de cet arc est la mesure de l'angle E D F égal à A par le Theor. II<sup>e</sup> *sup.* donc on a fait ce qui étoit proposé : c'est à dire, que tout angle inscrit dans le cercle X, dont la base sera l'arc DE, quelque part que soit son sommet dans la circonférence du cercle, il sera égal à A.

*Problème quatrième.*

Trouver le cercle dont le segment terminé par la ligne B D soit capable d'un angle égal à l'angle K.

Sur B D, par le Problème premier *sup.* soit fait l'angle F B D égal à l'angle K : au point B soit

élevée B C perpendiculaire sur B F, & sur le milieu de B D une autre perpendiculaire E C, qui coupera B C au point C, d'où ayant décrit un cercle de l'intervalle B C, on aura le cercle que l'on cherchoit, ce qu'il faut prouver.



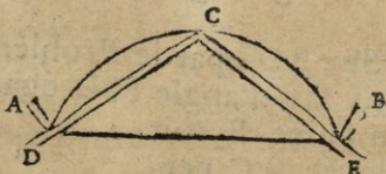
60 ELEMENS DE GEOMETRIE.

BF par la definition des tangentes touche ce cercle, ainsi par le Theor. 11<sup>e</sup> *sup.* l'angle FBD a pour sa mesure un arc égal à la moitié de l'arc BD : tous les angles inscrits dans ce cercle, & appuyez sur BD sont égaux par le Theor. 12 *sup.* & son premier Corollaire, & ont pour leur mesure la moitié de l'arc BD ; ils sont donc égaux à l'angle FBD, & partant à l'angle K à qui on a fait égal FBD.

*Scholie.*

De ce que l'on a prouvé cy-dessus Corollaire premier du Theor. 12 *sup.* que tous les angles appuyez sur le même arc sont égaux ; l'on apprend le moyen de faire une portion de cercle de tant de degrez que l'on voudra, sans compas, ou sans avoir le centre ce qui est d'une grande utilité.

AB est la corde d'un arc proposé, ou de la portion d'un cercle, laquelle l'on veut tracer. On veut que cet arc soit de dix degrez, ainsi l'angle inscrit dans cet arc, aura pour sa mesure la moitié de 360 degrez moins dix, c'est à dire, que cet angle fera de 175 degrez. Je dispose donc les deux regles droites CD & CE, de sorte que l'angle DCE soit de 175 degrez, & je les joints ensemble : je plante deux clous à l'extrémité de la corde A & B, après quoy tournant le point C en sorte que les deux regles CD & CE fassent toujours les clous A & B, je décriray la ligne circulaire ACB, qui sera l'arc que l'on cherchoit.



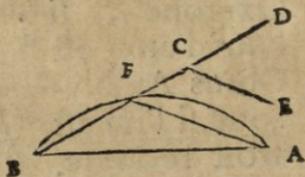
Par ce moyen on peut décrire la portion d'un cercle, quelque grandeur que puisse avoir ce cercle. Cette operation est mechanique, en voicy une qui est Geometrique.

*Problème cinquième.*

La corde AB d'un segment de cercle étant donnée avec l'angle dans ce segment, trouve les points par où passe

l'arc dont AB est la corde, sans connoître ny chercher le centre du cercle, dont cet arc est partie.

Je mene la ligne BD, après dans un point de cette ligne pris à discretion je fais l'angle ECF égal à l'angle donné, en suite je mene par A une ligne parallèle à EC, ainsi l'angle AFB est égal à ECF, Theor. 10 *sup. §. I.* & à l'angle dōné, partant l'arc proposé, selon ce qui vient d'être démontré, passe par F: par une semblable operation je trouve les autres points par où passe cet arc, sans qu'il soit necessaire, de chercher le cētre du cercle dont cet arc est une partie.



## SECTION II.

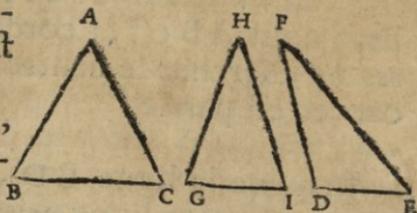
Des surfaces comprises entre trois lignes, ce qui s'appelle triangle.

*Premiere definition.*

**U**N triangle, dont les trois côtez sont égaux, est nommé Equilateral. Si ces trois côtez sont inégaux, Scalene, & si deux seulement sont égaux, Isocele.

62 ELEMENS DE GEOMETRIE.

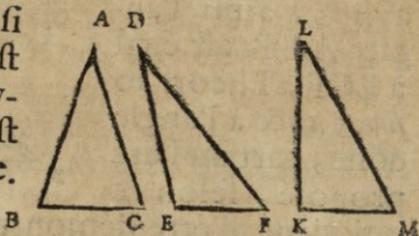
Ainsi le triā-  
gle A B C est  
Equilateral  
DEF Scalene,  
& GHI Ifofce-  
le.



*Seconde definition*

Un triangle dont tous les angles sont  
aigus, s'appelle

Oxigone, si  
l'un d'eux est  
Obtus Ambly-  
gone, si l'un est  
droit rectāgle.

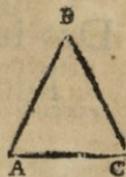


Le triangle  
A B C est oxigone, D E F amblygone &  
L K M rectāgle.

*Theorème premier.*

Dans un triangle deux de ses côtez,  
quels qu'ils soient, sont plus grands que  
le troisieme.

$AB + BC$  sont plus grands  
que  $AC$ : cela a été dit. Entre  
deux points A & C on ne peut  
concevoir aucune ligne plus  
courte que la droite  $AC$ .



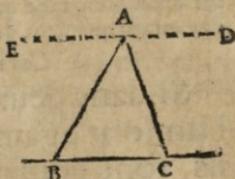
*Corollaire.*

Ainsi on ne peut faire un triangle  
de trois lignes données, si deux de ces  
lignes ne sont plus grandes que la 3<sup>e</sup>.

*Theorème second.*

Les trois angles d'un triangle sont égaux à deux droits.

Soit un triangle  $ABC$ , pour prouver le Theorème proposé je mene par le sommet d'un des angles la ligne  $DE$  parallèle à la base  $BC$ , par le Theor. 4, § 1 *sup.* les trois angles  $EAB$ ,  $BAC$ ,  $CAD$  sont égaux à deux droits : or par le Theor. 8, § 1 *sup.* l'angle  $ABC$  est égal à  $EAB$ , &  $ACB$  à l'angle  $DAC$  : donc les trois angles de  $ABC$  sont égaux à deux angles droits, ce qu'il falloit démontrer.

*Corollaire premier.*

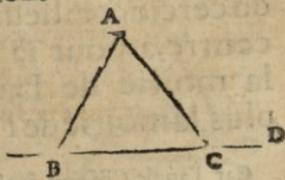
Donc connoissant les deux angles d'un triangle on connoit le troisième.

Car les trois valent cent quatre vingts, si deux valent cent soixante, le troisième vaudra vingt.

*Corollaire second.*

L'angle extérieur  $ACD$  est égal aux deux intérieurs opposés.

Par le Theor. 3, § *sup.*  $ACB$  +  $ACD$  valent deux droits, Or  $ACB$  plus les deux angles intérieurs  $CAB$  &  $CBA$  valent aussi deux droits, comme nous venons de le démontrer, donc les deux intérieurs sont égaux à l'extérieur  $ACD$ .

*Corollaire troisième.*

Les trois angles d'un triangle peuvent être aigus.

64. ELEMENS DE GEOMETRIE.

Car on peut partager 180 degrez valeur des trois angles d'un triangle en trois parties, dont chacune sera moindre que la valeur d'un angle obtus, ou d'un angle droit, & qui toutes trois ne feront que 180, valeur de deux angles droits.

*Corollaire quatrième*

Dans un triangle il ne peut y avoir plus d'un angle droit, ny plus d'un obtus.

Si deux des angles étoient droits, les trois ensemble vaudroient plus de deux droits. Si deux étoient obtus, l'angle obtus étant plus grand que le droit, les trois ensemble vaudroient davantage que deux droits; ce qui est contre le Th. precedant.

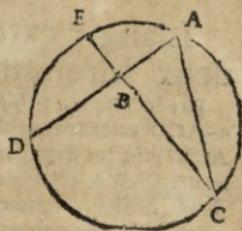
*Corollaire cinquième.*

Si dans deux triangles deux angles de l'un sont égaux à deux angles de l'autre, ils sont equiangles, c'est à dire, que le troisième angle de l'un est égal au troisième angle de l'autre.

Car les trois angles de chacun de ces triangles sont égaux à deux droits; ainsi puisque de deux tous égaux ôtant des parties égales, les restes sont égaux, il faut qu'après avoir ôté de chaque triangle les deux premiers de l'un égaux aux deux premiers de l'autre, le troisième angle de l'un qui reste, soit égal au troisième angle de l'autre.

*Corollaire sixième.*

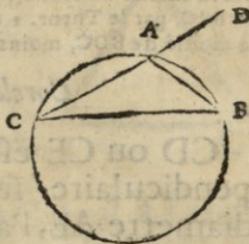
L'angle CBD dont le sommet B est au dedans du cercle & ailleurs qu'au centre, a pour sa mesure la moitié de l'arc CD, plus la moitié de l'arc AE.



Car l'angle CBD est égal aux deux intérieurs CAD & ACE, par le Corol. 2 *sup.* Ou par le Theor. 12, §. 1 *sup.* la moitié de CD est la mesure de CAD, & la moitié de AE la mesure de ACE: donc l'angle CBD equivalant à CAD, & à ACE, a pour sa mesure la moitié de CD, plus la moitié de AE.

*Corollaire septième.*

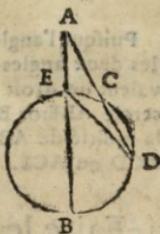
L'angle DAB, dont le sommet est dans la circonférence, fait par une corde & la ligne CD qui coupe le cercle, a pour sa mesure la moitié de l'arc AB, plus la moitié de l'arc AC.



Car l'angle extérieur DAB par le Coroll. 2 *sup.* est égal aux deux intérieurs ACB & ABC, qui ont pour mesure la moitié des arcs AB & AC par le Theor. 12 § 1. *sup.*

*Corollaire huitième*

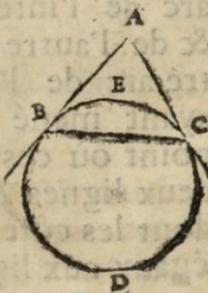
L'angle BAD qui est hors le cercle entre deux lignes sécantes AB & AD, a pour sa mesure la moitié de BD, moins la moitié de CE.



Car l'angle extérieur BED, par le Coroll. 2. *sup.* est égal aux deux intérieurs EDA & BAD : ainsi BED moins l'angle EDA, qui a pour mesure la moitié de EC, par le Theor. 12, § 3 *sup.* est égal à BAD ; partant la mesure de cet angle BAD est la moitié de l'arc BD moins la moitié de l'arc EC.

*Corollaire neuvième.*

Les lignes AB, AC touchent le cercle. L'angle qu'elles comprènent BAC a pour sa mesure la moitié de BDC, moins la moitié de BEC : c'est à dire, la moitié de l'arc concave, moins la moitié de l'arc convexe.

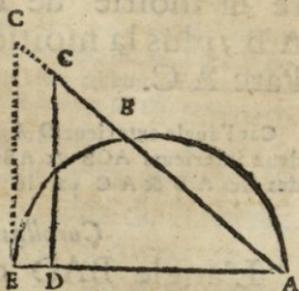


## 66 ELEMENS DE GEOMETRIE.

L'angle  $ABC$  a pour sa mesure, par le Theor. 11 §. 1. *sup.* la moitié de l'arc  $BEC$ ; les deux autres angles ont donc pour mesure la moitié de l'arc  $BDC$ , puisque tous trois ensemble ont la moitié du cercle : Or  $BCA$  a aussi pour mesure la moitié de  $BEC$ , par le Theor. 11, §. 1. *sup.* donc  $BAC$  a pour mesure la moitié de  $BDC$ , moins la moitié de  $BEC$ .

*Corollaire dixième.*

$CD$  ou  $CE$  est perpendiculaire sur le diametre  $AE$ , l'angle  $ACD$ , ou  $ACE$  a pour sa mesure la moitié de l'arc  $AB$ .

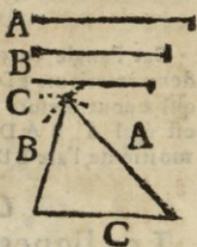


Puisque l'angle  $ADC$  est droit les deux angles  $CAD$  &  $ACD$  valent un droit : ainsi ils ont pour mesure la moitié du demy cercle  $ABE$ : or  $BAD$  a pour mesure la moitié de l'arc  $BE$ ; donc la moitié de  $AB$  reste du demy cercle, est la mesure de l'angle  $ACD$  ou  $ACE$ .

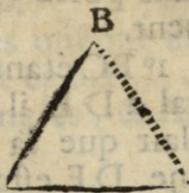
*Problème premier.*

Faire le triangle dont on a les trois côtez  $A, B, C$ .

D'une des extremitéz de ces trois lignes, par exemple de  $C$ , je fais un arc de l'intervalle de  $A$ ; & de l'autre extremité je fais un autre arc de l'intervalle de  $B$ , en suite ayant mené des extremitéz de  $C$  au point où ces deux arcs se coupent, les deux lignes  $A$  &  $B$ , le triangle sera fait, dont les côtez par la construction seront égaux aux lignes données.



*Problème second.*  
Faire le triangle dont on a un angle & la grandeur des côtez AB & AC, qui le comprennent.

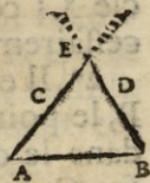


Ayant mis ces deux côtez A B & AC, en sorte qu'ils fassent l'angle BAC égal à l'angle donné, selon que l'enseigne le Probl. 1<sup>er</sup> § 1<sup>er</sup> *sup.* la ligne BC qui en joindra les extremités achevera le triangle.

*Problème troisième.*

Faire le triangle dont on a un côté, & les deux angles sur ce côté.

Tirant deux lignes sur les extremités du côté AB qui fassent, par le Probl. premier § premier *sup.* les angles donnez CAB & DBA, je dis qu'étant prolongées, elles acheveront le triangle ABE, qui est celui qu'on cherchoit, comme il est évident.



*Theorème troisième.*

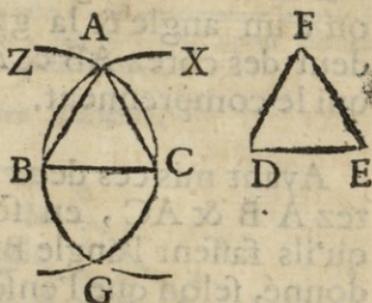
Deux triangles dont les côtez sont égaux, sont equiangles.

Les triangles ABC & DEF ont leurs côtez égaux. Je dis qu'ils sont equiangles, ou, ce qui est la même chose, qu'é-

E ij

tans posez l'un sur l'autre ils conviennent.

1<sup>o</sup> BC étant égal à DE, il est clair que la ligne DE estant posée sur BC, elles conviendrôt ensemble. Si on dit que DF ne conviendra pas



avec AB, ny EF avec AC. Je démontre le contraire. De B comme centre & de l'intervalle AB ou DF lignes égales, je décris le cercle Z; & de C de l'intervalle AC ou EF, qui sont égales, le cercle X; ces deux cercles se coupent nécessairement au point A.

2<sup>o</sup> Il est evident que D estant posé sur B, le point F se trouvera nécessairement dans le cercle Z, & que E estant posé sur C, le point F se trouvera dans le cercle X: le point F se trouvera donc dans Z & dans X, partant dans le point A où ces deux cercles se coupent, ainsi ces deux triangles posez l'un sur l'autre conviendront: ce qu'il falloit démontrer.

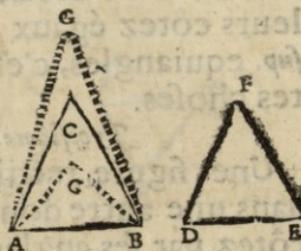
*Scholie.*

On pourroit dire que ces deux cercles Z & X se coupent ailleurs qu'en A: il est vray; mais par ce qui a esté démontré, ce ne peut estre qu'en deux points, & ce second point est nécessairement au dessous de BC, sçavoir au point G, comme il est evident: ainsi s'ils se coupoient au dessus de BC en un autre point qu'en A, ils se couperoiënt en trois, ce qui ne peut estre.

*Theorème quatrième.*

Deux triangles equiangles qui ont un côté égal, sont entierement égaux.

ABC & DEF sont equiangles, &  $AB = DE$ ; je dis qu'étant posez l'un sur l'autre ils conviendront, & qu'ainsi ils sont en tout égaux.

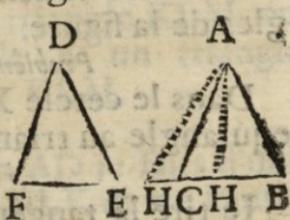


DE conviendra avec AB, si DF ne vient pas avec AC, mais avec AG : comme les angles FDE & CAB sont égaux, il s'ensuivra que l'angle  $CAB = GAB$  qui sera le même que FDE; ce qui estant absurde, & ne pouvant pas être, il faut reconnoître que DF conviendra avec AC, & par la même raison FE avec BC, ainsi le point F avec C, & par consequent ces deux triangles sont en tout égaux.

*Theorème cinquième.*

Deux triangles qui ont un angle égal, & les deux côtez qui comprennent cet angle, égaux, sont tout égaux.

L'angle  $BAC = EDF$  &  $AB = DE$  &  $AC = DF$ , je dis que ces deux triangles conviendront étant posez l'un sur l'autre : car DE con-



viendra avec AB, si DF ne convenoit pas

avec AC, mais avec AH, l'angle BAC seroit égal à l'angle BAH, ce qui ne peut être. Ainsi DF convient avec AC, le point F avec C, par conséquent  $BC = EF$ , ainsi ces deux triangles qui ont leurs côtez égaux sont par le Theor. 3<sup>e</sup> *sup.* equiangles, c'est à dire, égaux en toutes choses.

*Troisième définition.*

Une figure rectiligne est dite inscrite dans une autre dont elle touche tous les côtez par ses angles; & au contraire elle est dite circonscrite à une figure lors que tous ses côtez en touchent tous les angles.

*Quatrième définition.*

Une figure rectiligne est dite inscrite dans un cercle lors que tous ses angles touchent la circonférence du cercle, & au contraire elle est dite circonscrite à un cercle, lors que tous ses côtez touchent la circonférence du cercle.

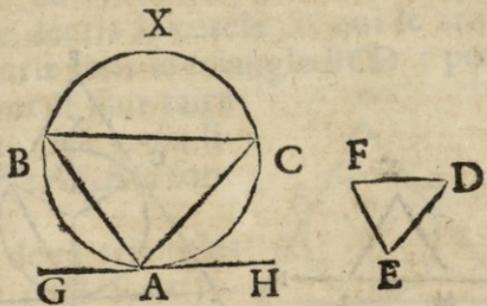
Et pareillement le cercle est inscrit ou circonscrit à une figure, lors que sa circonférence touche les côtez ou les angles de la figure.

*Problème quatrième.*

Dans le cercle X inscrire un triangle equiangle au triangle donné DEF.

Je tire la tangente GH, je fais l'angle GAB égal à FDE, & CAH égal à DFE,

j'acheve le triangle ABC en tirant la ligne BC.



Puisque l'angle BAG, dont la mesure est la moitié de l'arc BA, par le Th. 11<sup>e</sup>, § 1 *sup.* qui est aussi la mesure de l'angle BCA, est égal à FDE, donc  $BCA = FDE$ .

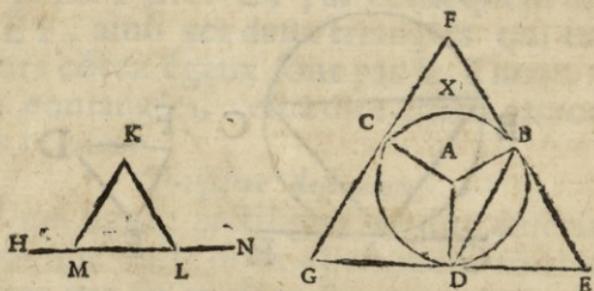
Par la même raison CAH fait égal à DFE, ayant pour sa mesure la moitié de l'arc AC, mesure de CBA : il faut que CBA & DFE soient égaux: ainsi ces deux triangles ABC & EFD ayant deux angles égaux, ils sont entièrement equiangles, par le Coroll. 5 du Theor. 2. *sup.*

*Problème cinquième.*

A l'entour du cercle X décrire un triangle equiangle au triangle KLM, ou circonscire au cercle X un triangle equiangle au triangle KLM.

Ayant tiré le rayon AD je fais d'une part l'angle  $BAD = NLK$  & de l'autre  $DAC = KMH$ ; après ayant mené par les  
E iij

trois points B, D, C, les tangentes EF, FG, GE : je dis que le triangle EFG sera equiangle à LKM.



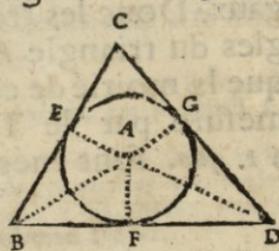
Les six angles des deux triangles BAD & BED valent quatre angles droits; AB & AD étant perpendiculaires  $EBD + ABD$  vaut un droit,  $EDB + BDA$  vaut encor un droit. Donc  $BED + BAD$  vaut deux droits. Or par la construction  $BAD = KLN$ , cet angle  $KLN + KLM$  vaut deux droits. Donc  $BED = KLM$  : par la même voye on démontre que  $DGC = KML$ , & par conséquent que  $EFG = LKM$ , & qu'ainsi les triangles EFG & LKM sont equiangles.

*Problème sixieme.*

Dans le triangle BDC décrire un cercle.

Je coupe par le Problème 3 § 1. *sup.* les angles CBD & CDB en deux parties égales par les lignes DA & BA : & du point A où ces deux lignes se coupent,

je mene les perpendiculaires A E , A F , A G sur les côtez du triangle ; en suite de A & de l'intervalle de l'une de ces lignes je décris le cercle X, qui se trouvera inscrit dans le triangle BCD : pour le prouver il faut faire voir que les trois lignes AE : AF, AG sont égales.



Les deux triangles AEB & AFB sont rectangles par la construction, puisque A E & A F ont été faites perpendiculaires. Les angles EBA & ABF sont égaux par l'hipothese : ainsi ces deux triangles ayant deux angles égaux sont equiangles. Ils ont le côté AB commun. Donc par le Theorème 4 *sup.*  $AE = AF$  : par la même voye on démontrera que AG est égal à AF & à AE : ce qu'il falloit prouver.

*Problème septième.*

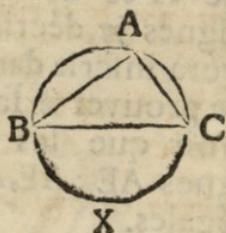
A l'entour du triangle A B C décrire un cercle.

Il n'est icy question que de décrire un cercle par les trois points A, B, C, ainsi ce Problème est le même que le Problème 1<sup>er</sup> § 5. l. 1.

*Theorème sixième.*

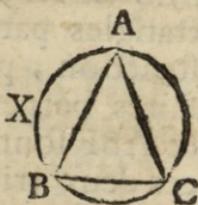
Le triangle scalene A B C a ses trois angles inégaux.

Ayant décrit le cercle X à l'entour de ce triangle, puisque les trois côtez AB, AC, BC sont inégaux, les trois arcs dont ils sont les cordes sont inégaux. Donc les trois angles du triangle ABC, que la moitié de ces arcs mesure par le Th. 12<sup>e</sup> § 1. *sup.* sont inégaux.



*Theorème septième.*

Dans le triangle Ifofcele ABC les angles sur la base sont égaux; & si les angles sur la base sont égaux, le triangle est Ifofcele.



Ayant décrit le cercle X à l'entour de ce triangle, puisque  $AB = AC$ ; les arcs que ces côtez soutiennent sont égaux. Or par le Th. 12 § 1 *sup.* la moitié de ces arcs égaux est la mesure des angles ABC & ACB; donc ces angles sont égaux.

L'autre partie de cette proposition est facile. Car si les deux angles ABC & ACB sont égaux, les arcs AB & AC, ou leurs cordes sont égales; ainsi le triangle ABC est Ifofcele.

*Corollaire premier.*

Aucun des angles de la base d'un Ifof-

cele ne peut être droit ny obtus.

Car si l'un étoit droit, l'autre le seroit aussi : ainsi les trois angles de ce triangle vaudroient plus que deux droits, ce qui ne peut être. Et si l'un étoit obtus l'autre le seroit, ainsi deux seuls angles de ce triangle vaudroient plus que deux angles droits, ce qui est encore plus impossible.

*Corollaire second.*

Si deux triangles Isosceles ont un angle égal, ils les ont tous.

Car 1. Si cet angle égal est sur la base, ils auront le second angle de la base égal, partant le troisième, par le Coroll. 5. Theor. 2. *sup.*

2. Si c'est l'angle du sommet, la valeur des deux angles sur la base de chaque triangle sera la même, & puisque ces angles sur la base sont égaux, par le Theor. 7 *sup.* chacun sera la moitié de cette même somme, ainsi ils seront égaux.

*Theorème huitième.*

Les trois angles d'un equilateral sont égaux.

Ayant décrit un cercle à l'entour du triangle equilateral, les arcs dont les côtes de ce triangle sont les cordes, sont par consequent égaux, & leurs moitiés égales. Or par le Theor. 12, § 1. *sup.* ces moitiés sont la mesure des angles du triangle. Donc tous ces angles sont égaux.

*Corollaire.*

Ainsi chaque angle d'un equilateral est aigu, & toujours de 60 degrez.

Car si l'un étoit obtus ou droit, tous trois le seroient, ainsi ils vaudroient plus que deux angles droits, ce qui ne peut être. Chacun est necessairement la troisième partie de deux angles droits, c'est à dire de 60 degrez, qui est le tiers de 180, valeur de deux angles droits, auxquels sont égaux les trois angles de tout triangle.

*Theorème neuvième.*

Dans un triangle le plus grand côté soutient le plus grand angle, & le plus grand angle est soutenu par le plus grand côté.

Ayant décrit un cercle à l'entour d'un triangle, le plus grand côté de ce triangle soutient le plus grand arc. Or par le Theor. 12<sup>e</sup> § 1 *sup.* la moitié de cet arc mesure l'angle opposé à ce plus grand côté; donc cet angle qui est mesuré par la moitié du plus grand arc est le plus grand.

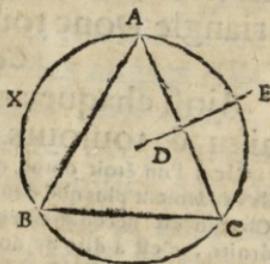
Dans un triangle inscrit dans un cercle le plus grand angle est mesuré par la moitié du plus grand arc. Or ce plus grand arc a la plus grande corde, ainsi le côté opposé à cet angle est le plus grand.

*Theorème dixième.*

Dans un triangle la moitié de chaque côté est le sinus de l'angle opposé.

Le triangle ABC soit inscrit dans le cercle X, il faut démontrer que AD, moitié de AC est le sinus de l'angle ABC.

Par le Theor. 12, § 1 *sup.* l'arc AE moitié de l'arc AC est la mesure de l'angle ABC, ainsi l'arc AC est double de l'arc qui est la mesure de l'angle ABC: donc AD moitié de la corde de l'arc AC est le sinus de l'arc AE par la defin. 8, § 1 *sup.* & par conséquent de l'angle ABC, par la definit. 9, § 1 *sup.* On démontre par la même voye que



la moitié de AB est le sinus de ACB, & la moitié de BC celui de BAC.

*Scholie.*

Donc le sinus d'un angle est au côté opposé de cet angle, comme le sinus d'un autre angle est au côté opposé de cet angle, ou, les sinus des angles sont entr'eux comme les côtés oppozes, puisque les moitiés sont comme les tous.

SECTION III.

Des Surfaces comprises entre plusieurs lignes.

O V

Des figures de plusieurs côtez.

*Premiere definition.*

LES figures quadrilataires, ou de quatre côtez reçoivent differens n<sup>os</sup>.

1<sup>o</sup> Si les côtez oppozes sont paralleles, le quadrilataire est appellé d'un nom general, *Parallelogramme*. 2<sup>o</sup> Si les quatre côtez sont égaux, & que les angles soient droits, c'est un *Quarré*.



A

Telle est la figure A,

3<sup>o</sup> Si les quatre côtez sont égaux, & que les angles oppozes soient aussi égaux, mais non droits, c'est ce qu'on appelle *Rhombe*.



B

La figure B est un Rhombe.

78 ELEMENS DE GEOMETRIE.

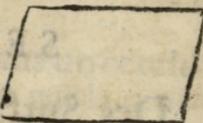
4° Si tous les côtez ne sont pas égaux, mais que tous les angles soient droits, cela s'appelle, *Quarré long, Oblong, Parallelogramme Rectangle,* ou simplement, *Rectangle.*



C

Telle est la figure C.

5° Si les côtez opposez sont égaux, & les angles opposez aussi égaux, mais non droits, cette figure est un *Rhomboides.*



D

Telle est la figure D.

6° Toute figure quadrilataire, dont les côtez opposez ne sont ny paralleles ny égaux, s'appelle un *Trapeze.*



E

Telle est la figure E.

*Seconde definition.*

Une figure est dite reguliere lors que tous ses côtez & tous ses angles sont égaux.

Le quarré cy-dessus marqué A est une figure reguliere,

*Troisième definition.*

Une figure de plusieurs côtez se nomme generalement *Polygone.* Elle prend le nom qui luy est propre du nombre de ses côtez, ou du nombre de ses angles que comprennent ses côtez. Ainsi une figure de cinq angles est nommée, *Pentagone*; de six, *Exagone*, de sept, *Eptagone*, ainsi de suite.

*Quatrième définition.*

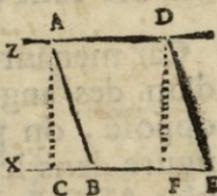
Ayant mené deux lignes des extrémités d'un des côtés d'une figure régulière inscrite dans un cercle, ou circonscrite, au centre de ce cercle, l'angle que ces lignes font, est appelé angle du centre.

*Lemme premier.*

Les lignes obliques  $AB$  &  $DE$  qui font les angles  $ABC$  &  $DEF$  égaux entre les parallèles  $Z$  &  $X$  sont égales.

Ayant mené les perpendiculaires  $AC$  &  $DF$  entre les parallèles

$Z$  &  $X$ , elles seront égales. Les angles  $ACB$  &  $DFE$  sont droits, & les angles  $ABC$  &  $DEF$  sont égaux par l'hypothèse. Les deux triangles  $ABC$  &  $DEF$  sont donc equiangles, &  $AC$  étant égal à  $DF$ , ils seront tout égaux, par le Theor. 4 §. 2. *sup.* & par conséquent  $AB$  est égal à  $DE$ .

*Lemme second.*

Les lignes  $AB$  &  $DE$  qui font mêmes angles, sont parallèles.

Par l'hypothèse les angles  $ABC$  &  $DEF$  sont égaux: par conséquent par le Th. 9, § 1, *sup.*  $AB$  &  $DE$  doivent être parallèles.

*Lemme troisième.*

Deux lignes comme  $AD$  &  $BE$  qui joignent les deux lignes  $AB$  &  $DE$  éga-

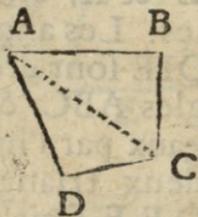
80 ELEMENS DE GEOMETRIE.  
les & paralleles, sont égales.

Par le Theor. 6, § 4, l. I.  $BC = EF$ ,  
puisque  $AB = DE$  &  $AC = DF$ , par con-  
sequent  $CF = BE$ , mais  $CF$  est égal à  $AD$ ,  
puisque  $AC$  &  $DF$  sont des perpendicu-  
laires paralleles, entre lesquelles les per-  
pendiculaires  $AD$  &  $CF$  sont égales, se-  
lon la notion des paralleles. Donc  $BE$   
 $= AD$ .

*Theorème premier.*

Les quatre angles d'un quadrilataire  
 $ABCD$  sont égaux à quatre droits.

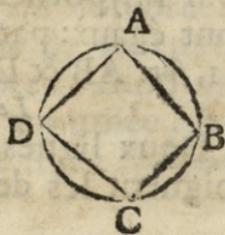
Car menant la ligne  $AC$   
d'un des angles à l'angle  
opposé, on partage cette  
figure dans les deux trian-  
gles  $ABC$  &  $ACD$ , de cha-  
cun desquels les angles val-  
ent deux droits. Ainsi tous les angles  
de  $ABCD$  valent quatre droits.



*Theorème second.*

Si les angles opposez  $A B C$  &  $A D C$   
ne valent pas deux droits, on ne peut  
pas inscrire la figure  $A B C D$  dans un  
cercle.

Si on suppose que  
 $ABCD$  est inscrit dans  
un cercle, & que nean-  
moins les deux angles  
opposez  $A B C$  &  $C D A$   
valent plus ou moins

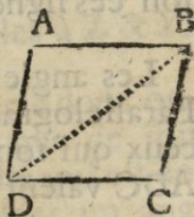


que deux droits, il est facile de convaincre cette supposition de fausseté, car l'angle ABC a pour mesure la moitié de l'arc ABC, & l'angle ADC la moitié de l'arc ADC : ainsi ces deux angles ayant pour mesure la moitié du cercle, ils valent deux droits. Partant la supposition qu'on faisoit, qu'ils valoient plus ou moins que deux droits, est fausse.

*Theorème troisième.*

Si les côtez opposez du Quadrilatere ABCD sont égaux, ils sont paralleles.

Les triangles ABD & BCD sont tout égaux, par le Theor. 3. §. 2. *sup.* car par la supposition  $AB = CD$  &  $BC = AD$ : le côté BD est commun ; donc l'angle  $ABD = BDC$ , partant AB est parallele à DC, par le Theor. 8, § 1, *sup.* & par le même Theor. BC sera parallele à AD, puisque l'angle ADB est égal à DBC; ces deux triangles ADB & CBD étant en tout égaux, ainsi qu'il vient d'être dit : donc AB & DC sont paralleles, comme aussi AD & BC:



*Theorème quatrième.*

Si les deux côtez opposez d'un Quadrilatere sont égaux & paralleles, les deux autres sont aussi égaux & paralleles.

F

§2. ELEMENS DE GEOMETRIE.

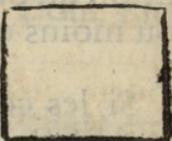
1<sup>o</sup> Ils sont égaux par le Lemme 3 *sup.*

2<sup>o</sup> Par le Th. 3 *sup.* ils sont parallèles.

*Theorème cinquième.*

Si les quatre angles du Quadrilatere ABCD sont droits, il est Parallelogramme.

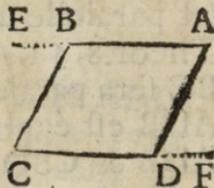
Car AB & CD, par l'hipo- A B  
these sont perpendiculaires sur AC, partant par le Lemme 2<sup>e</sup> § 4 l. 1, ils sont parallèles. AC & BD sont aussi perpendiculaires sur DC, par C D  
conséquent par la même raison ces lignes sont parallèles.



*Theorème sixième.*

Les angles opposez BCD & ADC du Parallelogramme ABCD sont égaux, & ceux qui sont proches comme BCD & ADC valent deux-droits.

1<sup>o</sup> Par le Th. 10 §.1. *sup.* E B A  
l'angle FDA = DCB: & par le Th. 8<sup>e</sup> § 1<sup>er</sup> *sup.* DCB = CBE, partant puisque deux angles égaux à un troisième, sont égaux, donc FDA = CBE: or FDA + ADC vaut deux angles droits par le Th. 3<sup>e</sup> §. 1. *sup.* ABC + CBE est aussi égal à deux droits par la même raison: donc ABC = ADC.



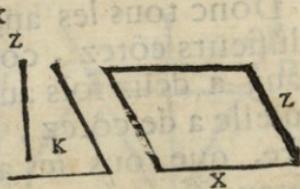
2<sup>o</sup> L'angle FDA = DCB: or FDA + ADC, comme nous venons de le dire,

vaut deux droits, donc  $ADC + BCD$   
vaut deux droits, ce qu'il falloit démontrer.

*Problème premier.*

Faire un Parallelogramme dont on a  
un angle & les deux côtez qui le com-  
prennent.

Les côtez donnez sont Z & X, l'angle  
donné K. Il faut  
joindre Z & X, de  
sorte qu'ils fassent  
un angle égal à K,  
selon qu'il a été en-  
seigné au 1. Probl.  
§ 1. 1. 2. & en suite  
mener deux lignes parallèles à Z & à X.



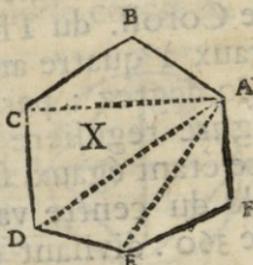
*Corollaire.*

Donc pour faire un quarré dont on a  
un côté, il n'est question que de join-  
dre deux lignes égales à celle qui est don-  
née, de sorte qu'elles fassent un angle  
droit.

*Theorème septième.*

Toute figure, Polygone ou de plu-  
sieurs côtez, se réduit en autant de trian-  
gles qu'elle a de côtez, moins deux.

Dans la figure Po-  
ligone X qui a six cô-  
tez, ayant mené de A  
à tous les autres an-  
gles des lignes droites,  
on fait autant de trian-  
gles que le Polygone



F ij

X a de côtez, qui sont les bases de ces triangles, à la réserve des deux côtez qui sont proches de A, qui servent de côtez aux deux triangles les plus proches de A : ainsi on réduit une Polygone en autant de triangles qu'il a de côtez, moins deux. Le Polygone X qui a six côtez est réduit en quatre triangles.

*Corollaire.*

Donc tous les angles d'une figure de plusieurs côtez, comme de X, sont égaux à deux fois autant d'angles droits qu'elle a de côtez, moins deux, c'est à dire, que tous les angles de X qui a six côtez, sont égaux à huit angles droits.

Car elle se réduit en autant de triangles qu'elle a de côtez, moins deux, c'est à dire, en quatre. Donc puisque les angles de chaque triangle sont égaux à deux droits, tous les angles de cette figure sont égaux à huit droits. Ainsi tous les angles d'un Chiliogone, c'est à dire, d'une figure de mille côtez sont égaux à 1996 angles droits, ce qu'on conçoit clairement, quoy qu'il soit impossible d'imaginer nettement un Chiliogone.

*Problème second.*

Trouver quel doit être l'angle du centre de toute figure régulière.

Tous les angles au tour d'un point, par le Coroll. du Theor. 4, § I. *sup.* sont égaux à quatre angles droits, qui valent 360 degrez : par conséquent dans une figure régulière tous les angles du centre étant égaux, si elle a dix côtez, l'angle du centre vaudra la dixième partie de 360 : divisant donc 360 par dix, le

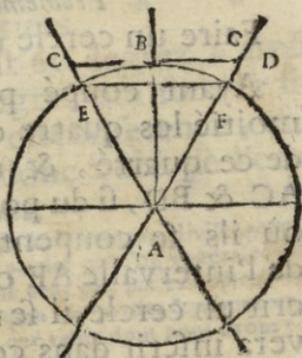
quotient de cette division donnera la valeur de l'angle du centre d'une figure de dix côtez, ainsi de tout autre Polygone.

*Scholie.*

De là on apprend comment lors qu'on connoit l'angle du centre d'une figure reguliere, on la peut inscrire dans un cercle.

Il faut mener du centre deux rayons qui fassent un angle tel que doit estre l'angle du centre de cette figure, car si c'est une figure de dix côtez faisant un angle de 36 degrez, qui est la dixième partie de 360, la corde de cet angle sera un des côtez de cette figure.

Si l'on veut circonscrire un Polygone ou figure reguliere autour d'un cercle, il faut premierement l'inscrire & en prolonger les rayons, après ayant divisé par la moitié un des côtez de ce Polygone inscrit, comme EF ayant mené le rayon AB par cette moitié, & mené par B une tangente entre AC & AD, on aura un des côtez du Polygone circonscrit. En suite il faut faire tous les rayons prolongez de l'inscrit égaux à AC & AD, par l'extrémité desquels ayant mené des lignes droites on aura la figure que l'on cherchoit, ainsi qu'il est evident; mais l'on ne peut pas faire avec la seule regle & le compas l'angle du centre de toute figure reguliere, sans exception, comme nous le ferons voir: cela ne se peut que mechaniquement en se servant d'un demy cercle, qui est divisé par degrez, qu'on nomme un rapporteur.



*Problème troisième.*

Inscrire un quarré dans le cercle X.

Aprés avoir mené le diametre AC, il faut diviser les arcs ABC & ADC par la moitié, & par les quatre points, A, B, C, D mener des lignes droites.



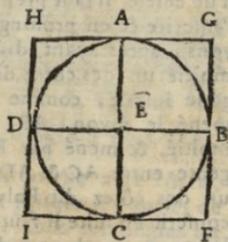
1<sup>o</sup> Cette figure aura quatre côtez égaux, puisque les lignes sont les cordes d'arcs égaux.

2<sup>o</sup> Tous les angles de ABCD sont droits, car ils ont pour mesure la moitié de la demie circonference, l'angle ABC s'appuyant sur l'arc ADC, & BAD sur l'arc BCD, &c.

*Problème quatrième.*

Faire un cercle dans le quarré FGHI.

Ayant coupé par la moitié les quatre côtez de ce quarré, & mené AC & BD, si du point E où ils se coupent, & de l'intervalle AE on décrit un cercle, il se trouvera inscrit dans ce quarré : car les quatre lignes AE, BE, CE, DE, sont égales ; ainsi le cercle passera par les points A, B, C, D.



*Problème cinquième.*

Circonscrire un quarré à un cercle.

Il faut mener deux diamètres qui se coupent à angles droits ; en suite par les quatre extremités de ces deux diamètres, ayant mené quatre lignes tangentes au cercle, elles feront le quarré que l'on cherche, comme il est evident.

*Problème sixième.*

Faire un exagone, ou inscrire un

exagone dans le cercle X.

Le rayon du cercle sera un des côtez de l'exagone, ainsi le problème est facile: mais il faut démontrer

cette verité. Je suppose BC égal au rayon AB ou AC, ainsi le triangle ABC est equilateral, dont les angles estant égaux, l'angle BAC vaut le tiers



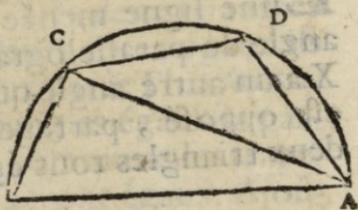
de deux droits qui est 60 degrez ; ainsi l'arc BC est de 60 degrez qui sont la sixième partie de la circonference, qui en vaut 360, BC est donc côté, de l'exagone.

*Scholie.*

On ne peut point avec la regle & le compas diviser geometriquement un cercle en tant de parties que l'on voudra, comme nous le venons de dire *sup* On ne peut pas, par exemple, diviser un arc de cercle en trois, en cinq, en sept parties &c, sans employer des lignes d'un autre genre que celles dont nous avons parlé, comme nous le dirons dans la suite.

En cherchant les cordes du cercle par les voyes ordinaires, il faut prendre garde.

1. Que les cordes ne sont pas entr'elles comme leurs arcs : car supposant l'arc AD égal à l'arc DC, la corde AC n'est pas double de la corde AD, comme l'arc ADC est double de l'arc AD. car  $AD + DC$  est plus grand que AC, ainsi B AD, moitié de  $AD + DC$ , est plus grande que la moitié de AC.



2. Quand on connoit la corde d'un arc on peut trouver celle de la moitié de cet arc. Si AC est connu, en divisant AC par la moitié par vne perpendiculaire, cette ligne divisera l'arc ADC au point D en deux parties égales, ainsi la corde de l'arc AD moitié de l'arc ADC sera connue.

3. Quand on connoit une corde d'un arc, on trouve celle du

double de cet arc. Si AD m'est connue, ie prens DC égal à AD, ainsi j'auray AC corde du double de l'arc AD.

4. Quand une corde comme BC est connue, on a celle qui est la corde du complément au demy cercle de l'arc dont BC est la corde, c'est à dire, que la corde AC est connue, quand on connoit la corde BC.

Ainsi quand on a un poligone, on en trouve facilement deux autres, l'un qui ait deux fois plus de côtés, l'autre qui en ait deux fois moins; l'on donnera dans la suite le moyen de trouver geometriquement les côtés du pentagone, & du decagone, ce que l'on n'a pû enseigner icy.

## SECTION IIII.

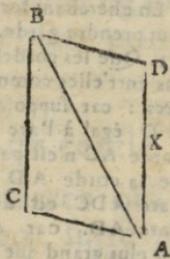
## De la mesure de l'aire des surfaces.

## AVERTISSEMENT.

*Jusques à present nous n'avons presque parlé que des lignes qui bornent les surfaces, nous parlons icy de leur étendue.*

## Theorème premier.

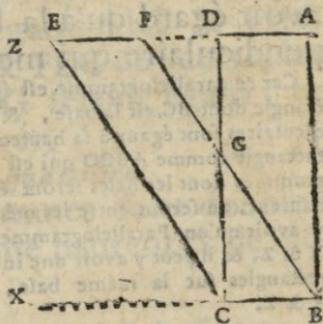
**L**A diagonale AB, qui est une ligne menée d'un angle du parallelogramme X a un autre angle qui luy est opposé, partage X en deux triangles tout égaux.



Dans les deux triangles ABC & BAD,  $AD = BC$  &  $AC = BD$ , le côté AB est commun; ainsi par le Theor, 3. § 2. *sup.* ces deux triangles sont égaux & equiangles.

## Theorème second,

Les parallélogrammes ABCD & BCEF qui sont entre les mêmes parallèles, & qui ont leur base égale, sont égaux.



Si la base de BCEF n'étoit pas la même base que de ABCD. sur BC par le problème 1. §. 3. *sup.* soit fait un parallélogramme semblable & égal à ABCD. Je suppose que ABCD est rectangle; il faut prouver qu'il est égal à BCEF.

AB & DC perpendiculaires entre les parallèles X & Z, sont égales. Par l'hypothèse  $FB = CE$  &  $AD = EF$ : partant  $AD + DF = EF + DF$ . Les deux triangles ABF & DCE ayant leurs côtés égaux, ils sont entièrement égaux par le Th. 3 *sup.* § 2. Otant de ces deux triangles égaux la partie DGF qui leur est commune, les trapèzes ABGD & CGEF seront égaux. Ajoutant donc à l'un & à l'autre la même grandeur BGC, ce qui fait les parallélogrammes ABCD & BCEF, ces deux figures seront égales, ce qu'il falloit prouver.

*Corollaire premier.*

Donc en mesurant la surface d'un parallelogramme comme BCEF, il ne faut avoir égard qu'à la base BC & à la perpendiculaire qui mesure sa hauteur.

Car ce parallelogramme est égal à un parallelogramme rectangle dont BC est la base, & dont les côtes qui sont perpendiculaires sont égaux à sa hauteur. Ainsi c'est le Parallelogramme rectangle comme ABCD qui est la mesure de tous les Parallelogrammes dont les bases seront égales à BC & qui auront même hauteur, ou seront entre les mêmes paralleles X & Z. Il ne peut y avoir qu'un Parallelogramme rectangle sur la base BC entre X & Z, & il peut y avoir une infinité de Parallelogrammes non rectangles sur la même base, & entre ces mêmes paralleles X & Z.

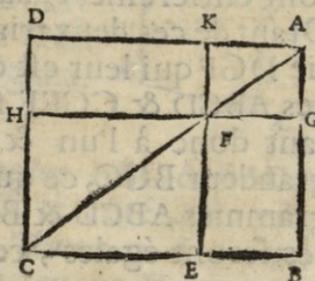
*Corollaire second.*

Donc en mesurant l'étendue d'un parallelogramme non rectangle, il ne faut point avoir égard à son circuit

Car quand les côtes BF & CE seroient d'un million de lieues ou infinis; ce qui se peut concevoir en supposant que les lignes X & Z soient prolongées à l'infiny; ce parallelogramme dont le circuit est infiny ne sera pas plus grand que ABCD dont le circuit est finy.

*Theorème troisieme.*

Ayant partagé le Parallelogramme ABCD par HG parallele à AD & KE parallele à AB; de sorte que KE & HG coupent dans le même point la Diagonale AC, les supplémens qui sont à côté du diametre sont égaux, c'est à dire que BEFG est égal à DKFH.

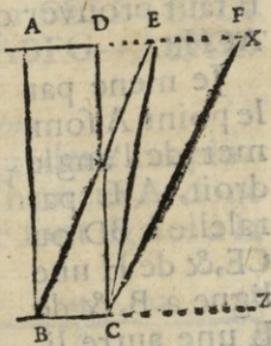


Par le Theor. 1<sup>er</sup> *sup.*  $ABC = ADC$  &  $AGF = AKF$  &  $FEC = FHC$  : donc de deux triangles égaux  $ADC$  &  $ABC$  ôtant des grandeurs égales  $AKF$  &  $FHC$  d'une part, &  $AGF$  &  $FEC$  de l'autre, les restes  $EKDH$  &  $BEFG$  seront égaux ; ce qu'il falloit démontrer.

*Theorème quatrième.*

Les Parallelogrammes sont doubles des triangles de même hauteur, & de même base.

Le triangle  $EBC$  a même base que le Parallelogramme  $ABCD$ , & ils ont même hauteur estant entre les paralleles  $X$  &  $Z$  : je mene  $CF$  paralleles à  $BE$  pour faire le Parallelogramme  $BCFE$ , lequel par le Theor. 2<sup>sup.</sup> est égal à  $ABCD$  : or par le Theor. 1. *sup.*  $BEC$  est égal à  $ECF$ , donc  $BCFE$  ou la grandeur égale  $ABCD$ , est le double de  $BEC$ .



*Corollaire premier.*

Donc les triangles de même base & de même hauteur sont égaux.

Puis qu'ils sont tous la moitié d'un Parallelogramme de même base & de même hauteur.

*Corollaire second.*

Donc pour mesurer la surface d'un

triangle, il ne faut avoir égard qu'à sa hauteur & à sa base.

Puis qu'il est égal à la moitié d'un Parallelogramme, qui a même base & même hauteur.

*Definition.*

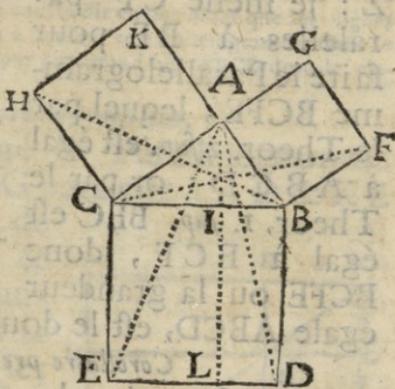
Dans un triangle rectangle le côté opposé à l'angle droit se nomme Hypothénuse.

*Theorème cinquième.*

Dans le triangle rectangle ABC, le carré de l'Hypothénuse, ou du côté qui soutient l'angle droit, est égal aux deux carrés des deux autres côtés.

L'Hypothénuse est CB, je fais sur les trois côtés AB, BC, CA, trois carrés. Il faut prouver que  $BCED = ABFG + ACHK$ .

Je mene par le point A sommet de l'angle droit, AL parallèle à BD ou CE, & de H une ligne à B, & de E une autre ligne au point A qui font les deux triangles



HCB & ACE : les lignes KA & AB ne font qu'une même ligne, par le Coroll. du Theor. 2. §. 1 *sup.* Par la definition du carré les angles KAG & GAB & tous les autres de ces carrés étant

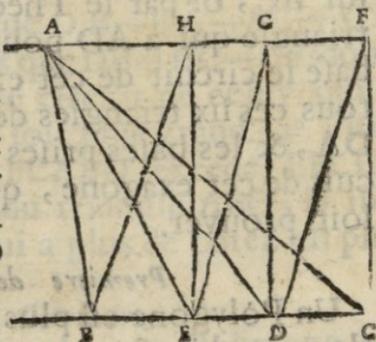
droits; ainsi par le Th. 5, § 3 KA, partant KB est parallèle à HC; ajoutant aux angles droits ACH & BCE à l'un & à l'autre l'angle ACB, il faut que  $HCB = ACE$ : or les côtez qui comprennent ces angles sont égaux,  $HC = AC$  &  $CB = CE$ , par la definit. du quarré; donc ces triangles HCB & ACE sont égaux. Or par le Th. 4, *sup.* le quarré ACHK est double de HCB; partant de ACE; qui par le même Theor. n'est que la moitié de CILE: il faut donc que CILE soit égal à ACHK.

Par la même voye on démontre que BDLI est égal à ABFG: or  $CCLI + BDLI = BCED$ , donc  $BCED = ABFG + ACHK$ : ce qu'il falloit prouver.

*Theorème sixième.*

Un triangle est égal à deux ou plusieurs triâgles de même hauteur, & dont les bases prises ensemble sont égales à la sienne.

Le triâgle ABC est égal aux triâgles ABE, AED, & ADC, qui sont ses parties. Or, par le Coroll. 1<sup>er</sup> du Theor. 4. *sup.*  $ACD = CFD$ , &  $DAE = DGE$ , &  $EAB = EHB$ : donc CAB

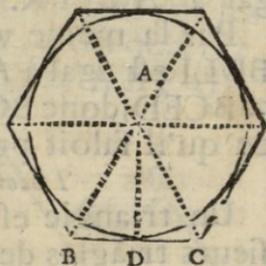


94 ELEMENS DE GEOMETRIE.  
 est égal à deux ou plusieurs triangles, &c.  
 Ce qu'il falloit prouver.

*Theorème septième.*

La surface d'un Polygone est égale à un triangle qui a pour base le circuit de ce Polygone, & pour hauteur le rayon du cercle qui luy est inscrit.

Si c'est par exemple un exagone ; ayant mené des lignes du centre A à chaque angle, on le reduit en autant de triangles qu'il a de côtes, sçavoir en six, qui sont tous égaux au triangle ABC, qui par le Coroll. 2 du Th. 4. *sup.* est égal au triangle qui a BC pour base, & qui est de même hauteur, laquelle est icy le Rayon AD qui est perpendiculaire sur BC ; or par le Theor. precedant, un triangle qui a AD pour hauteur & pour base le circuit de cet exagone, est égal à tous ces six triangles dont la hauteur est DA, & les bases prises ensemble, le circuit de cet exagone, qui est ce qu'il falloit prouver.



*Première demande.*

Un Polygone est plus grand que le cercle auquel il est circonscrit.

*Seconde demande.*

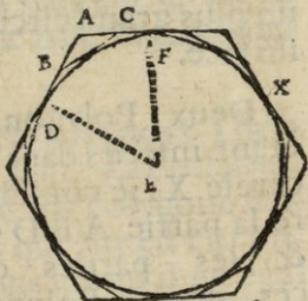
Un Polygone est plus petit que le cercle dans lequel il est inscrit.

*Theorème huitième.*

De deux Polygones circonscrits à un cercle, celui qui a plus de côtez a un plus petit circuit, & une plus petite surface.

X est un exagone circonscrit à un cercle, je divise ses côtez pour faire un autre Polygone qui ait plus de côtez en menant des tangentes,

de sorte qu'étant hors du cercle, il est toujours plus grand que ce cercle par la 1<sup>re</sup> demande. Je considere la même partie de ces deux Polygones, c'est à dire, qui soit circonscrite à la même partie du cercle, par exemple à E F D.



Il est evident que  $DB + BA + AC + CF$  sont plus grands que  $DB + BC + CF$ ; donc il faut 1<sup>o</sup> que le circuit de celui qui a moins de côtez soit plus grand. 2<sup>o</sup> Puisque la figure EFCABD excède EFCBD de la grandeur du triangle ABC, la surface de celui qui a plus de côtez est plus petite.

*Corollaire.*

Donc puisque plus un Polygone a de

côtez, plus il est petit, demeurant toujours plus grand, par la premiere demande *sup.* que le cercle auquel il est circonscrit; il s'ensuit que plus un Polygone a de côtez, son circuit & sa surface approchent plus du circuit & de la surface du cercle auquel il est circonscrit; & qu'ainsi un Polygone circonscrit d'une infinité de côtez ne differe point du cercle.

*Theorème neuvième.*

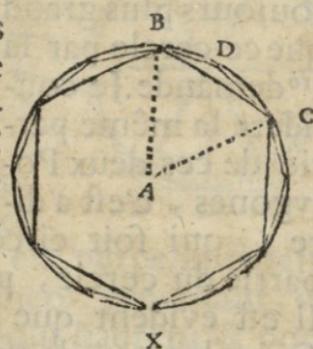
De deux Polygones inscrits à un même cercle, celui qui a plus de côtez a un plus grand circuit & une plus grande surface.

Deux Polygones étant inscrits dans le cercle X; je considere la partie *ABDC* & les parties de ces deux Polygones qui y répondent. 1°  $BD + DC$  est plus grand que *BC*; partant le circuit de celui qui a plus de côtez est déjà plus grand.

2° La figure *ABDC* surpasse *ABC* de la grandeur du triangle *BDC*; ainsi le Polygone qui a plus de côtez est plus grand, ce qu'il falloit prouver.

*Corollaire premier.*

Donc puisque de deux ou plusieurs Polygones



Polygones inscrits dans un même cercle, celui-là est plus grand qui a plus de côtes demeurant toujours plus petit que le cercle, par la demande 2<sup>e</sup> *sup.* il s'ensuit que plus un polygone inscrit a de côtes, plus il approche de la circonférence & de la surface du cercle; & qu'ainsi un Polygone qui a une infinité de côtes ne diffère point du cercle.

*Theorème dixième.*

La surface d'un cercle est égale à un triangle qui a pour sa hauteur le rayon de ce cercle, & pour base la circonférence.

On peut supposer selon les deux Theorèmes precedans & leurs Corollaires, qu'un cercle est égal à un Polygone d'une infinité de côtes, qui luy est circonscrit, ou inscrit. Disons icy qu'il est égal à un Polygone circonscrit. Par le Th. 7 *sup.* la surface de ce Polygone est égale à un triangle qui a pour base la circonférence, & pour hauteur le rayon du cercle auquel il est circonscrit; ainsi la surface d'un cercle qui luy est égal, est égale à un triangle, dont la base est égale à sa circonférence, & la hauteur est égale à son rayon.

*Scholie.*

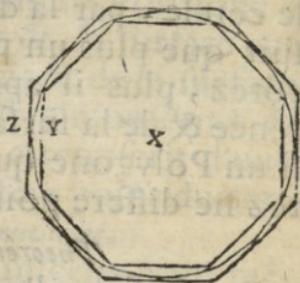
Il est facile, un cercle étant donné, de trouver une surface dont la différence avec celle de ce cercle soit plus petite qu'une grandeur donnée.

G

98 ELEMENS DE GEOMETRIE.

Soit le cercle donné X: je suppose qu'un Polygone que je nomme Z luy soit circonscrit, & un autre que j'appelle Y luy soit inscrit. La grandeur donnée, qui est la différence de la surface du cercle à une autre surface est T.

L'augmente ou je diminuë les côtez des Polygones Z & Y jusqu'à ce que leur différence soit plus petite que la grandeur T, ce qui est facile: car en augmentant les côtez de l'un & de l'autre. 1. On augmente la grandeur de Y, puisque par le Theor. 9 *sup.* de deux Polygones inscrits à un même cercle, celuy qui a plus de côtez a un plus grand circuit & une plus grande surface; & on diminuë celle de Z, puisque par le Theor. 8 precedant, plus un Polygone circonscrit a de côtez, plus son circuit est petit & sa surface petite: ainsi l'un & l'autre approchent plus de la circonférence du cercle. La différence de Z avec Y est plus grande que celle de Z avec X, puisque X est plus grand que Y: donc la différence des surfaces de Z & de Y estant plus petite que la grandeur T: on trouve une surface qui differe de celle du cercle d'une grandeur, beaucoup plus petite que celle qu'on avoit proposée; c'est à dire que si on proposoit de trouver une surface qui ne differe de celle d'un cercle donné que de la cent-milième partie d'une ligne, on en pourroit trouver une qui differeroit encore de moins.





ELEMENS  
DE  
GEOMETRIE,  
OV  
DE LA MESVRE  
DV CORPS.

LIVRE TROISIÈME.

Des raisons & proportions des lignes  
& des surfaces.

AVERTISSEMENT.



*N parlant icy des raisons & des proportions que les lignes & les surfaces ont entr'elles, je ne repete point ce que j'ay dit dans le traité de la Grandeur des raisons & des proportions en general, je n'ay*

Gij

SCD LYON

Mathématique

pas crû aussi devoir parler icy de la proportion Arithmetique, parce que je n'avois rien à ajouter à ce que j'en ay dit dans le traité de la Grandeur qui soit particulier aux lignes & aux surfaces. Je suppose qu'on a vû ce traité. Neantmoins en faveur de ceux qui ne l'ont pas lû, j'en ay extrait les propositions qu'il est nécessaire d'avoir presentes à l'esprit pour lire avec plaisir ce troisième Livre, avant lequel il faut ainsi lire ces propositions que vous trouverez à la fin de ce volume.

## SECTION PREMIERE.

Des raisons & des proportions  
des lignes.

*Definitions.**Premiere definition.*

**E**Space parallele, est un espace compris entre deux lignes paralleles.

*Seconde definition.*

Deux lignes dans un même ou différent espace parallele sont dites également obliques, lors qu'elles font les mêmes angles sur les lignes paralleles qui comprennent cet espace.

*Troisième definition.*

Deux triangles sont dits semblables

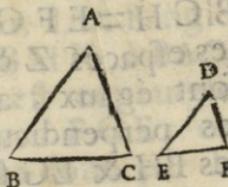
lors que leurs côtez font des angles égaux.

*Quatrième définition.*

Les côtez de deux triangles qui font les mêmes angles, s'appellent Omologues.

*Scholie*

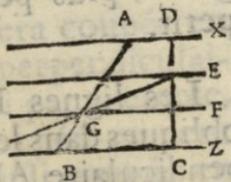
Si le côté AB fait avec BC le même angle que DE fait avec EF, les côtez AB & DE sont Omologues, c'est à dire, proportionnels: on démontrera dans la suite que ce nom leur convient.



*Lemme premier.*

Si l'on coupe l'espace qui est entre les parallèles X & Z (où la perpendiculaire CD qui mesure cet espace) par des parallèles à X & à Z, je dis que l'oblique AB entre X & Z sera partagée en autant de parties que la perpendiculaire CD.

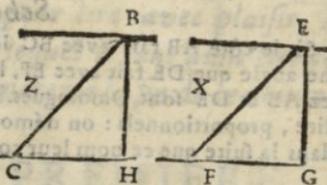
Que cela ne soit, & que E & F qui partagent CD en trois, ne divisent AB qu'en deux. Alors si la ligne F coupe AB en G, il faut que E la rencontre en ce point, puisque toutes deux coupent AB dans un seul point. Or cela est contre la nature des parallèles qui ne se rencontrent jamais. Donc cette hypothese que AB n'étoit pas coupée en autant de parties que CD, est fausse.



*Lemme second.*

Les lignes également obliques dans des espaces égaux, sont égales.

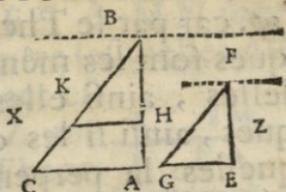
1<sup>o</sup> Les lignes BC & EF sont également obliques, c'est à dire, par la seconde définition que l'angle  $BCH = EFG$ , 2<sup>o</sup> les espaces Z & X sont égaux, ainsi les perpendiculaires BH & EG sont égales, 3<sup>o</sup> les deux triangles BCH & EFG estant rectangles, & les angles BCH & EFG estans égaux ils sont equiangles, ayans donc un côté égal, ils sont entièrement égaux, partant  $BC = EF$ ; ce qu'il faloit prouver..

*Lemme troisieme.*

Les lignes également obliques dans des espaces paralleles inégaux, sont inégales : plus grandes si l'espace est plus grand, plus petites si l'espace est plus petit.

Les lignes BC & GF sont également obliques dans les espaces X & Z, la perpendiculaire AB est plus grande que EF, ainsi l'espace X est plus grand que l'espace Z : il faut donc démontrer que l'oblique FG est plus petite que l'oblique BC.

Soit pris sur BA la partie BH égale à FE, & par H soit menée une parallèle à la base CA, les deux triangles ABC & EFG étant rectangles, & l'angle BCA égal à FGE, ils sont equiangles. Par le Theor. 10, § 1, l. 2. l'angle BKH est égal à BCA, & BHK à BAC, ainsi le triangle BKH est equiangle avec BAC; & partant avec FGE: or FE est supposé égal à BH: donc par le Theor. 4, § 2, l. 2,  $FG = BK$ ; partant FG égale à BK est plus petite que BC, dont BK est partie. Ce qu'il falloit démontrer.



*Theorème premier.*

Ayant partagé un espace parallèle par deux ou plusieurs parallèles, la perpendiculaire de cet espace & la ligne oblique qui y sera, seront coupées proportionnellement.

1<sup>o</sup> La ligne oblique sera coupée en autant de parties que la perpendiculaire, par le Lemme 1<sup>er</sup> *sup.* Si par exemple, la perpendiculaire est coupée en cent parties, l'oblique sera aussi coupée en cent parties.

2<sup>o</sup> Si les parties de la perpendiculaire sont égales entr'elles, celles de l'oblique seront égales entr'elles, par le Lemme 2<sup>o</sup>

G iij

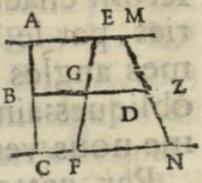
*sup.* car par le Theor. 10 § 1, l. 2. ces obliques font les mêmes angles sur ces parallèles, ainsi elles sont également obliques, ainsi si les cent parties, dans lesquelles la perpendiculaire a esté coupée sont toutes égales, les cent parties de l'oblique seront aussi toutes égales.

3<sup>o</sup> Si les parties de la perpendiculaire sont inégales, celles de l'oblique sont aussi inégales, ou si ayant pris cent parties égales dans la perpendiculaire, il reste une partie qui est ou plus petite, ou plus grande, l'oblique se trouvera aussi divisée; de sorte qu'après les cent parties égales, il y aura un reste plus petit, si le reste de la perpendiculaire est plus petit; plus grand, si le reste de la perpendiculaire est plus grand, comme il est evident, par le Lemme 3 *sup.* Partant comme la toute sera contenuë, ou contiendra la toute, les parties seront contenuës ou contiendront les parties. Ainsi selon la notion des proportions, les deux lignes dont il est question sont coupées proportionnellement.

*Theorème second.*

Plusieurs lignes obliques estant dans un même espace parallèle, si on coupe cet espace par une ligne parallèle, ces lignes seront coupées proportionnellement.

Les lignes obliques EF & MN sont entre deux parallèles entre lesquelles AC est perpendiculaire, cet espace est partagé par Z une parallèle: donc par le Theor. precedant MN, AC :: MD, AB & par le même Theor. EF, AC :: EG, AB.



Permutando  $AC \begin{cases} MN \\ EF \end{cases} :: AB \begin{cases} MD \\ EG \end{cases}$

Par consequent selon la 16<sup>e</sup> propos. du l. 3. *Grand.* la raison de MN avec EF est la même que celle de MD avec EG, ainsi MN, EF :: MD, EG: ce qu'il falloit prouver.

*Theorème troisième.*

Les lignes également obliques dans des espaces parallèles differens, sont entr'elles comme ces espaces.

BC & FG sont également obliques, par consequent si AB est égal à EF, par le Lemme 2 *sup.* BC = FG.

Si AB est plus grand que EF, par le Lemme 3 *sup.* BC sera plus grand que FG.

Si AB est par exemple triple de EF, alors BC sera triple de FG: car supposant que BA est partagé en trois parties égales: par le



Lemme 1. *sup.* B C sera aussi partagé en trois parties, lesquelles par le 2<sup>e</sup> Lem. *sup.* seront chacune égale à GF; car ses parties, par le Th. 10, § 1, l. 2 font les mêmes angles; ainsi elles sont également obliques; ainsi BC est triple de FG, comme nous venons de le démontrer.

Par cette methode on démontrera que telle partie qu'est E F de A B, l'oblique FG est partie de l'oblique B C, ou que comme E F sera contenuë en A B, aussi FG sera contenuë en B C.

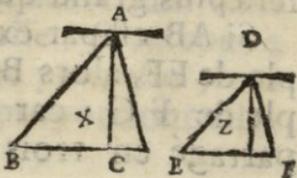
Si A B est égal ou contient une ou plusieurs fois E F, plus quelque reste, par la même methode on démontrera que B C contient de la même maniere une ou plusieurs fois exactement, F G, plus quelque reste. Ainsi les lignes également obliques, &c. ce qu'il falloit démontrer.

*Theorème quatrième.*

Deux triangles semblables ont leurs côtez proportionnels.

Je mene par le sommet des deux triangles ABC & DEF des lignes paralleles à leurs bases, & j'abaisse de leur sommet sur leur base les perpendiculaires X & Z.

Par l'hipothese, selon la 2<sup>e</sup> defin. les angles ABC & DEF sont



égaux, ainsi  $AB$  &  $DE$  sont également obliques.  $AC$  &  $DF$  sont par la même raison également obliques. Donc par le Theor. precedant  $\sphericalangle AB DE :: X. Z.$   
 $\sphericalangle AC DF :: X. Z.$

Donc puisque deux raisons égales à une troisième sont égales entr'elles, par la 16 prop. du l. 3 *Grand.*  $AB, DE :: AC, DF,$  en menant par  $B$  &  $E$  des lignes paralleles aux côtez  $AC$  &  $DF,$  on démontrera de la même maniere que  $AB, DE :: BC, EF,$  & qu'ainsi deux triangles semblables ont tous leurs côtez proportionnels.

*Scholie.*

C'est pour cette raison qu'on appelle homologues les côtez qui se répondent dans les figures semblables, parce que ces côtez sont proportionnels les uns aux autres, ou qu'ils ont même raison, ce que signifie ce mot *Omologue.*

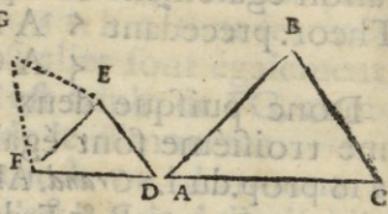
*Theorème cinquième.*

Si dans deux triangles, les côtez qui comprennent l'angle du sommet sont proportionnels, les deux triangles sont semblables.

Dans les deux triangles  $ABC$  &  $DEF,$  les côtez qui comprennent l'angle du sommet sont proportionnels, je dis que ces deux triangles sont semblables, c'est à dire, par la 3<sup>e</sup> definit. qu'ils ont mêmes angles.

Je fais sur le côté  $FE$  l'angle  $EFG = BAC$  & l'angle  $FEG = ABC,$  partant l'angle  $EGF = BCA:$  ainsi ces deux trian-

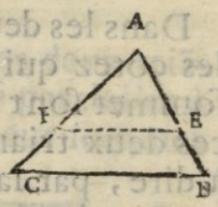
gles sont semblables. Donc  $EG, EF :: BC, AB$  : or par la supposition  $BC, AB :: DE, EF$  : donc  $EG, EF :: DE, EF$  : partant  $E G$  &  $DE$  ayant même raison avec  $EF$ , ce sont deux grâdeurs égales, par la 15<sup>e</sup> propos. du l. 3 *Gran.* Je démontreray de la même maniere que  $DF = FG$ , partant les triangles  $FDE$  &  $FGE$  estant égaux ils sont equiangles par Th. 3. §. 2. l. 2. donc les deux triangles  $FDE$  &  $ABC$ , étant semblables à un troisième, c'est à dire, à  $EGF$ , ils sont semblables entr'eux: ce qu'il falloit démontrer.



*Theorème sixième.*

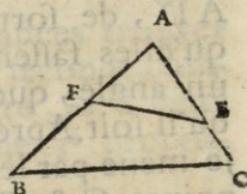
Lors qu'on coupe deux côtez d'un triangle par une ligne parallele à la base de cet angle, ces côtez sont coupez proportionnellement.

Soit le triangle  $ABC$ , je mene  $EF$  parallele à  $BC$ , je dis que  $AB, AE :: AC, AF$ . Le triangle  $AEF$  est semblable au triangle  $ABC$ , puisqûe l'angle  $AEF = ABC$  & l'angle  $AFE = ACB$ , par le Theor. 10, § 1, l. 2. Donc par le Theor. 4 *sup.*  $AB, AE :: AC, AF$ .

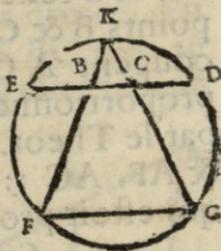


Scholie.

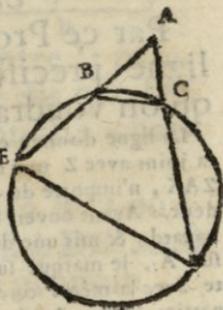
Les lignes paralleles font des angles égaux d'un même côté avec les lignes qu'elles coupent. On appelle lignes antiparalleles celles qui sur la ligne qu'elles coupent font bien les mêmes angles, mais d'un autre côté : ainsi l'angle AEF étant égal à l'angle ABC, ces deux lignes EF & BC sont antiparalleles ; & voilà ce qui arrive dans ce cas. Le triangle AEF a les mêmes angles que ABC ; ainsi ils sont tous deux semblables, & leurs côtés sont proportionnels ; mais leurs côtés homologues n'ont pas la même situation : car AB n'est pas analogue avec AF, mais avec AE ainsi ces côtés AB & AC ne sont pas coupés dans une proportion droite : AB n'est pas à AF comme AC à AE, de sorte que de ces quatre grandeurs la première est à la quatrième, comme la troisième est à la seconde, AB, AE : AC, AF, ce qui s'appelle être reciproque ; ainsi il n'est question que de bien remarquer qui sont les côtés homologues, c'est à dire, qui sont les mêmes angles.



Il n'est pas difficile de reconnoître si deux lignes sont antiparalleles, ou non, si par les points E & D également éloignés de K, sommet du triangle FKG, on mene la ligne ED, cette ligne & FG seront antiparalleles ; Car par le Coroll. 6 du Theor. 2 de la seconde § 1. 2, l'angle KBD a pour sa mesure la moitié de l'arc EF, plus celles de KD ou de KE égal à KD. Or la moitié de KF est aussi la mesure de KGF par le Theor. 2 de la première, § 1. 2. Donc  $KBC = KGF$ , par le même raisonnement à  $KCB = KFG$  ; ainsi selon la notion des antiparalleles FG & BC sont antiparalleles, & ED par consequent coupe reciproquement KF & KG, ainsi KF, KC, :: KG, KB.



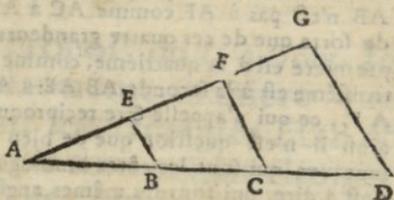
L'angle ABC a pour sa mesure par le Coroll. 7, Theor. 2, § 1. 2, la moitié de l'arc BC & de l'arc BE : donc il est égal à CFE qui a même mesure, par le Th. 12, § 1, l. 2. Par le même raisonnement  $ACB = AEF$  : donc BC & EF sont antiparalleles, ainsi BC coupe reciproquement AE & AF, & par consequent AE, AC :: AF, AB,



*Problème premier.*

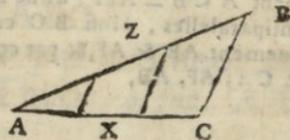
Couper une ligne droite semblablement à une ligne qui est déjà coupée.

La ligne AD est coupée en trois parties AB, BC, CD : on propose de couper la ligne AG en trois parties proportionnelles à celles de AD : je joins AG avec AD, de sorte qu'elles fassent un angle, quel qu'il soit. Après je mene par les points G & D une ligne droite, & à celle-cy des parallèles par les points B & C de la coupée. Les paraleles coupent AG en trois parties, qui sont proportionnelles à celles de AD : car par le Theor. 6 *sup.*  $AD, AC :: AG, AF,$  &  $AF, AC :: AE, AB$  : ainsi on a fait ce qui estoit proposé.

*Corollaire premier.*

Par ce Problème on peut diviser une ligne précisément en tant de parties qu'on voudra fort exactement.

La ligne donnée est X qu'il faut diviser en trois parties : je la joins avec Z une ligne infinie, de sorte qu'elles fassent l'angle ZAX, n'importe de quelle grandeur. Ayant ouvert le compas au hazard, & mis une de ses pointes sur A, je marque sur Z de suite avec la même ouverture trois parties égales. Après de B extrémité de ces trois parties, je mene une ligne au point C, l'extrémité



LIVRE III. SECTION I. III

de X, & à celle-cy, des paralelles par les divisions de Z selon ce qu'on vient de démontrer A C sera divisé semblablement à AB, c'est à dire, en trois parties.

*Corollaire second.*

On peut par ce même moyen retrancher d'une ligne telle partie qu'on voudra.

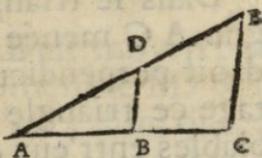
Si de AC on veut retrancher sa troisieme partie, il n'est question que de diviser AC en trois parties.

*Problème second.*

Deux lignes estant données trouver une troisieme qui soit à la seconde, comme celle-là est à la premiere, ou, à deux lignes données trouver une 3<sup>e</sup> proportionnelle.

La premiere ligne est AB, la seconde BC: je joins ces deux lignes de sorte qu'elles ne fassent qu'une ligne droite. En suite je prends AD égale à BC que je joins avec AB, de sorte qu'elles fassent un angle quel qu'il soit.

Je mene de D une ligne sur B, & à celle-cy une paralelle par le point C: je prolonge



AD jusqu'à ce qu'elle rencontre la paralelle CE, ce qui estant fait, je dis que DE est la troisieme proportionnelle cherchée.

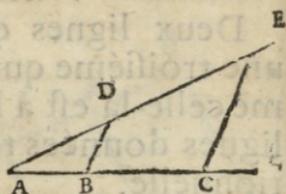
Car par le Th. 6 *sup.* AB est à AD, ou à son égale BC, comme BC est à DE, ainsi  $\therefore$  AB, BC, DE, ce qui estoit proposé.

*Problème troisieme.*

Trouver une quatrieme proportion-

nelle à trois lignes qui sont en proportion.

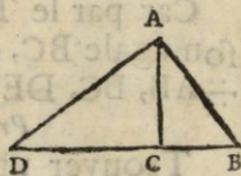
La première, est AB; la seconde, AD, avec lesquelles je fais l'angle quel qu'il soit BAD; la troisième est BC que je joins avec AB, de sorte que toutes deux fassent une ligne droite. Après je mene par B & D une ligne droite, & à celle-cy par le point C la parallèle CE: je prolonge AD jusqu'à ce qu'elle rencontre cette parallèle CE, ce qui estant fait, je dis que DE est la proportionnelle. Car par le Th. 6 *sup.*  $AB, BC :: AD, DE$ , & par conséquent, *alternando*  $AB, AD :: BC, DE$ .



*Lemme quatrième.*

Dans le triangle rectangle ABD la ligne AC menée du sommet de l'angle droit perpendiculairement sur BC partage ce triangle en deux triangles semblables entr'eux & à ABD.

1<sup>o</sup> Ils sont tous rectangles. 2<sup>o</sup> Ils ont un de leurs angles outre le droit qui est égal, car les triangles ABD & ABC ont l'angle B commun. Ainsi ils sont semblables. Les triangles ABD & ADC ont aussi l'angle D commun, ils



font

sont donc aussi semblables, & puisque ABC & ADC sont semblables à un troisième, ils sont semblables entre eux, par conséquent les trois triangles rectangles ABD, BCA, CAD, sont semblables.

*Theorème septième.*

Lors que dans un triangle rectangle, comme est ABD, on mène une perpendiculaire de l'angle droit A sur l'hypothénuse BD.

1° La perpendiculaire AC est moyen proportionnel entre les deux parties BC & CD de l'hypothénuse BD, c'est à dire, que  $\therefore BC, AC, CD$ .

2° Le côté majeur AD est moyen proportionnel entre l'hypothénuse BD, & la plus grande partie CD, c'est à dire, que  $\therefore CD, AD, BD$ .

3° Le côté mineur AB est moyen proportionnel entre l'hypothénuse BD & sa plus petite partie BC, c'est à dire, que  $\therefore BC, AB, BD$ .

Par le Lemme *sup.* le triangle rectangle ABD est divisé par la perpendiculaire AC en deux triangles rectangles semblables, de sorte que ABD, CBA, CAD sont trois triangles semblables. Partant par le Theor. 4 *sup.* 1° BC, AC :: AC, CD, ou  $\therefore BC, AC, CD$ .

2° CD, AD, :: AD, BD, ou  $\therefore CD, AD, BD$ .

H

114 ELEMENS DE GEOMETRIE

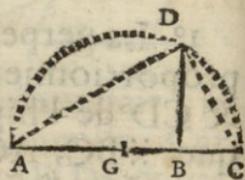
30.  $BC, AB :: AB, BD$ , ou  $\therefore BC, AB, BD$  : ce qu'il faloit démontrer.

*Problème quatrième.*

Entre deux lignes données trouver une moyenne proportionnelle.

*Première maniere.*

Les deux lignes données sont AB & BC que je joins de sorte qu'elles font une ligne droite, du milieu de laquelle, qui est G, & de l'intervalle de sa moitié, sçavoir de de l'intervalle A G je décris un demy cercle. J'éleve en suite sur B une perpendiculaire que je prolonge jusqu'à ce qu'elle se termine dans la circonférence du cercle, sçavoir au point D : je dis que BD est moyenne entre AB & BC.



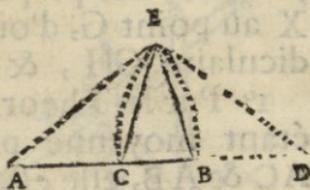
Par le Coroll. 3 du Th. 12, § 1. l. 2, l'angle ADC dans le demy cercle est droit, par la construction BD est perpendiculaire. Donc par le Theor. precedent BD est moyenne proportionnelle entre AB & BC  $\therefore AB, BD, BC$ .

*Seconde maniere.*

¶ AB & CB sont deux lignes données: je prolonge AB de sorte que  $BD = AC$  : & de D & de A comme centres & d'intervalles égaux AB & CD je fais deux cercles qui se coupent en E : la ligne EB

où EC fera la moyenne entre AB & CB.

Par la construction  $AB = AE$  &  $CE = BE$ , donc  $EAB$  &  $CEB$  sont deux Ifoſceles, ils ont l'angle commun  $ABE$ , donc par le Coroll. 2<sup>e</sup> Theor. 7 §. 2, l. 2 ces deux Ifoſceles ſont equiangles, & partant ſemblables; donc  $AB : BE :: BE : BC$  ou  $AB, BE, BC$ .

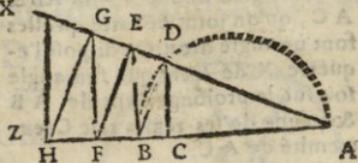


*Problème cinquième.*

Ayant les trois premières lignes d'une progression Geometrique de lignes, trouver toutes les autres à l'infini.

La troiſième ligne eſt AB que je partage par la moitié, & de l'intervalle de cette moitié je décris un demy cercle. Je prends ſur cette ligne AB une partie AC égale à la première ligne, & ſur C j'éleve une perpendiculaire qui ſe termine à la circonſerence du cercle au point

D, d'où je mene une ligne au point B, & de A par D, une ligne infinie.



Je prolonge auſſi à l'infini la ligne AB, que je nomme Z; en ſuite j'éleve au point B une perpendiculaire qui coupe X au point E, duquel je mene une per-

H ij

pendiculaire qui coupe Z au point F, où je dresse une perpendiculaire qui coupe X au point G, d'où j'abaisse une perpendiculaire GH, & ainsi de suite.

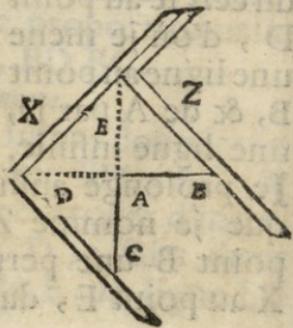
1<sup>o</sup> Par le Theor. 7 *sup.* la ligne AD étant moyenne proportionnelle entre AC & AB, elle est égale à la seconde ligne donnée, qui se trouve ainsi, si elle n'étoit pas donnée.

2<sup>o</sup> Tous les triangles ADB, ABE, AEF, AFG, &c. sont semblables, étant rectangles; car l'angle ADB dans le demy cercle est droit, par le Cor. 3 du Th. 12, § 1, l. 2, & par la construction EF & HG sont perpendiculaires sur X, comme DC, BE, GF le sont sur Z. Tous ces triangles ont un angle commun, sçavoir, XAZ: donc comme AD, AB :: AB, AE, & comme AB, AE. :: AE, AF, & comme AF, AG, :: AG, AH, &c. par consequent :: AC, AD, AB, AE, AF, AG, AH, &c. *Scholie.*

Jusqu'à present on n'a point découvert le moyen de trouver avec le compas & la seule règle deux moyennes proportionnelles entre deux lignes données. On les trouve mechaniquement.

Les lignes données sont AB & AC, qu'on joint de sorte qu'elles font un angle droit. On dispose l'equerre X de sorte que son angle soit sur le prolongement de AB & qu'une de ses règles rase C extrémité de AC.

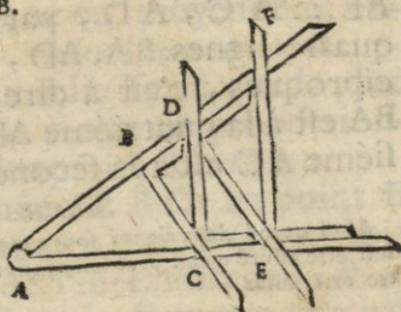
Z est une seconde equerre qu'on dispose de sorte qu'une de ses règles rase X, & l'autre le point B extrémité de AB, ainsi les triangles CDE & DEB, sont rectangles, & DA & EA sont des perpendiculaires, ainsi par le Th. 7



LIVRE III. SECTION I. 117

sup.  $\therefore AC, AD, AE,$  & par le même Theor.  $\therefore AD, AE, AB;$   
 donc  $\therefore AC, AD, AE, AB.$

Cette invention est de Platon. Descartes en propose une autre, avec laquelle il trouve entre deux lignes données autant de proportionnelles qu'on en veut. L'instrument dont il se sert est composé de plusieurs equettes, qui sont tellement ajustées les unes



avec les autres, que lors que l'angle FAE est fermé, ou que les deux règles FA & AE se touchent, toutes les autres règles BC, CD, DE, EF se touchent & viennent au point A: si cet angle EAF s'ouvre, ces mêmes règles se poussent & se chassent.

Deux lignes étant donc données, je pousse la règle BC de sorte que AB soit égale à la plus petite, & j'ouvre l'angle EAF de sorte que la règle DE soit éloignée de A de la grandeur de la seconde ligne.

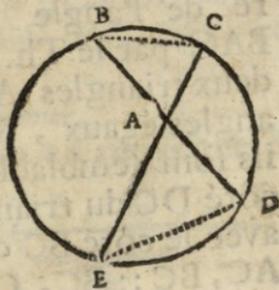
Par ce qui a esté dit dans le Probl. 5 precedent, AC & AD seront deux moyennes proportionnelles entre AB & AE.

Pour trouver plusieurs moyennes proportionnelles il faut augmenter le nombre des equettes.

*Theorème huitième.*

Deux cordes qui se croisent dans un cercle, sont coupées reciproquement.

Les deux cordes sont BD & CE, les triangles ABC & ADE sont semblables; car  
 1<sup>o</sup> l'angle BAC = EAD;  
 2<sup>o</sup> L'angle CBD, = CED, puis qu'ils sont appuyez sur le même arc CD. 3<sup>o</sup> Par la même raison BCE = BDE: ainsi le côté BA est omologue à



H iij

AE & CA à AD, c'est à dire, que BA, AE :: AC, AD, par conséquent ces quatre lignes BA, AD, CA, AE sont reciproques, c'est à dire, que la premiere BA est à la quatrième AE, comme la troisième AC est à la seconde AD.

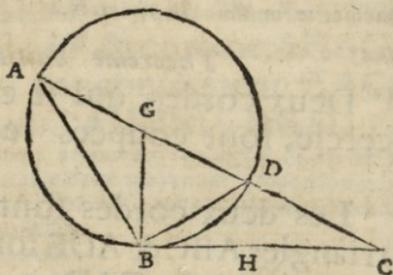
*Scholie.*

Ainsi quand deux lignes sont coupées reciproquement, on doit être assuré qu'on peut faire passer un cercle par leurs quatre extremités.

*Theorème neuvième.*

BC est une tangente, AC est une secante qui passe par le centre du cercle, je dis que  $\therefore AC, BC, DC$ .

Les deux triangles ACB & DCB ont un angle commun à leur sommet C, l'angle DBC a pour sa mesure la moitié de l'arc BD par le Theorème II, liv. 2, § 1, cette moitié est aussi la mesure de l'angle BAC par le Th. 12. §. 1, l. 2, ainsi les deux triangles ACB & BCD ayant deux angles égaux, & par conséquent le 3<sup>e</sup>, ils sont semblables & proportionnels, le côté DC du triangle BCD est omologue avec le côté BC du triangle ACB, ainsi AC, BC :: BC, CD ou  $\therefore AC, BC, CD$ , ce qu'il falloit démontrer.



*Problème sixième.*

Diviser une ligne en moyenne & extrême raison. Voyez la figure précédente.

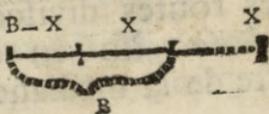
C'est à dire, en telle sorte que la plus grande partie soit moyenne proportionnelle entre la plus petite & la toute.

La ligne donnée est BC, au point B j'éleve la perpendiculaire BG qui soit moitié de BC: de l'intervalle de G B je fais un cercle dont le diametre sera par consequent égal à BC, je tire la secante AC: après quoy ayant pris CH sur BC égale à CD, je dis que la ligne BC sera divisée au point H, comme il est requis: si HC ou DC est la plus grande partie, & BH ou BC - HC la plus petite, il faut démontrer que  $\therefore BC - CH, HC, BC, \text{ou} \therefore BC, - CD, CD, BC.$  par le Th. précédant,  $DC, BC :: BC, AC:$  or  $AC = BC + DC$ , donc  $DC, BC, :: BC, DC + BC.$

*Permutando*  $BC, DC :: DC + BC, BC.$   
*Dividendo*  $BC - DC$  est à  $DC$  comme  $DC + BC - BC$ , c'est à dire,  $DC$  (car  $+BC - BC = 0$ ) est à  $BC$ : or  $BC - DC = BH$  &  $DC = HC$ , donc  $\therefore BH, HC, BC$ ; ce qu'il falloit démontrer.

*Corollaire premier.*

La ligne B est divisée en moyenne & extrême raison, X est la plus grande partie qu'on appelle la Mediane, &  $B - X$  est la



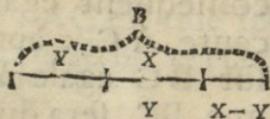
plus petite. Je dis que si on ajoûte  $X$  à  $B$ , cette grandeur  $X + B$  sera divisée en moyenne & extrême raison, & que  $B$  sera la mediane, c'est à dire que  $\therefore X + B. B, X.$

Par l'hipothese  $\therefore B, X, B - X$ , ou  $B, X :: X, B - X$ , *permutando*  $X, B :: B - X, X$ , *componendo*  $X + B. B :: B - X + X, X$ , & puisque  $B - X + X = B$ , il faut que  $B - X + X = B$ , ainsi  $\therefore X + B, B, X$ , ce qu'il falloit prouver.

*Corollaire second.*

La ligne  $B$  étant divisée en moyenne & extrême raison, la petite partie est  $Y$ , la mediane  $X$ : ainsi  $\therefore Y, X, Y + X$ .

$X, Y + X$ : je dis que retranchant  $Y$  de  $X$ , on aura une ligne divisée en moyenne &



extrême raison; c'est à dire que  $X - Y, Y :: Y, X$ , ou  $\therefore X - Y, Y, X$ .

Par l'hipothese  $\therefore Y, X, Y + X$ , ou  $Y, X :: X, Y + X$ , donc *permutando*  $X, Y :: Y + X, X$  & *dividendo*  $X - Y, Y :: Y + X - X, X$ , & puisque  $Y + X - X = Y$ , ainsi  $X - Y, Y :: Y, X$ , c'est à dire que  $\therefore X - Y, Y, X$ , ce qu'il falloit prouver.

*Corollaire troisieme.*

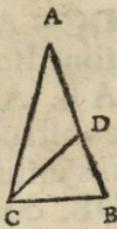
Du premier Corollaire il est aisé de conclure que lors qu'on a une ligne divisée en moyenne & extrême raison, on en peut avoir une infinité d'autres plus grandes divisées en moyenne & extrême raison, si on ajoûte à la toute la mediane: Et par le second Corollaire qu'on en peut avoir une infinité de plus petites toutes divisées en moyenne & extrême raison, en retranchant la plus petite de la mediane.

*Lemme quatrième.*

Dans le triangle Ifofcele ABC, fi les angles de la bafe font doubles de celui du fommet. Je dis que la ligne BD, qui coupe par la moitié ACB, un des angles de la bafe, coupe AB en moyenne & extrême raifon.

1<sup>o</sup> Puisque l'angle BCA eft double de BAC; donc la moitié DCA fera égale à l'angle CAD : partant le triangle ADC ayant les angles égaux fur la bafe AC, il eft Ifofcele par le Th. 7, §, 2, l. 2.

2<sup>o</sup> L'angle BDC eft égal aux deux oppofez DAC & ACD, par le Coroll. 2 du Th. 2, § 2, l. 2 par confequent il eft égal à l'angle ACB qui vaut ces deux angles, & à DBC qui eft égal par l'hypothefe à ACB, ainfi le triangle DCB ayant les angles fur la bafe DB égaux, eft encore Ifofcele, ainfi  $DC = BC$ .



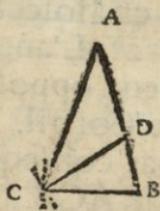
3<sup>o</sup> Les deux triangles Ifofceles BAC & BCD qui ont un angle commun au point B, par le Cor. 2 du Th. 7, § 2, l. 2, font equiangles, & partant semblables : donc par le Th. 4 *sup.* AB eft à BC, ou à AD égal à BC, comme DC, ou fon égale, AD eft à DB, c'eft à dire  $\therefore AB, AD, DB$ , & par confequent AB eft coupé en moyenne & extrême raifon, puisque la

122 ELEMENS DE GEOMETRIE.  
 partie AD est moyenne entre la toute  
 AB, & l'autre partie DB.

*Lemme cinquième.*

Si on divise AB en moyenne & extrême raison au point D : que de B & de D comme centres & de l'intervalle de la mediane DA on fasse deux arcs qui se coupent en C, d'où l'on mene les lignes AC, DC, CB, le triangle ABC sera Ifofcele, & chaque angle de sa base double de l'angle du sommet.

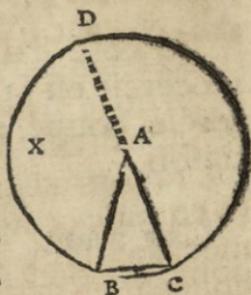
Par la construction  $BC = DC = AD$ , ainsi ADC & DCB sont Ifofceles, & puisque  $\therefore AB. AD. DB.$  & que par la construction  $AD = BC = DC$ , il s'ensuit que  $AB, BC :: DC. DB.$  donc par le Theor. 5 *sup.* BAC & DCB sont equiangles, & partant BAC est Ifofcele : or l'angle BDC est égal à  $DAC + ACD$  les opposez' interieurs qui sont égaux, puisque ADC est Ifofcele : donc DBC égal à BDC est le double de BAC.



*Lemme sixième.*

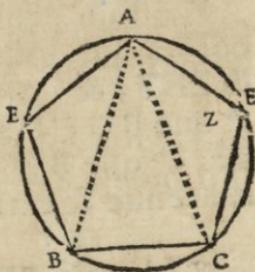
BC est un des côtez d'un decagone inscrit dans le cercle X, je dis que les angles ABC & ACB de la base de l'Ifofcele BAC sont doubles de celui du sommet qui est l'angle du centre du decagone.

Cet angle du centre du decagone a pour mesure la corde ou l'arc BC de 36 degrez 10<sup>e</sup> partie du cercle, l'angle ACB a pour mesure la moitié de l'arc BD, qui est complément de l'angle BAC, & par consequent de 144 degrez, dont la moitié septante-deux qui est la mesure de l'angle ACB, est double de trente-six degrez, mesure de l'angle BAC.



*Lemme septième.*

BC est le côté d'un pentagone regulier inscrit dans le cercle Z, les deux lignes AB, AC qui sont cordes des angles BEA & CFA, qui sont égaux, sont égales: ainsi ABC est un Ifofcele, dont chacun des angles de la base est double de celui du sommet, ce qu'il faut prouver.



Par le Th. 12, §. 1. l. 2, l'angle BAC a pour mesure la moitié de l'arc BC, & l'angle ACB la moitié de l'arc AEB: or cet arc est double de BC; donc l'angle ACB est double de l'angle BAC; ce qu'il falloit démontrer.

*Theorème dixième.*

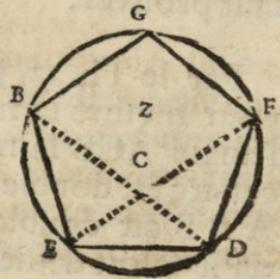
Le côté d'un decagone inscrit dans un cercle est la mediane du rayon de ce cercle coupé en moyenne & extrême raison.

Car ayant fait un triangle Ifofcele, dont les côtéz foient égaux au rayon du cercle, & pris pour la bafe la mediane de ce rayon coupé en moyenne & extrême raison, par le Lemme cinquième dans cet Ifofcele, chaque angle de la bafe est double de celui du fommet, & partant la bafe de cet Ifofcele par le Lem. 6 est le côté du decagone.

*Theorème onzième.*

Z est un pentagone, B D & E F deux cordes qui soutiennent les angles B E D & E D F, & qui se coupent en C : je dis 1° que B C est un des côtéz du pentagone : 2° que B D est coupé au point C en moyenne & extrême raison.

1° L'angle B E F a pour mesure la moitié des deux arcs B G & G F, par le Th. 12, § 1 l. 2, & l'angle B C E la moitié des deux arcs B E & F D par le Coroll. 6, Th. 2, § 2, l. 2 : or ces deux mesures sont égales, d'oc



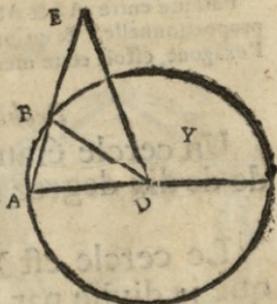
ces deux angles sont égaux ; ainsi par le Th. 7, § 2, l. 2, EBC est Ifocele, & partant  $BE = BC$  : ainsi BC est un des côtés du pentagone, ce qu'il faloit prouver.

2° Par la même raison  $CF = FD$ , & puisque  $BD = FE$  cordes des mêmes angles, il faut que  $CE = CD$  : ainsi ECD est un Ifocele. Le triangle BED est aussi Ifocele, puisque  $BE = ED$ , car on suppose que Z est un pentagone regulier: ces deux Ifoceles ont un angle commun au point D ; donc ils sont equiangles par le Coroll. 2, Th. 7, §. 2; l. 2, ainsi par le Theor. 4 *sup.* comme BD est à BE, ou son égale BC ; ainsi ED ou son égale BC, sera à CD, c'est à dire  $\therefore BD, BC, CD$ , & par consequent, selon la notion de la moyenne & extrême raison BD est coupé comme il a esté proposé.

*Theorème douzième.*

La ligne droite composée du côté de l'exagone & du decagone inscrits au même cercle, est coupée en moyenne & extrême raison.

Soit AB côté du decagone, & BE côté de l'exagone, c'est à dire, une ligne égale au rayon BD, comme il a esté démontré Prob. 6 § 3, l. 2 : je dis



que AE est coupé en moyenne & extrême raison au point B.

EBD est Ifofcele, puisque BE est supposée égale au rayon BD, le triangle ADB est aussi Ifofcele, & par le Lem. 6. *sup.* l'angle BAD, ou ABD est double de BDA : or DBA est aussi double de BDE puisque par le Cor. 2, Th. 2, § 2, l. 2, il est égal aux deux angles égaux BED, & EDB : donc BED & BDA sont égaux entr'eux & pris ensemble ils sont égaux à EAD, ainsi le triangle AED est Ifofcele, partant puisque BD coupe en deux l'angle EDA, par le Lemme 4, *sup.* EA est coupée en moyenne & extrême raison, ce qu'il faioit démontrer.

*Corollaire.*

De là il s'ensuit que si AE est coupée en moyenne & extrême raison, dont AB petit segment soit côté d'un decagone, BE sera le côté de l'exagone inscrit au même cercle.

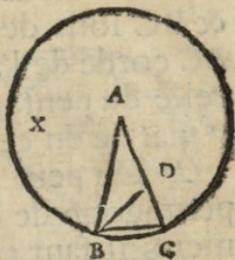
Puisque entre AE & AB il n'y peut avoir qu'une moyenne proportionnelle; & qu'on vient de prouver que BE côté de l'exagone estoit cette mediane.

*Problème septième.*

Un cercle étant donné trouver la corde de dix degrez ou le côté du decagone.

Le cercle est X dont AB est le rayon, que je divise par le Prob. 6 *sup.* en moyenne & extrême raison en D. Je prends la

corde BC égale à AD, qui sera le côté du decagone : car par le Lemme 5 *sup.* les angles ABC & ACB sont doubles de BAC : donc par le Lemme 6 *sup.* l'angle BAC est l'angle du centre du decagone, dont par conséquent BC est un des côtés.



*Problème huitième.*

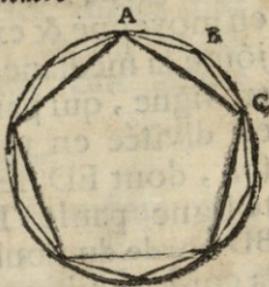
Décrire un decagone sur BC, un côté donné.

Je divise le côté donné BC en moyenne & extrême raison : j'y ajoute la médiane, ce qui me donne par le 1<sup>er</sup> Cor. du Probleme 6 *sup.* une ligne divisée en moyenne & extrême raison : dont BC sera la médiane ; ainsi cette ligne par le Th. 10 *sup.* sera égale à AB rayon du cercle ou BC sera un des côtés du decagone inscrit.

*Problème neuvième.*

Un cercle étant donné trouver le côté du pentagone.

1<sup>o</sup> Par le Prob. précédent ayant trouvé le côté du decagone, on a celui du pentagone,



128 ELEMENS DE GEOMETRIE.

qui est la corde du double de l'arc qui soutient un des côtez du decagone. AB & BC font deux côtez d'un decagone, AC corde de l'arc ABC est evidemment celle du pentagone, cette corde étant la 5<sup>e</sup> partie du cercle.

2<sup>o</sup> On peut trouver encor le côté du pentagone de cette maniere; il faut trouve par le Lemme 5 *sup.* un triangle Ifofcele, dont les angles de la base soient chacun double de celui du sommet, & l'inscrire, ou un qui luy soit semblable dans le cercle dōnés je suppose que BAC est ce triangle, par le Lemme 7 *sup.* BC sera un des côtez du pentagone.

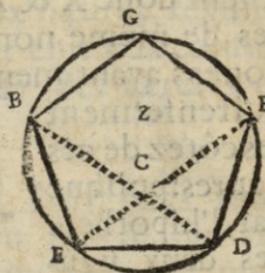


*Problème dixième.*

Décrire un pentagone sur ED un côté donné.

Soit donc ED le côté donné je le divise en moyenne & extrême raison. Je luy ajoute la mediane, ce qui produit une autre ligne, qui par le Cor. 1<sup>er</sup> du Pr. 6 *sup.* est divisée en moyenne & extrême raison, dont ED sera la moyenne: or cette ligne par le Theor. 11<sup>me</sup> est égale à BD corde du double de l'arc dont ED est la corde, puisque par ce Theor. BD est coupée

coupée au point C en moyenne & extrême raison, dont BC égal à ED est la médiane : cela étant de D comme centre, & de l'intervalle BD ayant fait un arc, & de E & de l'intervalle ED ayant fait un second arc, qui coupe le premier, & mené une ligne à cette section : on aura EB, qui sera le second côté du pentagone, les autres se trouveront en la même manière.



## SECTION II.

Des raisons & proportions qu'ont les circuits des figures semblables.

*Definition.*

Deux figures rectilignes sont dites semblables lors que les angles sont égaux chacun à chacun, & que les côtes qui les comprennent ont même raison.

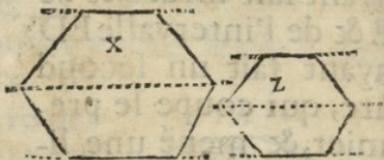
*Theorème premier.*

Les figures regulieres de même nom sont semblables.

Par la seconde definition § 3, liv. 2, les

figures regulieres sont celles dont tous les côtez & tous les angles sont égaux ; soient donc X & Z deux figures regulieres de même nom , que je suppose exagones ; ayant mené des lignes paralleles qui renferment

les côtez de ces figures : puis que par l'hipothese ces deux figures ont mêmes



angles , & que leurs côtez compris entre ces paralleles sont égaux, ils feront mêmes angles dans des espaces paralleles égaux , par consequent par le Th. 3, § 1 *sup.* ils ont même raison entre eux, ainsi ces deux figures par la definition precedante sont semblables, ce qu'il faisoit prouver.

*Theoreme second.*

Les circuits de deux figures semblables sont entr'eux en même raison que leurs côtez homologues.

Selon la defin. precedante ces deux figures ont mêmes angles, ainsi leurs côtez seront en même raison chacun à son analogue ; partant selon la Propos. 24, L. 3 *Gr.* la somme de tous les côtez de l'une, c'est à dire, le circuit sera à la somme de tous les côtez, ou au circuit de l'autre, comme chaque côté de l'une est à cha-

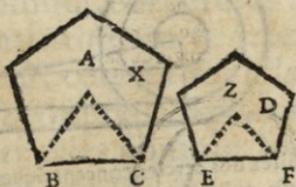
que côté de l'autre, qui luy est omologue.

*Theorème troisième.*

Les circuits de deux figures régulières & semblables, sont entr'eux comme les rayons ou diametres des cercles où elles sont inscrites.

X & Z sont deux Polygones réguliers & semblables. Du centre du cercle où elles sont inscrites je mene les lignes AB & AC, DE & DF, qui sont leurs rayons, les deux triangles ABC & DEF sont Ifofceles par la construction, & puisque ces deux figures sont semblables, les angles de leurs centres BAC & EDF

sont les mêmes; ainsi ces triângles sont semblables: donc AB ou le rayon de X est à DE rayon de Z comme



BC à EF: or le circuit de X est à celui de Z, par le Th. precedant, comme BC à EF, dont le circuit de X est à celui de Z comme le rayon de X est à celui de Z, ou comme le diametre de l'un est au diametre de l'autre; car les rayons & les diametres ont entr'eux une même raison, les rayons étant la moitié des diametres.

*Theorème quatrième.*

Les circonferences de deux cercles

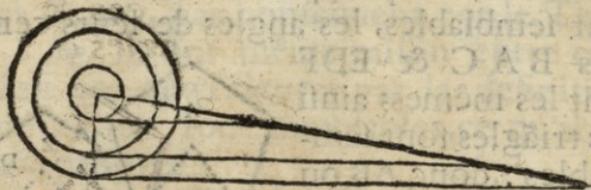
l ij

132 ELEMENS DE GEOMETRIE.  
font entr'elles comme les diametres de  
ces cercles.

Par le Cor. du Th. 9, § 4 l. 2, les cercles  
peuvent être considerez comme des Po-  
lygones reguliers: or les circuits de deux  
Polygones sont entr'eux comme leurs  
diametres : donc les circuits ou circon-  
ferences des cercles sont entr'elles com-  
me les diametres des cercles.

*Scholie.*

Si on conçoit dans un cercle une infinité d'autres cercles con-  
centriques, dont les circonferences soient deployées & dressées  
comme des lignes droites, le rayon du grand cercle & son circuit  
feront un triangle rectangle dans l'hypothénuse, duquel les extre-



mittez des cercles concentriques aussi déployés, doivent se trouver,  
puis qu'ils sont entr'eux comme les parties du rayon du cercle  
qu'ils coupent. C'est pourquoy l'on a conclu de là que la  
surface du cercle étoit égale à un tel triangle. Ce que nous  
avons démontré par une autre voye sur la fin du second Livre.

*Theoreme cinquième.*

Les arcs d'égale quantité de degrez  
dans differens cercles sont entr'eux com-  
me les cercles dont ils sont les parties.

Cela est clair: les degrez sont les par-  
ties proportionnelles d'un tout: donc el-  
les sont entr'elles comme les tous  
dont elles sont les parties.

*Theorème sixième.*

Les cordes d'arcs semblables dans differens cercles sont entr'elles comme les arcs dont elles sont les cordes.

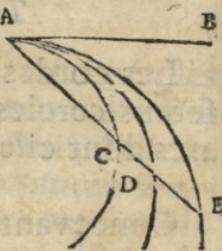
Concevant que du centre des cercles où sont ces cordes on ait mené des lignes à leurs extremités, on aura des triangles semblables, puisque ces cordes d'arcs semblables ont les angles au centre égaux, ainsi étant Isoceles, ils ont tous leurs angles égaux : ces cordes sont donc entr'elles comme les rayons de ces cercles ; & partant comme ces cercles : or les arcs d'égale quantité de degrez sont entr'eux comme les cercles dont ils sont parties, par le Theor. precedant, ces cordes sont donc entr'elles comme les arcs dont elles sont les cordes.

*Theorème septième.*

Si du point A où plusieurs cercles se touchent, on mene une ligne comme AE qui coupe ces cercles, les parties de cette ligne seront entr'elles comme les cercles qu'elle coupe.

Par A je mene AB qui touche ces cercles ; ainsi l'angle BAE par le Th. II, § 1, l. 2 a pour mesure ou l'arc AC, ou AD, ou AE, ainsi ces trois arcs sont semblables.

Les cordes AC, AD, AE, par le Theor. precedant, d'arcs semblables, sont entr'elles comme les arcs AC, AD, AE, & par le Th. 5, puisque ces arcs sont entr'eux comme leurs cercles, les parties de ladite ligne seront entr'elles comme les cercles qu'elle coupe.



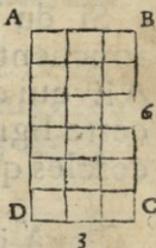
## SECTION III.

## Des raisons &amp; proportions des surfaces.

*Demande.*

**L**es surfaces sont des grandeurs faites par la multiplication de leurs deux dimensions, ou de leurs côtez.

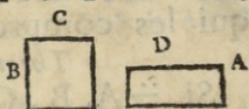
Les deux dimensions de la surface ABCD, qui sont ses deux côtez BC & CD, multipliées l'une par l'autre, font la grandeur de cette surface : que BC soit de six pieds & CD de trois, ABCD sera de dix-huit.



*Theorème premier.*

Si quatre lignes ABCD sont proportionnelles A, B, :: C, D, le rectangle des extrêmes AD est égal à celui des moyens BC.

Ces quatre lignes  
sont quatre grandeurs.



Faire un rectangle de  
deux lignes, c'est la même chose que de  
les multiplier l'une par l'autre, selon le  
Lemme precedant : donc ce Theorème  
est le même que la proposition 21 du l. 3,  
*Grandeur.*

*Corollaire.*

Ayant donc le côté A d'un rectangle,  
pour trouver quel doit être l'autre, afin  
qu'il soit égal au rectangle BC, conside-  
rant A, B, C, comme trois lignes pro-  
portionnelles, il faut leur chercher une  
quatrième proportionnelle, qui sera le  
côté qui avec A fera un rectangle égal à  
BC.

*Theorème deuxième.*

Si de quatre lignes les extrêmes font  
un rectangle égal à celui des moyens,  
ces lignes sont proportionnelles.

Ce Theorème par ce que nous venons  
de dire est le même que la 22<sup>e</sup> prop. du  
l. 3. *Grandeur.*

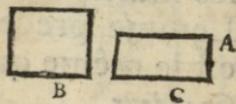
*Corollaire.*

Les complemens d'un paralelogram-  
me étant égaux par le Theor. 3. § 4,  
l. 2 les lignes qui les comprennent sont  
proportionnelles : cela se peut encore  
démontrer, parce que ces lignes font  
les mêmes angles entre les paralelles,

*Theorème troisieme.*

Si  $\therefore$  A, B, C, le rectangle AC de la 1<sup>re</sup> & 3<sup>e</sup> est égal à BB quarré de la moyenne.

Cette proposition est la même que le Coroll. de la 21<sup>e</sup> proposition du

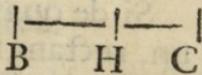


l. 3 Gr, *Corollaire premier.*

Donc pour trouver un quarré égal à un rectangle donné, il faut trouver seulement une ligne moyenne proportionnelle entre les deux côtez du rectangle : ce qui est enseigné Prob. 4, § 1. l. 3. *sup.*

*Corollaire second.*

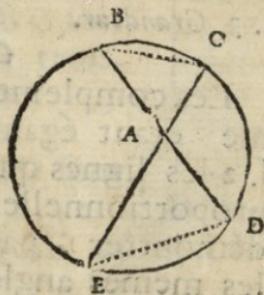
Donc lors qu'une ligne comme BC est coupée en moyenne & extrême raison au point H, le rectangle de la toute BC & de la petite partie HC est égal au quarré de la mediane BH, puisque  $\therefore$  BC, BH, HC par le Prob. 6, § 1. *sup.*



*Scholie.*

Nous pourrions icy ajoûter plusieurs Theorèmes qui ne sont que des Corollaires de ce qu'on vient de démontrer : car de ce que dans une proportion le rectangle des extrêmes est égal au rectangle des moyens, il s'ensuit par exemple,

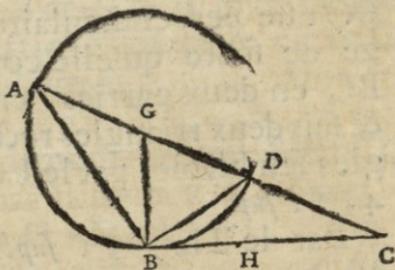
1. Lors que deux cordes BD & CE dans un cercle se coupent l'une l'autre, le rectangle des deux parties de l'une est égal au rectangle des parties de l'autre, car par le Th. 8, § 1 *sup.* BA, AE  $\therefore$  AC



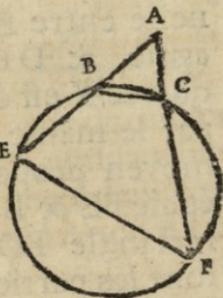
LIVRE III. SECTION III. 137

AD : donc par le Th. 1<sup>sup.</sup> le rectangle de BA & de AD est égal au rectangle de AE & de AC.

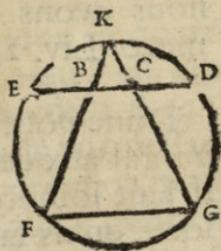
2. Si du point C, hors d'un cercle on mène deux lignes droites CB & CA, dont l'une touche le cercle, & l'autre le coupe, le rectangle de AC & de CD est égal au carré de la tangente BC: car, par le Th. 9. §. 1.  $AC \cdot BC = DC$ : donc par le Th 3. <sup>sup.</sup> le carré de la tangente BC est égal au rectangle de AC & de DC.



3. Si du point A hors un cercle on mène deux lignes droites AB & AF, qui le coupent, le rectangle de l'une AB, & de la partie A B est égal au rectangle de l'autre AF, & de la partie A C, car par la Scholie du Theorème 109<sup>sup.</sup> si  $AE \cdot AF :: AC \cdot AB$ : donc par le Theorème premier <sup>sup.</sup> le rectangle de AE, & de AB est égal au rectangle de AF & de A C.



4. Si par les points D & E également éloignez de K l'on mène la ligne DE, le rectangle de KF & de KB est égal au rectangle de KF & de KG; car par la même Scholie  $kF \cdot kG :: kC \cdot kB$ , ainsi par le Theorème premier <sup>sup.</sup> le rectangle de kF & de kB est égal au rectangle de kG & de kC.



Ces exemples doivent suffire pour montrer qu'on peut tirer plusieurs propositions de ce qui vient d'être prouvé

Theorème quatrième.

Dans un triangle rectangle le carré de l'hypothénuse est égal aux quarrés des deux autres côtez.

ABC est un triangle rectangle, sur les

côtez duquel sont les trois quarrez Z. X. Y : de l'angle droit A je mene sur BC une perpendiculaire que je prolonge de sorte qu'elle coupe BC en deux parties, en D & fait deux triangles rectangles semblables par le Lem.

4, § 1 *sup.*

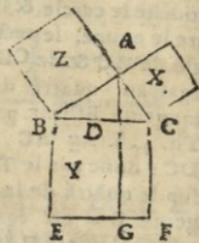
Par le Th. 7, § 1 *sup.* AC est moyenne proportionnelle entre BC, ou CF, son égale & DC : donc par le Th. 3 *sup.* le carré X est égal au rectangle CDGF, & par le même Th. 7, § 1. *sup.* AB étant moyen proportionnel entre BC ou son égale BE & BD, le carré Z est égal au rectangle BDGE : ces deux rectangles sont les parties de Y ; donc le carré de Y est égal à ceux de Z & de X ; ce que nous avons démontré d'une autre manière, Liv. 2, § 4, Th. 5.

*Corollaire.*

Donc pour trouver un carré comme Y égal aux deux quarrez donnez Z & X, il faut joindre les côtes de Z & de X de sorte qu'ils fassent un angle droit, dont l'hypothénuse sera le côté du carré que l'on cherche.

*Theorème cinquième.*

Le triangle ABC est ambligone : du sommet je mene la perpendiculaire E sur le côté C prolongé autant qu'il est neces-

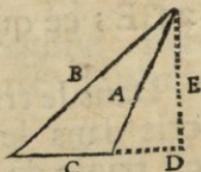


faire. Je dis que le quarré de B qui soutient l'angle obtus est égal au quarré de C & de A, plus à deux fois le rectangle de C & de la partie D comprise entre C & la perpendiculaire E.

Il faut donc démontrer que  $BB = CC + AA + 2 CD$ . par la prop. 7. l. 2 *Grand.*

Le quarré de C + D est  $CD + 2CD + DD$ , par la proposition precedante

$BB = CC + 2CD + DD + EE$ , puis qu'il est égal au quarré de E & de C + D : par la même proposition  $AA = EE + DD$ : ainsi au lieu de  $EE + DD$  mettant AA une valeur égale, nous aurons  $BB = CC + AA + 2CD$  ce qu'il falloit démontrer.



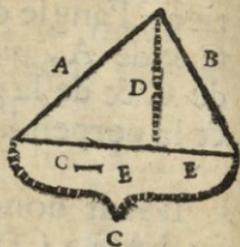
*Theorème sixième.*

Dans un triangle oxigone le quarré de A qui soutient l'angle aigu, est égal au quarré des deux autres côtez B & C, moins deux fois le rectangle fait de C & de E partie de C que la perpendiculaire D coupe en deux, ainsi l'autre partie de toute la ligne C se peut nommer C - E.

Il faut démontrer que  $AA = BB + CC - 2CE$ .

Par le Theor. 4 *sup.* le quarré de A est égal aux quarez de D & de C - E, celui

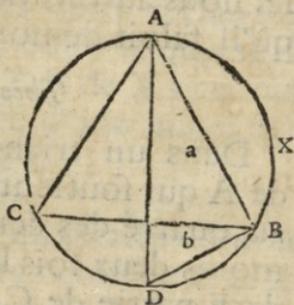
de  $C-E$  est  $CC - 2CE + EE$  : ainsi  $AA = DD + CC - 2CE + EE$ , & par le même Th.  $BB = DD + EE$ , plaçant donc  $BB$  au lieu de  $DD + EE$  dans l'équation précédente, nous aurons  $AA = BB + CC - 2CE$  ; ce qu'il falloit démontrer.



*Theorème septième.*

Dans le triangle equilateral ABC inscrit dans le cercle X, le quarré de AB est triple de celuy du rayon.

Je coupe  $BC$  en deux parties égales par la perpendiculaire  $AD$ , qui sera ainsi le diametre du cercle & passe par le centre : ainsi  $BD$  sera égal à  $DC$ , & comme  $BC$  est la corde du tiers du cercle,  $BD$  sera la corde de la 6<sup>e</sup> partie du cercle, & partant égale au rayon, par le Probl. 6, §. 3, l. 2.



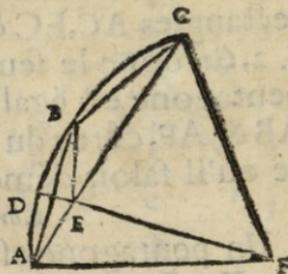
Le quarré de  $AD$  diametre, qui est double du rayon  $BD$ , est quadruple du quarré de  $BD$ , que je nomme  $b$ , ainsi le quarré de  $AD$  est  $4bb$ . J'appelle  $aa$  celuy de  $AB$  : par le Th. 4 *sup.*  $aa + bb$  est égal au quarré  $AD$ , qui est  $4bb$  : ainsi  $aa + bb =$

4bb : ôtant bb de part & d'autre, il restera  $aa = 3bb$  : ce qu'il falloit démontrer.

*Theorème huitième.*

Le carré d'un des côtez d'un pentagone est égal aux quarrez d'un des côtez du decagone & de l'exagone inscrits dans le même cercle.

A C est le côté d'un pentagone, par conséquent AB & BC moitiés de l'arc ABC, sont les côtez du decagone. A F & CF sont les rayons du cercle, & par conséquent côtez de l'exagone: l'arc AB est coupé en D, par la moitié, d'où DF a été menée au centre.



L'angle AFC qui est celui du centre du pentagone est de 72 degrez, ainsi les angles ACF, & FAC sont chacun de 54, l'angle EFC ayant pour sa mesure BC de 36, & DB de 18, moitié de AB 36 est aussi de 54 degrez, & partant égal à FCA & CAF, ainsi les deux triangles AFC & ECF, outre cet angle en ayant un autre qui leur est commun au point C, ils sont equiangles : donc AC est à AF, comme FC, ou son égale AF est à EC, ainsi  $\therefore AC, AF, EC$  : donc le rectangle

soit de AC & de EC est égal au quarré fait de AF.

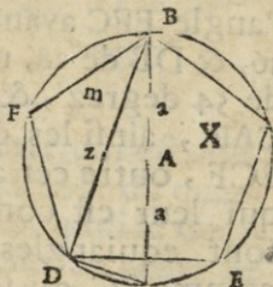
Puisque DF est perpendiculaire sur AB, donc  $AE = EB$ , donc le triangle AEB est Isocele. Il a un angle commun avec l'Isocele ABC : donc par le Corol. 2 du Th. 7 § 2, l. 2, ces deux triangles sont semblables : donc comme AE à AB, ainsi AB à AC, ainsi  $\therefore AE, AB, AC$  : donc le rectangle fait de AE & de AC est égal au quarré de AB.

Or le quarré de AC est égal aux deux rectangles AC, EC & AC, AE : par la pr. 2, l. 2, & r. donc le seul quarré AC, côté du pentagone est égal aux deux quarez de AB & AF, côtez du decagone & exagone, ce qu'il faloit démontrer.

*Corollaire.*

Un pentagone est inscrit dans le cercle X. Je dis que le quarré du côté du pentagone BF, plus le quarré de la corde BD qui soutient l'angle BFD vaut cinq fois le quarré du rayon AC.

Car menant le diametre BC qui coupe le côté du pentagone DE & l'arc DCE par la moitié, la corde DC est le côté du decagone soit maintenant  $FB = m$ ,  $BD = z$ ,  $DC = X$ ,  $AC = a$ ,  $BC = 2a$ , & parce que BC est l'hypotenuse du triangle rectangle BDC, il s'ensuit que  $z^2 + x^2 = 4a^2$  par le Theor. 4 *sup.* & ajoûtant de part & d'autre le quarré de AC, qui est  $a^2$ , vient  $z^2 + x^2 + 2a^2 = 5aa$ . Or par le precedant Th. le quarré du côté du deca-



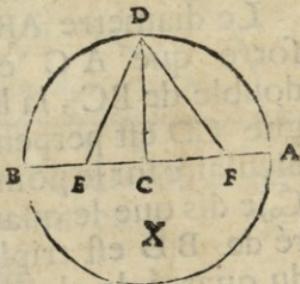
gone, plus le quarté du côté de l'exagone sont égaux au quarté du côté du pentagone, c'est à dire  $x^2 + a^2 = mm$ : donc au lieu de  $xx + aa$  substituant la grandeur égale  $mm$ , on aura  $zz + mm = 5aa$ , c'est à dire que le quarté de BF, plus celuy de BD est égal à cinq fois le quarté du rayon de X, ce qu'il falloit prouver.

*Problème premier.*

Un cercle étant donné trouver le côté du pentagone & du decagone d'une autre maniere que celle qui a esté enseignée.

Le cercle donné est X, le diametre AB, le centre C, & CD une perpendiculaire. CE est la moitié de CB,

il faut prendre  $EF = ED$ : en suite menant de D à F la ligne DF, on aura le côté du pentagone que l'on cherche.



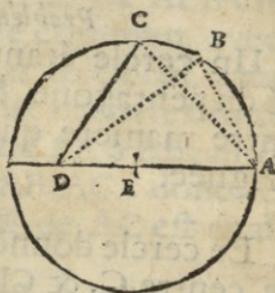
Par la propos. 13

1. 2 Gr. le plan de BF par FC plus le quarté de EC est égal au quarté de FE, lequel par la construction est le même que ED: or le quarté de ED est égal à celuy de EC & de DC: donc le plan de BF par FC est égal au quarté de DC ou de BC: partant par le Th. 2, § 3 *sup.* BF, BC :: BC, FC; donc FB est coupée en moyenne & extrême raison; & puisque BC ou CD est le côté de l'exagone. FC sera celuy du decagone, par le Th. 13, § 1 *sup.* or le quarté de

FD est égal à celui de FC & de DC ou CB : donc par le Theo. precedent FD est le côté du pentagone : ainsi on a fait ce qui estoit proposé.

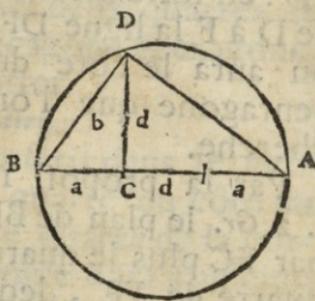
*Scholie.*

Cette operation s'abrege de cette maniere ; on prend AB égale au rayon du cercle, & AC égale à la corde de nonante ou au côté du quarré inscrit dans le cercle, & BD égale à AC : la ligne CD sera le côté du pentagone, & EA estant le rayon du cercle, DE sera le côté du decagone. l'en reserve à un autre lieu la démonstration.



*Theorème neuvième.*

Le diametre AB est coupé en C, de sorte que AC est double de BC, la ligne CD est perpendiculaire sur le point C, je dis que le quarré de BD est triple du quarré de chacune des trois parties de AB, & celui de CD double de chacune de ces mêmes parties.



Soit chacune des trois parties de AB = a & DB = b. 1° Par le Th. 7 § 1 *sup.*  $a + a + a, c'est à dire 3a, b :: b, a ;$  donc par le Th. 3 *sup.*  $bb = 3aa.$  2° La perpendiculaire DC ou d est moyen entre AC & CB = 2a,  $d, a ::$  donc  $2aa = dd ;$  ce qu'il falloit démon trer.

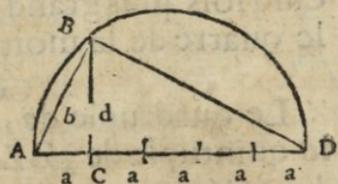
*Theorème*

*Theorème dixième.*

Le diametre AD est coupé en C, de sorte que CD est quadruple de AC, la ligne BC est perpendiculaire sur AD. Je dis que le quarré de AB est quintuple de celui de AC, dont celui de BC est quadruple.

Ce Theor. se démontre de la même maniere que le precedent: car 1° soit AC

appellé a & AB, b, par le Th. 7, § 1, *sup.* ∴  $5a, b, a$  donc par le Th. 3, § *sup.*  $bb = 5aa.$  2° BC est



moyen entre AC & CD : donc ∴  $a, d, 4a$ , & partant  $4aa = dd$  : ce qu'il falloit démontrer.

*Corollaire.*

De ce dernier Theorème & du precedent, on peut conclure en general qu'ayant partagé le diametre AD en tant de parties égales, le quarré de AB sera égal à autant de fois celui de chacune de ces parties qu'il y a de parties ; car si AB est divisé en six parties, dont chacune est a, puisque  $AD = 6a$ , & que ∴  $6a, AB, a$ , & que le produit des extrêmes est égal à celui des moyens, le quarré de AB vaudra  $6aa$ , c'est à dire, six fois le quarré de la sixième partie de AD.

K

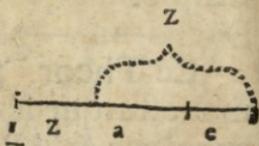
146 ELEMENS DE GEOMETRIE

On peut aussi conclurre en general que le carré de BC sera égal a autant de fois le carré de chacune de ces parties qu'il y a de parties, moins une ;  $\therefore$  5 a, BC, a donc le carré de BC sera égal à 5 aa.

On peut trouver de la même maniere la raison du carré de AD avec le carré de chacune des parties de AB.

*Theorème onzième.*

Z est une ligne coupée en moyenne & extrême raison, je dis que le carré de la plus grande partie a, avec la moitié de z, le quel carré est  $aa + \frac{1}{2} ZZ + Za$ , est cinq fois plus grand que le carré de la moitié de Z qui est  $\frac{1}{4} zz$ .



Le quadruple de  $\frac{1}{4} ZZ$  est  $ZZ$  ; ainsi le quintuple de  $\frac{1}{4} ZZ$  est  $ZZ + \frac{1}{4} ZZ$  : il faut donc démontrer que  $ZZ + \frac{1}{4} ZZ = aa + \frac{1}{4} ZZ + Za$  : ôtant de part & d'autre  $\frac{1}{4} ZZ$  reste à démontrer que  $ZZ = aa + Za$ .

$Ze + Za = ZZ$  par la 4<sup>e</sup> propos. l. 2, Gr. &  $Ze = aa$  par le Th. 3, § 3 sup. puisque par la supposition  $\therefore Z, a, e$  : donc dans l'équation  $ze + Za = zz$ , au lieu de  $Ze$  substituant  $aa$  une valeur égale, on a cette equation  $aa + Za = Zz$  ; ce qui restoit à prouver pour démontrer le preced. Th.

*Scholie.*

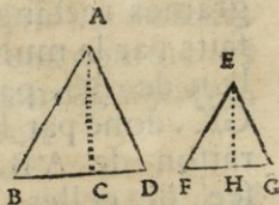
L'objets plusieurs Theorèmes semblables qui seront faciles à ceux qui auront compris les precedans.

*Theorème douzième.*

Deux triangles semblables sont en raison composée de celles de deux de leurs

côtez omologues , & cette raison est doublée.

Soient ABD & EFG deux triangles semblables, par le Th. 4, § 4, l. 2, ABD est égal à un Parallelogramme fait de AC , & de la moitié de sa base BD , & EFG a un Parallelogramme fait de EH & de la moitié de FG : donc par la Dem. cy-dessus on peut considérer ces deux triāgles



ABD cōme faits par la multiplication de AC , par la moitié de BD & EFG, de EH , par la moitié FG : donc par la propos. 4, l. 4, Gr. la raison de ces deux triangles est composée de celle de AC à EH, & de la moitié de BD à la moitié de FG: or par le Theor. 3<sup>e</sup> § 1 *sup.* AC, EH :: AB, EF :: BD, FG : donc on peut dire que la raison de ABD à EFG est composée des raisons de AB à EF, & de BD à FG : or ces deux raisons sont égales; donc par la def. de la raison doublée, la raison qu'elles composent est doublée.

*Theorème treizième.*

Deux triangles qui ont leur base ou leur hauteur égale, sont entr'eux comme l'inégale.

K ij

Car la surface de deux triangles dépend de leur hauteur & de leur base, par conséquent cette proposition est la même que la 6<sup>e</sup> du l. 4 Gr.

*Theorème quatorzième.*

Les Parallelogrammes semblables sont en raison composée de celle de leurs côtez, & cette raison est doublée.

Par la Deman. cy-dessus les Parallelogrammes rectangles ABCI & FKGM sont faits par la multiplication de leurs côtez l'un de AB, par BC, l'autre de FG par GK, donc par la prop. 4, L. 4 *Grand.* la raison de ABC à FGK est composée de celles de

AB à FG, & de BC

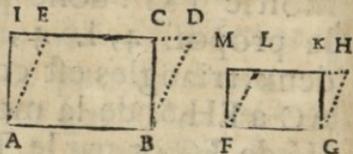
à GK. or ABCI =

ABDE & FGKM =

FGHL par le Th. 2,

§ 4, liv. 2; ainsi la

raison de ABDE avec FGHL est composée de celle de AB avec FG, & de celle de BC avec GK : or la raison de BD à GH est la même que celle BC à GK ; donc puisque les raisons composées de raisons égales, sont égales, on peut dire que la raison de ABDE avec FGHL est composée de celles de leurs côtez, sçavoir de AB avec FG, & de BD avec GH ; & puisque ces deux raisons sont égales, celle qu'elles composent est doublée, par la définition des raisons doublées.



*Theorème quinzième.*

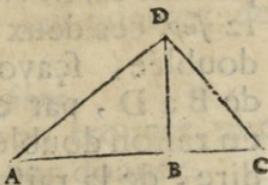
Les Parallelogrammes rectangles qui ont un de leurs côtez égaux, sont entre eux comme les côtez inégaux.

Puisque par la Deman. *sup.* ces Parallelogrammes peuvent être conçûs comme faits par la multiplication de leurs côtez : par la 4<sup>e</sup> proposition du 4 livre *Gr.* ils sont en raison composée des raisons de leurs côtez, & ayant un de leurs côtez égal, ils sont entr'eux comme les inégaux, par la 6 du même Livre 4, *G.* c'est ce qu'il falloit prouver.

*Theorème seizième.*

Dans le triangle rectangle ADC, la ligne BD est perpendiculaire sur l'hypothénuse AC, : je dis que les quarez sur ses trois côtez sont entr'eux comme AC. AB. BC.

Par le Th. 7, § 1,  $\therefore$  AC, AD, AB: donc le rectangle de AC par AB est égal au carré sur AD, par le Th. 3, § 3, & par la même raison, puis que  $\therefore$  A C, D C, B C, le carré sur DC est égal au rectangle fait de AC par B C, mais le rectangle de AC par AC est égal au carré fait sur AC, ces trois quarez seront donc entr'eux cōme



K iij

ces trois rectangles , auxquels ils sont égaux. Or ces trois rectangles ont tous pour un de leurs côtez la ligne AC, ils seront donc entr'eux comme leurs autres côtez qui sont AC, AB, BC, par le Th. 15, ainsi le quarré sur AD & à celui sur CD comme AB est à BC, & à celui sur AC comme AB est à AC ; ce qu'il falloit prouver.

*Theorème dix septième.*

Les Polygones reguliers & semblables sont en raison doublée de celle des diametres des cercles où ils sont inscrits.

Soient X & Z deux Polygones semblables, A est le rayon de X, & B son circuit. X est égal à un triangle rectangle, dont A est la hauteur & B la base, & Z à un rectangle dont C la hauteur & D la base par le Th. 7, § 4. 1, 2 ; ces deux triangles sont semblables, car par le Th. 3, § 2 *sup.* les circonferences des Polygones semblables sont comme les rayons des cercles où ils sont inscrits, partant A, B, ::, C, D, donc par le Th. 12 *sup.* ces deux triangles sont en raison doublée, sçavoir de celle de A à C ou de B à D, par consequent X & Z sont en raison doublée de celle A à C, c'est à dire, de la raison de leurs rayons, qui estant la même que celle de leurs diametres, X & Z sont en raison doublée de

LIVRE III. SECTION III. 151  
celle qu'ont leurs diametres; ce qu'il fa-  
loit démontrer.

*Corollaire.*

Donc puisque les cercles peuvent être pris pour des Polygones, ils sont aussi entr'eux en raison doublée de celle de leurs diametres.

*Theorème dix-huitième.*

Les Polygones reguliers & sembla- bles sont entr'eux comme les quarrez des diametres des cercles où ils sont in- crits.

La raison de X à Z est doublée de cel- le des diametres des cercles où ils sont inscrits, par le Theor. precedant : or les quarrez, dont ces diametres sont les cô- tez ou les racines, sont aussi en raison doublée de la raison de ces diametres par le Cor. de la 7 Proposition l. 4 Gr. donc X est à Z, comme les quarrez des diame- tres des cercles où ils sont inscrits; ce qu'il falloit prouver.

*Corollaire.*

Donc puisque les cercles peuvent être pris pour des Polygones, leurs surfaces sont entr'elles comme les quarrez de leurs diametres.

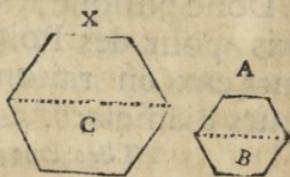
*Problème troisième.*

A une figure donnée, en trouver une autre semblable, en raison donnée.

Soit A une figure dont le diametre est B, on cherche X une figure qui luy soit

K iij

semblable, & dont la surface soit quintuple de A : ces figures sont par le Th. precedant comme les quarez de leurs diametres : il ne s'agit donc que de trouver un diametre dont le quarré soit quintuple du quarré de B ; Pour cela il faut trou-



ver par le Probl. 4 § 1, *sup.* une ligne moyenne proportionnelle entre le diametre B & une ligne cinq fois plus grande que je nomme D : supposant la chose faite, & que cette ligne moyenne que l'on cherche soit C ; de sorte que  $\frac{B}{C} = \frac{C}{D}$ . par la 11<sup>e</sup> l. 4 *Grand.* le quarré de B est à celui de C, comme B est à D : or D est quintuple de B : donc le quarré de C est quintuple de celui de B, ainsi on a trouvé ce que l'on cherchoit.

## SECTION IV.

De la commensurabilité, ou incommensurabilité des lignes & des surfaces.

## AVERTISSEMENT.

Cette Section suppose qu'on a vû le 6 livre de la Grandeur. Si on ne l'a pas lû, on peut passer cette Section, & tout ce qui se dira dans le Livre suivant de l'incommensurabilité.

*Definitions.**Premiere definition.*

LES grandeurs sont dites commensurables lors qu'elles peuvent être mesurées par une troisième, qui est ainsi leur commune mesure.

*Scholte.*

La commune mesure d'une toise & d'un pied, c'est le pouce qui se trouve exactement 12 fois dans un pied, & 72 fois dans une toise.

*Seconde definition.*

Les grandeurs incommensurables sont celles qui ne peuvent être mesurées par une commune mesure.

*Scholte.*

C'est à dire qu'on ne peut trouver aucune mesure qui soit contenuë exactement tant de fois dans l'une & tant de fois dans l'autre.

*Troisieme definition.*

L'on appelle rationnelle une grandeur connue & déterminée, dont la valeur se peut exprimer par nombre.

*Scholte.*

Grandeur rationnelle est celle à laquelle on rapporte toutes les autres & sur laquelle on raisonne, ainsi on la suppose connue.

*Demande ou Axiome.*

Deux nombres sont toujours commensurables entr'eux, car ils ont au moins l'unité, pour leur commune mesure, qui se trouve précisément tant de fois dans chacune.

*Seconde Demande ou Axiome.*

Lors que d'un nombre on en retranche un autre, le reste est un nombre.

*Troisième Demande ou Axiome.*

Les lignes & les surfaces qui sont comme nombre à nombre, sont commensurables, & celles qui sont incommensurables ne sont pas comme nombre à nombre.

*Theorème premier.*

Deux grandeurs commensurables à une troisième sont commensurables entr'elles.

B est commensurable avec C, & D avec C, ainsi par la troisième demande *sup.* B est à C comme nombre à nombre, & C avec D comme nombre à nombre: on peut donc exprimer le rapport de ces trois grandeurs par des nombres; ainsi elles sont commensurables,

*Theorème second*

La ligne sur laquelle est fait un carré qui n'est pas égal à un nombre carré n'est pas rationnelle; & si son carré est égal à un nombre carré, elle est rationnelle.

Soit X cette ligne dont XX est le carré, je dis que X ne peut être rationnelle, c'est à dire, égale à un nombre; car X racine de XX sera égale à la gran-

deur, qui est la racine du nombre auquel  $XX$  est égal : or par la prop. 14 l. 6 *Grandeur*, un nombre non quarré ne peut avoir pour racine un nombre : ainsi  $X$  égale à cette raison ne peut être égale à un nombre, & par conséquent elle n'est pas rationnelle.

Que si  $XX$  est égal à un nombre quarré  $bb$  sa racine  $X$  sera égale à  $b$  : or  $b$  est un nombre, donc  $X$  se peut exprimer par un nombre.

*Theorème troisieme.*

Si les quarez de deux lignes ne sont pas entr'eux comme deux nombres quarez, ces deux lignes ne sont pas commensurables.

Soient  $Z$  &  $X$ ; si  $ZZ$  n'est pas à  $XX$  comme deux nombres quarez, je dis que  $Z$  &  $X$  ne sont pas commensurables, car si  $Z$  estoit à  $X$  comme deux nombres : les quarez de  $Z$  & de  $X$  seroient entr'eux comme les quarez de ces deux nombres : par exemple, si on dit que  $Z$  est à  $X$  comme 2 à 3 : donc  $ZZ, XX :: 4, 9$ ; ainsi leurs quarez sont entr'eux comme nombres quarrés: ce qui est contre l'hipothese.

*Theorème quatrieme.*

Un quarré rationnel, ou qui se peut exprimer par nombre ne peut être égal

156 ELEMENS DE GEOMETRIE.  
à deux quarrez, dont l'un est rationnel  
& l'autre ne l'est pas.

Soit  $aa = 30$ , je dis qu'  $aa$  ne peut être égal à deux autres quarrez dont l'un soit rationnel, & l'autre ne le soit pas; car ayant ôté de  $a$  à l'un qui est rationnel, par exemple, ayant ôté 25 de 30, par l'Axiome 2 *sup.* le reste est un nombre, qui par conséquent est une grandeur rationnelle, ce qui est contre l'hypothèse. Ainsi un carré rationnel, &c.

*Theorème cinquième.*

Une ligne commensurable étant divisée en deux parties, si l'une est commensurable, l'autre le sera aussi.

Car ayant ôté la partie commensurable, puisque le tout luy est commensurable, & que par conséquent il s'exprime par nombre, le reste sera un nombre, par le 2 Axiome *sup.* ainsi ce reste ou cette partie est commensurable par le troisième Axiome.

*Theorème sixième.*

Si à une ligne commensurable on ajoute une grandeur commensurable, le tout sera commensurable.

Cela est clair, car ces deux grandeurs par le 3 Axiome sont comme deux nombres: or un nombre ajouté à un nom-

bre fait un nombre, ainsi une grandeur commensurable ajoutée à une commensurable, fait un tout commensurable.

*Theorème septième.*

Si d'une ligne commensurable on retranche une grandeur incommensurable, le reste est incommensurable.

Pour retrancher une partie il faut couper le tout : or par le Th. 5 *sup.* une grandeur commensurable étant divisée en deux parties, si l'une est commensurable, l'autre l'est aussi: ainsi si de ces deux parties l'une est incommensurable, l'autre l'est aussi ; puisque si celle-cy estoit commensurable par le Th. 5, la première seroit aussi commensurable.

*Scholie.*

Je travaille à estre court & à ne rien dire que d'utile . C'est pourquoy je ne proposeray point plusieurs choses qui se trouvent dans le 10 l. d'Euclide, que je pourrois démontrer plus clairement que ses Interpretes ordinaires, de la maniere que nous avons fait les propositions precedantes, dont les demonstrations sont une clef pour trouver la demonstration de plusieurs autres propositions.

Lors que l'on joint ensemble les grandeurs qui ne sont pas commensurables, & à qui par consequent on ne peut pas donner le même nom, ou que l'on est obligé d'exprimer par deux noms differens, cela s'appelle, comme nous avons dit l. 6 Gr. un Binome.

Ce que nous venons de démontrer des grandeurs qu'on compose ou qu'on ajoute ensemble, s'applique aisément à la division ou separation qu'on fait de deux grandeurs, lors que d'une grandeur l'on en retranche une autre qui luy est incommensurable, & qu'ainsi l'on ne les peut exprimer avec un seul signe: c'est bien un Binome, mais pour distinction on appelle cela Apotome, residu, ou grandeurs diminuées.

Nous avons traité cette matiere avec autant d'exactitude qu'il estoit necessaire de le faire dans le 6 l. Grandeur.

*Theorème huitième.*

Quatre grandeurs estant proportionnelles, si la première est commensurable à la seconde, la troisième le sera à la quatrième. Si la première est incommensurable avec la seconde, la troisième sera incommensurable avec la quatrième.

Si la raison de la première à la seconde se peut exprimer par nombres; celle de la seconde, à la troisième, qui est la même, s'exprimera par nombres; ainsi selon le troisième Axiome *sup.* ces grandeurs seront commensurables.

Si la raison de la première à la seconde est sourde, celle de la troisième à la quatrième, qui est la même, sera aussi sourde; ainsi par le même Axiome elles sont incommensurables.

*Scholie.*

Cette demonstration donne jour pour démontrer plusieurs autres propositions semblables, mais peu utiles.

*Theorème neuvième.*

Les quarez décrits sur des lignes commensurables entr'elles, sont commensurables entr'eux.

Les quarez sont en raison doublée de leurs côtez ou de la ligne sur laquelle ils

font décrits par le Th. 14, § 3 *sup.* selon l'hypothese ces lignes sont comme nombre à nombre étant commensurables. Or par la 8 Prop. 1. *Grand.* la raison doublée d'une raison de nombre à nombre est aussi une raison de nombre à nombre, par conséquent les quarez étant comme nombre à nombre, ils sont commensurables,

*Theorème dixième.*

Si quatre lignes proportionnelles sont commensurables, le rectangle fait des antecedans, est commensurable à celui qui est fait des consequans.

Cette proposition est la même que la seconde du 16 *Grandeur.*

*Theorème onzième.*

Si trois lignes sont proportionnelles, & que la première soit à la troisième comme un nombre carré, ces trois lignes seront commensurables.

Voyez le premier cas de la Proposition 10, l. 6. où cela est démontré.

*Corollaire.*

Donc en ce cas le rectangle des extrêmes sera commensurable avec le carré de la moyenne.

Car par l'hypothese  $B C :: C D$ , & ces quatre lignes sont commensurables, comme on le vient de prouver, donc par le Th. precedent  $BD$  sera commensurable avec  $CC$ .

*Theorème douzième.*

Si trois lignes  $B, C, D$ , sont propor-

tionnelles , & que la premiere soit à la troisieme, comme deux nombres qui ne font pas quarrés , la moyenne sera incommensurable en elle-même, & commensurable en puissance avec la premiere & la troisieme.

Voyez le second cas de la Prop. 10 l. 6 Gr. où cela est démontré.

*Theorème troisieme.*

Trois grandeurs B, C, D estant proportionnelles , si la premiere n'est pas à la troisieme comme nombre à nombre, la moyenne est incommensurable avec elles, tant en elle-même qu'en puissance, c'est à dire, que CC est incommensurable avec BB , & avec DD , & C avec B & avec D.

Voyez le 3 cas de la Prop, 10 l. 6 Gr. où cela est démontré.

*Problème premier.*

Une grandeur connue & déterminée, estant proposée , trouver des grandeurs qui luy soient commensurables.

Pour trouver des lignes & surfaces commensurables , il ne faut qu'en prendre qui soient égales à des nombres qu'on peut trouver tant qu'on voudra.

*Problème second.*

Trouver une ligne qui soit incommensurable en elle-même, & commensurable en puissance avec une ligne connue.

Je

LIVRE III. SECTION IV. 161

Je cherche premierement une ligne dont la valeur soit à la connue comme deux nombres qui ne sont pas quarrés. Entre ces deux lignes je cherche une moyenne proportionnelle, laquelle par le Th. 12 *sup.* sera incommensurable en elle-même avec ces deux premieres lignes, & commensurable en puissance.

*Problème Troisième.*

Trouver une ligne qui soit incommensurable tant en elle-même qu'en puissance avec une ligne connue & donnée.

Soit la ligne donnée & connue B, je luy cherche par le Probl. precedant la ligne D qui luy soit incommensurable en elle-même. Après entre B & D ayant trouvé la ligne C moyenne proportionnelle, cette ligne par le Th. 13 *sup.* sera incommensurable tant en elle-même, qu'en puissance avec B, ce qu'il falloit faire.

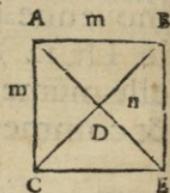
*Theorème quatorzième.*

La diagonale d'un quarré est incommensurable en elle-même & commensurable en puissance avec chacun des côtez.

Les diagonales AE & BC dans le quarré A B C E se coupent par la moitié, ainsi BD est la moitié de B C, par con-

L

sequent  $BC, BD :: 2, 1$ : or  $AB$  est moyen proportionnel entre  $BC$  &  $BD$  par le Theorème 7, § 1 *sup.* donc par le Th. 12 *sup.* puisque 2 & 1 ne sont pas deux nombres quarrés,  $AB$  côté du quarré  $ABCE$  fera incommensurable avec la diagonale  $BC$  en elle-même; & commensurable en puissance, ce qui est evident, car supposant  $BC$  égal à  $n$ , par le Th. 4, § 3 *sup.*  $nn = mm + mm$ , partant  $nn, mm :: 2, 1$ .



*Theorème quinzième.*

Les deux parties d'une ligne rationnelle coupée en moyenne & extrême raison, ne sont pas rationnelles.

Soit  $AB$  ligne rationnelle coupée en moyenne & extrême raison au point  $C$ : je dis que les parties  $AC$  &  $CB$  ne sont pas lignes rationnelles, ou ce qui est la même chose, elles ne peuvent être exprimées par nombre.

J'ajoute à  $AB$  la ligne  $BD$  moitié de  $AB$ ,  $A \quad C \quad B \quad D$   
par le Th. 11, § 3 *sup.*

le quarré de la mediane  $CB$  jointe avec  $BD$  est cinq fois plus grand que le quarré de  $BD$ : ainsi ces deux quarrés sont comme 5 à 1: or 5 n'est pas un nombre quarré; donc par le Th. 2 *sup.* la ligne  $CB$  +

BD n'est pas rationnelle, mais BD moitié de AB ligne rationnelle est rationnelle; il faut donc que ce soit la médiane CB qui ne soit pas rationnelle: & partant par le Th. 7 la petite partie AC sera incommensurable, car si elle estoit commensurable, CB le seroit aussi, par le Th. 5.

*Corollaire.*

La médiane est incommensurable avec la toute, tant en elle-même qu'en puissance.

Soit  $b$  une ligne coupée en moyenne & extrême raison,  $x$  est la médiane, &  $b-x$  la petite partie.  $\therefore b, x, b-x$ . Or puisque  $b-x$  est une ligne non rationnelle, par le Théorème présent: donc par le Th. 13 *sup.*  $x$  moyenne entre  $b$  &  $b-x$  est incommutable avec  $b$ , tant en elle-même qu'en puissance.

*Théorème seizième.*

Quand le rayon d'un cercle est rationnel, le côté du decagone inscrit dans ce cercle est incommensurable, tant en luy-même qu'en puissance avec ce rayon.

Soit  $B$  ligne rationnelle rayon d'un cercle, coupée en moyenne & extrême raison:  $x$  que je suppose être la médiane, fera par le Problème 7, § 1 *sup.* le côté du decagone. Or par le Corollaire du Th. précédant  $x$  médiane est incommensurable tant en elle-même qu'en puissance avec  $B$ .

*Théorème dix-septième.*

Lors que le rayon d'un cercle est ra-

tionel , les côtéz du pentagone inscrit dans ce cercle sont incommensurables tant en eux-mêmes qu'en puissance avec ce rayon.

Soit b ligne rationelle rayō d'un cercle, z le côté d'un pētagone, & x le côté d'un decagone inscrits dans le cercle dōt b est le rayon. Par le Th. 8 § 3, *sup.*  $bb + xx = zz$ : donc par le Th. 4 *sup.* puisque le quarré  $xx$  n'est pas rationnel, comme nous venons de le démontrer dans le dernier Theorēme, le quarré  $zz$  ne peut être rationnel , & par conséquent sa racine  $z$  n'est pas rationnelle , puisque tout quarré qui n'est pas égal à un nombre quarré ne peut avoir pour racine une grandeur précisément égale à un nombre , comme nous l'avons prouvé cy-dessus Theor. 2<sup>e</sup>





ELEMENS  
DE  
GEOMETRIE,  
OV  
DE LA MESVRE  
DV CORPS.

---

LIVRE QVATRIÈME.  
De la troisième dimension du corps,  
OV  
Des Solides.

---

AVERTISSEMENT.



*ES plans en se coupant, ou en se rencontrant forment les Solides, ce qui nous oblige de parler icy de leurs Sections & rencontres: outre que les Theorèmes suivans servent à démontrer plusieurs propositions.*

L iij

considérables dans les Mathématiques. L'on ne cite pas dans ce Livre rigoureusement toutes les propositions qui pouvoient servir à la démonstration d'un Théorème, lors qu'il est facile de les suppléer, à quoy il est bon d'accoutumer l'esprit.

## SECTION PREMIERE.

Des Sections & rencontres  
des Plans.

## Definitions.

*Première définition.*

**P**lan, ou surface droite, est celle qui est faite par le mouvement droit & uniforme d'une ligne droite le long d'une ligne droite.

*Scholie.*

C'est à dire, que l'espace que parcourt cette ligne droite, qui est menée le long d'une autre ligne droite, qu'on conçoit immobile, & avec laquelle elle garde toujours la même disposition, est un plan: ainsi il est évident qu'un plan est composé de lignes droites, ce qui fait qu'on le définit de la manière suivante.

*Seconde définition.*

Plan est une surface, à laquelle une ligne droite peut être appliquée en tout sens, & convenir avec elle.

*Scholie.*

Puis qu'un plan est composé de lignes droites, qui sont les plus courtes qu'on puisse concevoir entre leurs extrémités, la définition suivante est encore vraie.

*Troisième définition.*

La surface d'un plan est la plus courte

qu'on puisse concevoir entre les bornes de ce plan.

*Scolie.*

Je ne dis pas que toute surface qui est la plus courte entre ses bornes soit un plan ; car entre deux lignes qui sont à quelque distance l'une de l'autre, & qui ne sont pas posées de la même manière, ou ne sont pas dans un même plan, si on mène des lignes droites ; on fera une surface la plus courte qui puisse être entre ces deux lignes, mais elle ne sera pas un plan, ainsi quoy qu'il soit vray que tout plan est une surface la plus courte qu'on conçoive entre ses bornes ; néanmoins toute surface la plus courte entre ses bornes n'est pas un plan, Euclide définit le plan une surface qui est également comprise entre ses lignes, ce qui n'est pas clair.

*Quatrième définition.*

Un plan est dit perpendiculaire sur un autre plan, lors qu'il ne panche pas plus d'un côté que de l'autre.

*Cinquième définition.*

Deux plans sont parallèles lors que dans toutes leurs parties ils sont à une égale distance l'un de l'autre, & qu'étant prolongés ils ne se rencontrēt point.

Demandes ou propositions évidentes.

*Première Demande.*

On peut prolonger un plan, ou le concevoir prolongé de tous côtez, autant qu'il sera nécessaire.

*Seconde Demande.*

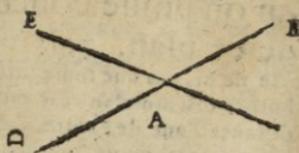
Vne ligne droite ne peut être en partie sur un plan, & en partie en l'air.

*Scolie.*

Car pour lors cette ligne ne pourroit être appliquée avec ce plan, & convenir avec luy ; ainsi selon la seconde définition ce plan ne seroit pas plan.

*Troisième demande.*

Deux lignes droites  
qui se coupent peu-  
vent être conceues  
dans un même plan.

*Scholie.*

Les lignes DB & EC se coupent, ayant mené entre AB & AC des lignes droites par la seconde & la troisième définition, on aura une surface qui est un plan: car on y peut appliquer une ligne droite, & c'est la surface la plus courte qu'on puisse concevoir entre les lignes AB & AC qui seront sur ce plan, lequel étant prolongé si AD & AE, qui sont parties des lignes BD & EC ne se trouvent pas dans ce même plan, BD & CE seront en partie sur luy, & en partie en l'air contre la seconde demande.

*Quatrième demande.*

Tout triangle peut être conçu dans un plan.

*Scholie.*

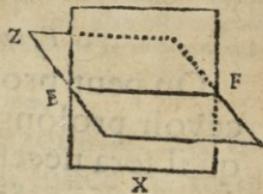
Cela se peut démontrer comme la demande précédente.

*Cinquième demande.*

La commune section ou rencontre de deux plans, est une ligne droite.

*Scholie.*

X & Z se coupent. Les extrémités de leur section sont les points E & F, entre lesquels on a mené une ligne sur Z & une sur X, si ces deux lignes n'étoient pas une même ligne, on pourroit mener entre deux mêmes points plus d'une ligne droite, ce qui n'est pas. La section de ces deux plans ne peut donc être qu'une ligne droite.

*Sixième demande.*

Une ligne droite telle que AB élevée sur le plan X doit être censée perpendiculaire, lors que de A son pied, com-



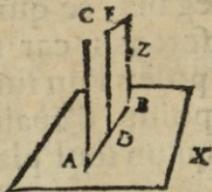
me centre ayant fait un cercle, B son sommet est également éloigné de la circonférence de ce cercle; & si cela n'est pas, elle ne peut être dite perpendiculaire.

*Scholie.*

Cela est conforme à la notion de la ligne perpendiculaire, qui ne panche pas plus d'un côté que d'autre.

*Septième demande.*

Concevant que AC une ligne perpendiculaire sur le plan X, est meüe d'un mouvement droit & uniforme selon une ligne droite, telle que AB, elle fera le plan Z, qui sera perpendiculaire en toutes ses parties sur le plan X.



*Huitième demande.*

Si la ligne ED perpendiculaire sur AB section de Z & de X est perpendiculaire sur X, tout le plan Z est perpendiculaire sur X.

*Scholie.*

Car on peut concevoir que le plan Z est fait par le mouvement droit & uniforme de DE sur AB, ainsi par la demande précédente, le plan Z est perpendiculaire sur le plan X.

*Theorème premier.*

Entre deux lignes Z & X qui sont dans un même plan, ou entre la ligne X & le point A, on ne peut concevoir qu'un même plan.

Car si on veut concevoir deux plans,

l'un sera plus grand ou plus petit, ce qui ne peut être,

puisque par la \_\_\_\_\_ X

3<sup>e</sup> definit. toute

surface qui n'est \_\_\_\_\_ Z

pas la plus petite entre ses

bornes n'est pas un plan : ils seront donc égaux, ce qui étant, ils ne sont pas différens ; car si on veut dire qu'ils sont posez l'un sur l'autre, comme ils n'ont point d'épaisseur, ils ne peuvent faire qu'un seul plan.

*Theorème second.*

Deux plans qui conviennent en trois points qui ne sont pas sur la même ligne, conviennent entierement.

Entre ces trois points on ne peut concevoir deux différens plans, par le Th. precedant, ainsi la partie de ces deux plans entre ces trois points est une même chose ; par conséquent si on prolonge cette partie, ce ne sera qu'un même plan, ainsi ces deux plans ne seront pas différens.

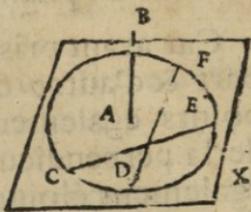
*Corollaire.*

La position d'un plan ne dépend ainsi que de trois points, qui ne soient pas sur une même ligne.

Ou, *Ce qui est la même chose*, Trois points qui ne sont pas sur une même ligne étant donnez, le point est donné.

*Theoreme troisieme.*

Si B sommet de la ligne AB élevée sur le plan X est également éloigné de C, D, E, trois points également distans de son pied A, cette ligne est perpendiculaire sur X.



1<sup>o</sup> Concevons dans le plan X un cercle également distant de B, qui passe par C, D, E, qu'on a supposé en égale distance de B. 2<sup>o</sup> Concevons un second cercle dont A soit le centre, qui passe par les trois points C, D, E, aussi également éloignés de A par l'hipotese. Ces deux cercles par le 1<sup>er</sup> Cor. Prob. 1<sup>er</sup> liv. 1<sup>er</sup> § 5<sup>e</sup> ne sont qu'un même cercle. Donc par la dem. 6<sup>e</sup> sup. AB est perpendiculaire sur X.

*Problème premier.*

D'un point donné en l'air comme est B. abaisser une perpendiculaire sur le plan X. je tire à discretion deux lignes droites CE & DF, & appliquant une pointe du compas sur B, avec l'autre je prend les points C, B, E, F, également distans, par lesquels je fais passer un cercle, au centre duquel je mene de B. une ligne qui sera perpendiculaire par le Th. preced.

*Theoreme quatrieme.*

Si une ligne est perpendiculaire sur le point de la section de deux lignes qui

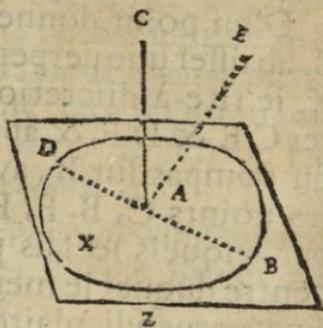
sont sur un plan, elle l'est sur tout ce plan.

Car ayant pris dans ces deux lignes de part & d'autre du point de section des points également éloignés, le sommet de la perpendiculaire sur ces lignes sera également éloigné de quatre points qui sont sur ce plan, partant par le Th. précédent cette ligne sera perpendiculaire sur tout le plan.

*Theorème cinquième.*

La ligne droite AB & toute autre dans le plan Z menée par A pied de la perpendiculaire AC sur ce plan, est perpendiculaire sur AC, ou AC est perpendiculaire sur toutes les lignes droites du plan Z qui passent par A.

De A pied de la perpendiculaire AC je décris X un cercle & je prolonge la ligne BA, de sorte qu'elle coupe X en D & B, si C sommet de la perpendiculaire AC n'est pas également distant de D & de B, alors AC ne sera pas perpendiculaire sur AB, mais aussi selon la



6<sup>e</sup> demande AC ne sera pas perpendiculaire sur le plan Z; ce qui est contre l'hypothèse. AB rencontre donc perpendi-

culairement AC, ainsi de toute autre ligne du plan Z qui passe par A,

*Theorème sixième.*

On ne peut d'un point sur un plan élever qu'une perpendiculaire

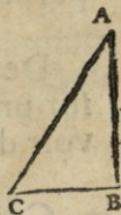
Voyez la figure precedante.

Que cela ne soit, concevons que sur le même point A on éleve les deux lignes AE & AC qu'on suppose perpendiculaires, & que de A comme centre on décrive X un cercle, les points E & C sommets des deux lignes égales AE & AC estans differens ne peuvent estre également éloignez de la circonference du cercle X; partant par la 6<sup>e</sup> dem. *sup.* elles ne sont pas toutes deux perpendiculaires sur le plan Z.

*Theorème septième.*

D'un point hors d'un plan on ne peut mener qu'une perpendiculaire sur ce plan.

Soit A le point donné au dessus d'un plan d'où on suppose qu'on a mené deux perpendiculaires, sçavoir AB & AC: je joins leurs pieds B & C par la ligne BC, laquelle par le Th. 5<sup>e</sup> *sup.* est perpendiculaire sur BA: on peut par la demande 4 *sup.* concevoir le triangle ABC dans un même plan; puisque donc AB est perpendiculaire sur BC, par le Th. 3 liv. 1 § 4, AC ne peut



être perpendiculaire sur BC, & par conséquent elle ne l'est pas sur le plan proposé. On ne peut donc mener d'un même point A qu'une perpendiculaire sur un plan.

*Theorème huitième.*

La ligne perpendiculaire est la plus courte qu'on puisse mener d'un point hors d'un plan sur ce plan.

Voyez la figure cy-dessus.

Le point donné est A, la ligne AB est perpendiculaire, AC ne l'est pas; je joins C & B par une ligne droite, le triangle ABC peut être conçu dans un plan par la demande 4. Or par le Th. 4 § 4, liv. I. AB est la ligne la plus courte.

*Corollaire.*

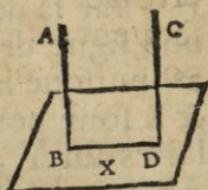
Donc la mesure de la distance d'un point hors d'un plan, à ce plan doit être une perpendiculaire, puisque cette perpendiculaire est la ligne la plus courte, & qu'on ne peut mener qu'une seule perpendiculaire.

*Theorème neuvième.*

Deux lignes étans perpendiculaires sur un même plan, on les peut concevoir dans un même plan.

Concevons qu'on a mené par le pied des deux lignes AB & CD perpendiculaires sur X, une troisième ligne BD, sur

laquelle concevons que  $ABouCD$  se meuve uniformément & toujours perpendiculairement, par la 1<sup>re</sup> defin. elles feront un plan, ce qu'il falloit démontrer.



*Theorème dixième.*

$AB$  &  $CD$  perpendiculaires sur le plan  $X$  sont parallèles, & si de deux parallèles l'une est perpendiculaire sur le plan  $X$ , l'autre le sera.

1<sup>o</sup> Soit mené la ligne  $BD$  par le pied de  $AB$  & de  $CD$ , lesquelles lignes, par le Theor. 5 *sup.* sont perpendiculaires sur  $BD$ , donc par le Th. precedent ces trois lignes  $AB$ ,  $CD$ ,  $BD$  peuvent être dans un même plan, &  $AB$ ,  $CD$  étant perpendiculaires sur  $BD$ , elles seront parallèles, par le Lem. 2 § 4. l. 1.

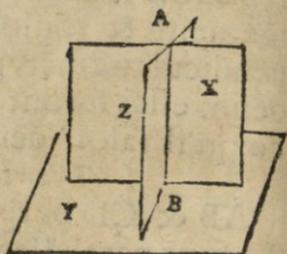
2<sup>o</sup> Si  $AB$  &  $CD$  sont parallèles, & que  $AB$  soit perpendiculaire, je dis que  $CD$  le sera aussi; car ayant mené  $BD$ , par le Th. 5  $AB$  sera perpendiculaire sur  $BD$ : donc par le Lem. 3, § 4. l. 1<sup>re</sup>  $CD$  parallèle à  $AB$  est aussi perpendiculaire sur  $BD$ , ce qu'il falloit prouver.

*Theorème onzième.*

La section  $AB$  de deux plans  $Z$  &  $X$ , qui sont perpendiculaires sur  $Y$ , est une perpendiculaire sur le même plan  $Y$ .

1<sup>o</sup> Par la demande 5<sup>e</sup> cette section est une ligne droite.

2<sup>o</sup> puisque les plans Z & X sont perpendiculaires sur Y, la ligne AB en tant qu'elle est considérée en Z ne peut être conceüe panchante de part & d'autre de Z : Et par la même raison en tant qu'elle est considérée en X, on ne peut pas concevoir qu'elle panche de côté ou d'autre de ce plan X ; partant on peut concevoir pour le moins trois points dans le plan Y également éloignés de B, qui seront aussi également éloignés de A, ainsi selon le Th. 3 *sup.* AB est perpendiculaire sur le plan Y.



*Theorème douzième.*

Si trois points dans un même plan, & non sur une même ligne, sont également distans d'un second plan, ces deux plans sont parallèles.

Car par le Cor. du Th. 2 *sup.* la position d'un plan ne dépend que de trois points ; ainsi si trois points d'un plan sont également distans d'un second plan, ces deux plans sont parallèles. Je suppose qu'on a mesuré la distance d'un point à un plan, par une perpendiculaire, comme on a dit dans le Corollaire du Theorème 8<sup>e</sup>

rême 8<sup>e</sup> ; qu'il le faloit faire.

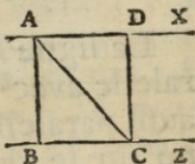
*Theorème trezième.*

Les plans X & Z étant parallèles , si la ligne AB est perpendiculaire sur X , elle le sera aussi sur Z.

Si on pretend que AB perpendiculaire sur X ne l'est pas sur Z , soit conçu de A sur Z , la ligne AC perpendiculaire qui sera plus courte que

AB, par le Th. 4, l. 1. §. 4. De C je conçois une perpendiculaire sur X , qui sera encore plus courte que AC , partant plus que AB ; ainsi

le point D s'approchera plus de Z que A , ainsi X & Z n'étant pas en égale distance , ils ne sont pas parallèles , ce qui est contre l'hypothèse ; une ligne donc qui est perpendiculaire sur l'un de ces plans , l'est aussi sur l'autre.



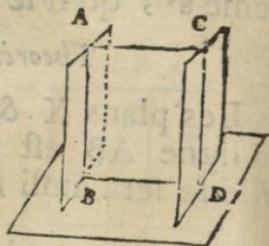
*Theorème quatorzième.*

Les sections AB & CD de deux plans parallèles coupez par un 3<sup>e</sup> plan , sont des lignes parallèles.

Ces sections AB & CD sont des lignes droites, par la 5<sup>e</sup> dem. sup. lesquelles sont dans le 3<sup>e</sup> plan, où étant prolongées, elles se rencontreront si elles ne sont

M

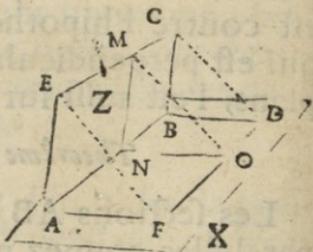
pas parallèles, par conséquent les deux autres plans où elles s'ont étant prolongez, se rencontreront aussi, ainsi ils ne feront pas parallèles, contre la supposition. On ne peut pas donc dire que  $AB$  &  $CD$  ne sont pas parallèles.



*Theorème quinzième.*

La ligne  $CE$  dans le plan  $Z$  étant parallèle avec  $AB$  section de  $Z$  & de  $X$ , est aussi parallèle avec toute autre ligne menée sur le plan  $X$  parallèlement à  $AB$ .

Dans  $Z$  je mene  $CB$  perpendiculaire sur  $AB$  & dans  $X$  au même point  $B$ , la perpendiculaire  $BD$ , on peut concevoir  $CB$  &  $BD$  dans un même plan, sur lequel  $AB$  est perpendiculaire, par le Th. 4



sup.  $EC$  &  $DF$  étant parallèle à  $AB$ , elles feront aussi perpendiculaires sur ce même plan, par le Th. 10 sup. & conséquemment toutes parallèles, ce qu'il falloit démontrer.

*Theorème seizième.*

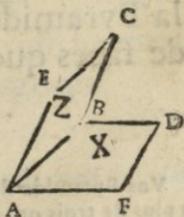
Toutes lignes parallèles dans le plan X rencontrant d'autres lignes aussi parallèles dans le plan Z font entr'elles des angles égaux.

BD & NO sont parallèles entr'elles sur le plan X & BC, & NM sur le plan Z; il faut prouver que l'angle CBD est égal à MNO, pour cela je mene DF & CE parallèles à AB. Puisque les parallèles entre parallèles sont égales, & que CE est parallèle à DF, *par le Th precedent* : partant  $BD = NO$  &  $BC = NM$  &  $CD = MO$ ; donc les triangles CBD & MNO sont égaux & semblables, ainsi l'angle CBD est égal à MNO; ce qu'il falloit démontrer.

*Scholie.*

Si la ligne BC, perpendiculaire sur AB, faisant avec BD, aussi perpendiculaire sur AB un certain angle, est mené par un mouvement droit & uniforme sur AB, elle formera Z un plan où toute ligne comme AE perpendiculaire sur AB fera avec une ligne dans X, aussi perpendiculaire sur AB, celle qu'est AF, le même angle que fait BC avec BD.

Ainsi pour connoître l'angle de l'inclinaison d'un plan sur un autre, il faut mener de Z sur X à un même point de leur section, A comme au point A, deux lignes perpendiculaires AE & AF: l'angle EAF sera celui que Z est censé faire avec X.



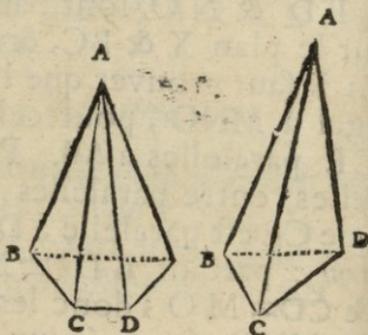
M ij

## SECTION II.

## De la composition des Solides.

*Definitions.**Premiere definition.*

SI la ligne AB, dont le sommet A est fixe, est meüe de sorte qu'elle parcoure les côtez de quelque Polygone, comme de BCD, cette ligne décrira par ce mouvement un solide qu'on nomme Pyramide.

*Seconde definition.*

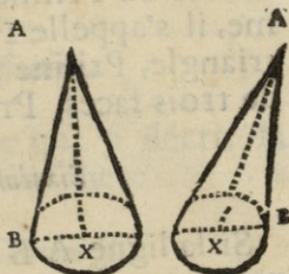
Le Polygone BCD s'appelle la base de la Pyramide, laquelle Pyramide a autant de faces que ce Polygone a de côtez.

*Scholie.*

Une Pyramide de trois faces. s'appelle triangulaire, si elle en a plus de trois on l'appelle generalement Pyramide Polygone. Euclide dit que la Pyramide est un solide compris de plusieurs plans qui se rencontrent en un même point, ayant un autre plan pour base.

Troisième définition.

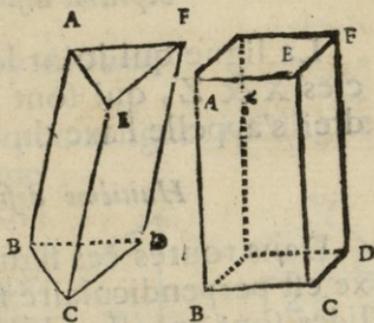
Si la ligne AB, dõt le sommet A est fixe, se meut en parcourant le cercle X, elle fait un cone dont le cercle X est la base, & la ligne tirée de la pointe A au centre du cercle est dite l'axe de ce Solide.



Quatrième définition,

Si la ligne AB se meut uniformément autour de deux Polygones égaux & sēblables AEF & BCD qui soient parallèles & situés, de sorte

que les côtez égaux se répondent parallèlement, le solide qui se fera est un prisme, qui a pour base ce Polygone.



Scholie.

Euclide considère les Prismes comme compris entre des plans

Cinquième définition.

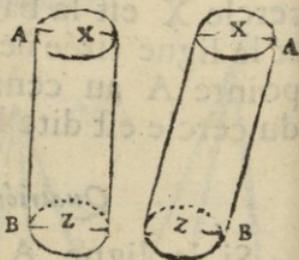
Un Prisme a autant de faces que le

M iij

Polygone qui est sa base a de côtez. Si la base du Prisme est un Parallelogramme, il s'appelle Parallelepide, si c'est un triangle, Prisme triangulaire; s'il a plus de trois faces, Prisme Polygone.

*Sixième définition.*

Si la ligne A B se meut autour de deux cercles Z & X égaux, & dont les plans sont parallèles, elle décrit un cylindre.



*Septième définition.*

La ligne qui joint les centres des cercles X & Z, qui sont les bases du cylindre, s'appelle l'axe du cylindre.

*Huitième définition.*

Dans toutes ces figures, lors que l'axe est perpendiculaire sur la base, les solides sont appelez droits.

*Neufième définition.*

Si un demy cercle tourne autour de son diametre, il décrit une sphere.

*Dixième définition.*

Le diametre du cercle dont la revo-

lution a formé la sphere, est l'axe de cette sphere.

*Onzième definition.*

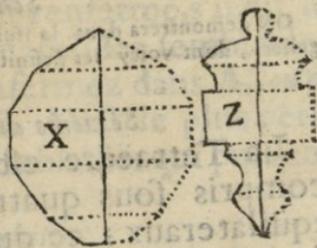
Le centre du cercle qui a décrit la sphere est le centre de la sphere.

*Douzième definition.*

Les lignes tirées du centre de la sphere à la circonference, s'appellent rayons de la sphere, & celles qui passant par le centre de la sphere se terminent à la circonference, sont appellées diametres de la sphere.

*Trezième definition.*

Si on conçoit qu'une figure rectiligne ou mixte, comme X ou Z tourne circulairement sur un de ses côtez, comme axe elle décrira par sa revolution un solide nommé Spheroïde.

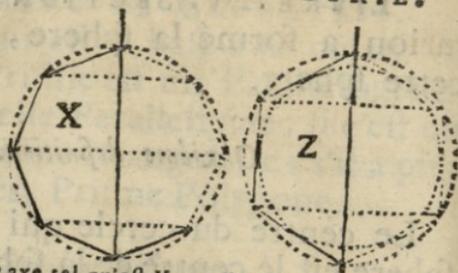


*Scholie.*

Quoy qu'il puisse y avoir ainsi une infinité de Spheroïdes faits par la revolution d'une infinité de figures rectilignes ou mixtes, neanmoins l'on ne parle dans la suite que des seuls

Sphéroïdes formez par la révolution de la moitié d'un Polygone regulier, inscrit, ou circonferit à un cercle, tournant circulairement sur le diametre

de ce cercle comme axe, tel qu'est X ou Z.



*Quatorzième definition.*

L'angle solide se fait quand trois ou plusieurs plans se coupent en aboutissant à un point, comme la pointe d'un diamant bien taillé.

*Scholie.*

Ainsi deux angles plans ne peuvent faire un angle solide.

*Quinzième definition.*

Corps regulier est celuy qui est compris entre des figures regulieres & égales, duquel aussi tous les angles solides sont égaux.

*Scholie.*

ON démontrera dans la suite qu'il n'y a que cinq corps reguliers, dont voicy les definitions par avance.

*Sezième definition.*

La Tetraëdre est un solide regulier compris sous quatre triangles égaux & equilateraux; ce qui est une pyramide dont la base est égale à chaque face.

*Dix septième definition.*

L'exaëdre ou Cube est composé de six

quarrez égaux, comme un dé à jouer.

*Dix-huitième définition.*

L'Octaèdre est de huit triangles égaux & equilateraux.

*Dix-neufième définition.*

Le Dodecaèdre est compris sous douze pentagones égaux & equilateraux.

*Vingtième définition.*

L'Icosaèdre est de vingt triangles égaux & equilateraux.

*Vingt-unième définition.*

Un solide A est dit circonscrit à un autre solide B qu'il contient, s'il est le plus petit de tous les solides semblables qui puissent renfermer B, ou, ce qui est la même chose, si B est le plus grand de tous les solides que A peut renfermer.

*Vingt-deuxième définition.*

Un solide B est dit inscrit dans une autre solide A, où il est renfermé, s'il est le plus grand de tous les solides semblables qui puissent être renfermez dans A, ou ce qui est la même chose, si A est le plus petit de tous les solides semblables qui puissent renfermer B.

*Scholie.*

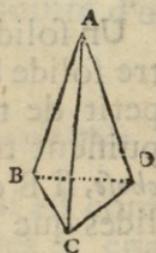
Ces définitions donnent les idées les plus claires & les plus générales qu'on puisse avoir des circoncriptions, ou inscriptions des solides. Un cylindre est dit circonscrit à une sphere, qui est la plus grande qu'il puisse renfermer & par consequent dont il touche la circonference: si la sphere estoit plus petite, on ne

pourroit pas dire proprement que le cylindre luy fut circonscrit, & un cylindre est conceu inscrit dans une sphere qui est la plus petite qu'on puisse concevoir renfermer ce cylindre, & par consequent qui touche les deux cercles de ces deux bases.

*Theorème premier.*

Si un angle solide est compris de trois angles plans, deux de ces angles plans pris ensemble comme on voudra, sont plus grands que le troisiéme.

Les angles BAD, BAC, CAD font un angle solide; on ne peut pas, par la 2<sup>e</sup> definit. des surfaces planes, concevoir de plan plus petit entre AB & AD que BAD; partant BAD est plus petit que la surface creusée ABCD: on démontrera de la même maniere que l'angle plan BAC est plus petit que BAD avec CAD.



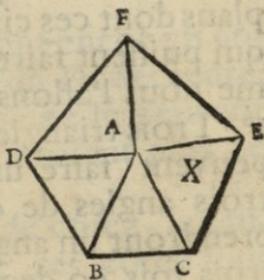
*Theorème second.*

Tous les angles des plans qui comprennent un angle solide, valent moins que quatre angles droits.

1<sup>o</sup> Soit X un angle solide compris sous cinq triangles, dont le sommet A doit être conçu en l'air. L'angle DBC est plus petit que les deux angles DBA & CBA; par le Th. precedant, ainsi BCE est plus petit que les angles ACB & ACE pris ensemble, de même des autres.

2<sup>o</sup> Tous les angles du Polygone BCEFD basé de l'angle solide sont, par le Coroll. de

Th. 7, § 3 l. 2. égaux à six angles droits, ainsi tous les angles de la base des cinq triangles qui font l'angle solide X sont plus grands que six droits, puis qu'ils sont plus grands que les angles du Polygone, par



le Th. precedant. Tous les angles de ces cinq triangles qui font l'angle solide valent dix droits; donc puisque ceux de leurs bases valent plus de six droits; ceux des sommets valent moins que quatre droits; ce qu'il falloit démontrer.

*Scholie.*

On peut démontrer ce Theorème en cette maniere, concevons que A est un point dans X, & le sommet de plusieurs triangles dont les côtes de X sont les bases. 1. Tous ces angles autour de A ne valent que quatre angles droits. 2. Si on leve le point A, alors les angles du sommet de ces triangles deviendront plus petits ayans mêmes bases, & les côtes plus grands, ce qui étant tous ces angles vaudront moins que quatre angles droits.

*Theorème troisieme.*

On ne peut inscrire dans une sphere que les cinq corps reguliers.

C'est à dire, qu'on ne peut concevoir aucun autre solide compris sous des figures planes toutes égales & semblables, dont tous les angles touchent la sphere

dans laquelle ce solide soit conceu inscrit.

La raison est qu'il n'y a que les angles plans dont ces cinq corps sont composez qui puissent faire un angle solide, comme nous l'allons démontrer.

1° Trois triangles égaux & equilateraux peuvent faire un angle solide, car les trois angles de ces triangles qui comprendront un angle solide ne valent que trois fois 60 degrez, chacun des angles d'un equilateral étant de 60. Trois de ces triangles joints ensemble font les angles solides du Tetraëdre.

2° Quatre de ces triangles peuvent encore faire un angle solide, tel que celuy de l'Octaëdre; car les quatre angles qu'ils comprendront ne valent que quatre fois 60, ce qui est moins que quatre droits.

3° Cinq de ces triangles peuvent faire encor un angle solide, car les angles des plans qu'ils comprennent, ne valent que cinq fois 60 degrez, ce qui est moins que quatre angles droits. L'angle de l'Icosaëdre est fait par cinq triangles.

Six triangles equilateraux ne peuvent faire un angle solide; car les angles plans qui comprendroient l'angle solide vaudroient quatre angles droits; ainsi ils feroient un plan & non un solide, *par le Th.*

2. *sup.*

4° Prenant des quarrez, si on en joint

trois ensemble, on a l'angle du cube, mais quatre quarez dont les quatre angles sont droits, joints ensemble font un plan.

4° Trois pentagones font encor un angle solide, qui est celuy du Dodecaëdre, mais quatre pentagones ne le peuvent pas, car leurs angles vaudroient plus de quatre droits.

6° Plus les figures ont de côtez, les angles que comprennent ces côtez sont plus grands; ainsi si trois exagones ne peuvent faire un angle solide, à plus forte raison les eptagones, ne le peuvent faire; ainsi des autres figures qui suivent.

*Premiere demande.*

Une figure est plus grande que celle autour de laquelle elle est circonscrite, & plus petite que celle dans laquelle elle est inscrite.

*Seconde Demande.*

De deux prismes de même hauteur, celuy dont la base est moindre, & qui par consequent peut être comprise en celle de l'autre, est plus petit.

*Scholie.*

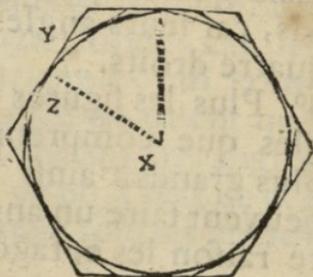
Car il est evident qu'il y est contenu: or ce qui contient est plus grand que ce qui est contenu.

*Theorème quatrième.*

De deux prismes circonscrits à un ci-

lindre, celui-là approche plus du cylindre qui a plus de côtez.

La base d'un cylindre proposé est X, celle du prisme qui a moins de côtez, & qui est circonscrit au cylindre soit nommé Y, & Z celle d'un autre prisme qui a plus de côtez, & qui est circonscrit au même cylindre. Le Polygone Z par le T. 8, § 4. l. 2, est plus petit que le Polygone Y : les Prismes



dont ces Polygones sont les bases, sont de même hauteur, étant circonscrits à un même cylindre, donc par la demande preced. celui qui sera sur Z, & qui a ainsi plus de côtez, est plus petit que celui qui en a moins, dont Y est la base; ainsi il approche plus du cylindre; ce qu'il falloit démontrer.

*Corollaire.*

Donc un Prisme d'une infinité de côtez approche si près du cylindre qu'il n'y a point de difference; ainsi on peut supposer que le cylindre est un Prisme d'une infinité de côtez.

*Theorème cinquieme.*

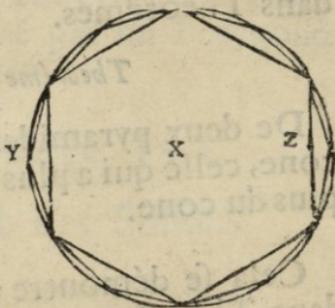
De deux Prismes inscrits dans un ci-

lindre, celui-là approche plus du cylindre qui a plus de côtez.

La base du cylindre proposé est X, les deux Polygones Z & X inscrits dans ce cercle soient les bases de deux Prismes inscrits dans ce cylindre dont X est la base.

Par le Tb. 9, § 4,

l. 2, le Polygone Y qui a plus de côtez, est plus grand & approche plus du cercle que le Polygone Z : ces deux Prismes, dont Z



& Y sont les bases, sont de même hauteur, étans inscrits dans un même cylindre; donc par la demande prec. le Prisme qui est sur Y est plus grand que celui qui est sur Z : ainsi il approche plus du cylindre, ce qu'il falloit démontrer.

*Troisième demande.*

De deux pyramides de même hauteur, celle qui a une plus grande base est la plus grande.

*Scholie.*

Car il est évidant que si l'on conçoit que l'une soit mise dans l'autre, celle qui a une plus grande base contiendra celle qui en a une plus petite.

*Theorème sixième.*

De deux pyramides circonscrites à un cône, celle qui a plus de côtez approche plus du cône.

Cela se démontre comme les precedans Theorèmes.

*Theorème septième.*

De deux pyramides inscrites dans un cône, celle qui a plus de côtez approche plus du cône.

Cela se démontre comme les precedans Theorèmes.

*Corollaire.*

Donc on peut supposer qu'un cône est une pyramide d'une infinité de côtez.

*Theorème huitième.*

Plus un Polygone a de côtez, le spheröide qu'il forme approche plus de la sphere autour de laquelle il est circonscrit.

Cela se démontre par la même voye que les Theorèmes precedans, car plus le Polygone, qu'on peut appeller le Generateur du Spheröide, aura de côtez, par les

par les th. 8 & 9, § 4 l. 2, & leurs Coroll. plus il approchera du cercle; ainsi le Spheroidé qu'il décrira par sa revolution approchera plus de la sphere, à laquelle il est circonscrit. Ce qu'il falloit démontrer.

*Corollaire.*

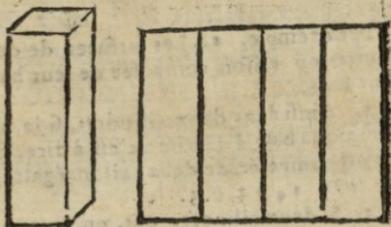
Donc une sphere peut être prise pour un Spheroidé formé par un Polygone d'une infinité de côtez.

### SECTION III.

De la surface des Solides.

*Theorème premier.*

LA surface d'un Prisme droit est égale à un Parallelogramme, qui est de même hauteur que ce Prisme, & dont la base est égale au circuit de ce Prisme.



Les surfaces d'un Prisme sont des Parallelogrammes tous de même hauteur, dont les bases prises ensemble font le circuit de ce Prisme, par consequent ils sont égaux à un Parallelogramme de la hauteur du Prisme, & dont la base est égale à son circuit, ce qui est evident.

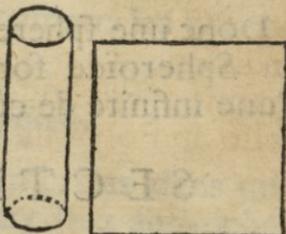
N

*Scholie.*

On n'y comprend point les surfaces des bases.

*Corollaire premier.*

Donc puis qu'un cylindre peut être pris pour un Prisme, conformément à la définition 8<sup>e</sup>, § 2 sup. qui a une infinité de faces, la surface d'un cylindre est égale à un Parallelogramme de même hauteur, & dont la base est égale à la circonférence du cercle, qui est la base de ce cylindre.



*Corollaire second.*

Donc tout ce qui a été démontré de la raison qu'ont les Parallelogrammes entr'eux convient aux surfaces des cylindres.

Par exemple. 1. Les surfaces de deux cylindres sont l'une à l'autre en raison composée de leur hauteur, & du circuit de leur base.

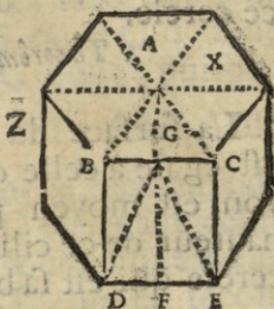
2. Ainsi dans deux cylindres, si la hauteur est à la hauteur, comme la base à la base, c'est à dire, si la raison de leurs surfaces est composée de deux raisons égales, cette raison est doublée, par le Th. 14 § 3. l. 3.

3. Si deux cylindres ont, ou leurs hauteurs, ou leurs bases égales, leurs surfaces sont entr'elles comme les inégales, par le Th. 15. § 3. l. 3.

4. Les bases d'un cylindre sont des cercles; donc puisque les circonférences sont entr'elles comme leurs diametres. par le Th. 5 § 2. l. 3. les surfaces de deux cylindres de même hauteur sont entr'elles comme les diametres des cercles de leurs bases.

5. Enfin comme l'on peut trouver, par le Probl. 3. §. 3. l. 3 un Parallelogramme qui soit semblable, & en raison donnée à un autre; ainsi on pourra trouver un cylindre dont la surface ait une raison requise avec celle d'un autre cylindre.

Le Polygone X est une des deux bases du Prisme Z, la hauteur GF de ce Prisme est égale à GA, qui est une ligne menée de A centre du Polygone X perpendiculairement sur BC l'un des côtez: je dis que la surface du Prisme Z est double de celle du Polygone X.



De tous les angles du Polygone X ayant mené des lignes au centre A, on fait autant de triangles que Z a de faces, lesquelles faces sont des Parallelogrammes. Or ces Parallelogrammes, comme est BCED, & ces triangles comme est ABC, ont même hauteur & même base: donc ces Parallelogrammes sont doubles de ces triangles, par le Th. 4, § 4. l. 2, & par conséquent la surface de Z composée de ces Parallelogrammes est double de celle de X égale à tous ces triangles.

*Corollaire premier.*

Donc si la hauteur d'un cylindre qu'on peut regarder comme un Prisme est égale au rayon du cercle, qui est sa base, sa surface sera double de celle du cercle.

*Corollaire second.*

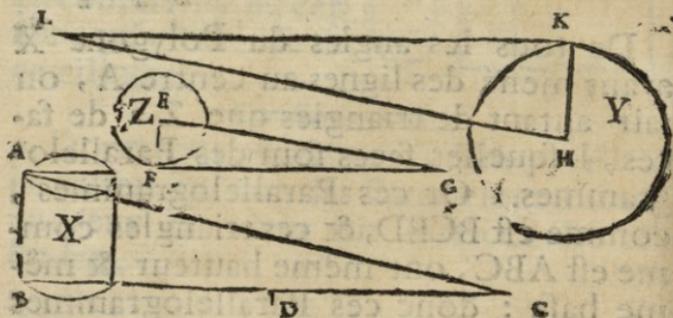
Ainsi si un cylindre a pour sa hauteur

N ij

deux fois le rayon, ou une fois le diamètre du cercle, qui est sa base, sa surface sera quatre fois plus grande que celle de ce cercle.

*Theorème troisième.*

La surface du contour d'un cylindre est égale à celle d'un cercle dont le rayon est moyen proportionnel entre la hauteur de ce cylindre & le diamètre du cercle qui est sa base.



X est un cylindre dont AB est la hauteur, BD le circuit de sa base, qui est le cercle Z, dont le circuit est FG ou BD, & BC le double de ce circuit. La surface de X est égale au Parallelogramme ABD, ou au triangle ABC, comme celle du cercle Z au triangle EFG.

Je suppose que HK rayon du cercle Y est moyen proportionnel entre AB hauteur de X, & 2 EF diamètre de Z.

Soit KL le circuit de Y, ainsi sa surface est égale au triangle HKL: il n'est

LIVRE IV. SECTION III. 197

donc question que de prouver que le triangle HKL est égal au triangle ABC.

Par l'hipothese :: AB, HK, 2EF : or HK, KL :: 2EF, 2FG ou BC : donc HK, 2EF :: KL, BC donc puisque AB, HK, } :: HK, 2EF : donc AB, KL, BC, } HK :: KL, BC ; partant le rectangle de des extrêmes AB & BC est égal à celui des moyens HK & KL, & conséquemment les triangles ABC, HKL, qui en seront les moitiés seront égaux, ce qu'il falloit prouver.

*Theorème quatrième.*

La surface d'une pyramide est égale à un triangle, dont la hauteur est égale à la hauteur de chacune de ses faces, & dont la base est égale au circuit de la base de cette pyramide, ou à un Parallelogramme de même hauteur, dont la base est la moitié plus petite.

Chacune des faces de la pyramide est un triangle, ces faces étant égales, ces triangles sont égaux entr'eux, & à un triangle rectangle de même hauteur, & dont la base est égale à toutes les bases prises ensemble de ces triangles, par le Th. 6 §. 4, l. 2, & par le Th. 4, § 4, l. 2, ce triangle est égal à un Parall. de même hauteur dont la base est moitié plus petite, qui est ce qu'il falloit démontrer.

N iij

*Corollaire premier.*

Donc puisque les cones peuvent être considerez comme des pyramides, la surface d'un cone est égale à un triangle rectangle de même hauteur, que la surface du cone, & dõt la base est égale au circuit de la base du cone, ou, à un Parallelogramme rectangle de même hauteur, dont la base est égale à la moitié de la base.

*Scholie.*

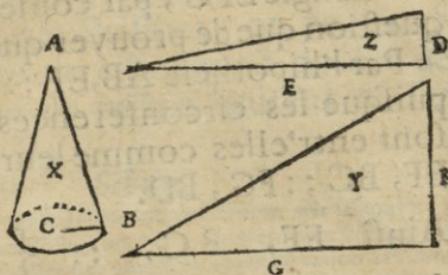
La hauteur de la surface du cone & de la pyramide est une ligne droite la plus courte qu'on puisse concevoir menée sur la surface du sommet à la base.

*Corollaire second.*

Tout ce qui a donc été démontré des raisons & des proportions entre plusieurs rectangles semblables, convient aux surfaces des cones.

1. Les surfaces des cones sont entr'elles en raison composée de leur hauteur & de leur base.
2. Si la hauteur est à la hauteur comme la base à la base, ces surfaces seront en raison doublée, par le Th. 12. § 3. l. 3.
3. Si les deux cones ont leur hauteur ou leur base égale, leurs surfaces seront entr'elles comme les inégales, par le Th. 13. § 3. l. 3.
4. Donc puisque les circonferences des cercles sont entr'elles comme leurs diametres, deux cones ayant même hauteur, leurs surfaces sont entr'elles comme les diametres de leurs bases.
5. Un rectangle étant donné, on en peut trouver un, ou plusieurs semblables, qui ayent une telle raison avec luy; aussi un cone étant donné, on peut trouver un ou plusieurs autres cones aussi semblables, qui soient avec le donné en raison requise.
6. La surface du cone X est à celle du cercle qui est sa base comme sa hauteur est au rayon de ce cercle.  
La surface de ce cercle est égale au triangle rectangle Z dont le côté D est égal au rayon BC, & le côté E au circuit du cercle; par le Th. 10 § 4. l. 2.

La surface du cone X est égale au triangle rectangle Y, dont le côté F est égal à AB, & le côté G au circuit de sa base, par le Coroll. du Th. preced.

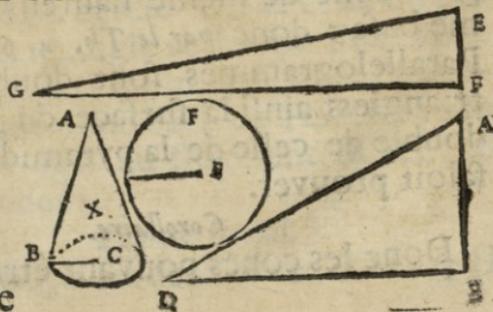


G & E étant égaux chacun au circuit du cercle, qui est la base du cone, ils sont égaux entre eux, partant les surfaces de ces deux triangles rectangles Y & Z, qui ont des bases égales, sçavoir G & E, sont entr'elles comme F à D; mais  $AB = F$  &  $BC = D$ . donc X surface du cone est à celle du cercle de sa base, comme AB est à BC: ce qu'il falloit prouver.

*Theorème cinquième.*

La surface d'un cercle dont le rayon est moyen proportionnel entre la hauteur du cone, & le rayon de la base de ce cone, est égale à la surface de ce cone.

Soit X un cone dont AB est la hauteur & BD le circuit du cercle qui est sa base, ainsi sa surface est égale au rectangle ABD. La ligne BC est le rayon de sa base. Je suppose que EF est moyen proportionnel entre AB & BC, & que EF est le rayon d'un cercle dont FG est le circuit, ainsi la surface de ce cercle est égale



SCD Lyon 7  
Mathématiques  
sanctus

au triangle EFG, par consequent il n'est question que de prouver que  $ABD = EGF$

Par l'hipothese  $AB, EF :: EF, BC$  ; & puisque les circonferences des cercles sont entr'elles comme leurs diametres,  $EF, BC :: FG, BD$ .

Ainsi  $EF, BC, :: \left\{ \begin{array}{l} AB, EF, \\ FG, BD, \end{array} \right.$   
donc  $AB, EF :: FG, BD$ ,

Donc le rectangle de AB & de BD les extrêmes est égal à celui de EF, & FG les moyens, & par consequent les triangles ABD, EFG, qui en sont moitiés, seront égaux, ce qu'il falloit prouver.

*Theorème sixième.*

Si la hauteur & la base d'un Prisme sont égales à la hauteur & à la base d'une pyramide droite la surface du Prisme sera double de celle de la pyramide.

Chaque face du Prisme est un Parallelogramme, & chaque face de la pyramide est un triangle. Dans le cas proposé ces Parallelogrammes & ces triangles sont de même hauteur & sur même base : donc par le Th. 4. § 4, l. 2. ces Parallelogrammes sont doubles de ces triangles; ainsi la surface du Prisme est double de celle de la pyramide, ce qu'il falloit prouver.

*Corollaire.*

Donc les cones pouvant être considé-

LIVRE IV. SECTION III. 201  
 rez comme des pyramide, & les cilindres comme des Prismes ; on peut dire que la surface du cylindre est double de celle du cone de même hauteur & sur même base.

*Scholie.*

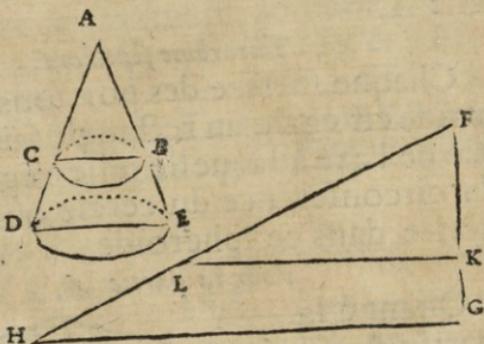
Tout ce que l'on peut démontrer des raisons des triangles rectangles avec les parallelogrammes, convient aux surfaces des cones au regard de celles des cilindres, laquelle raison est composée de celle de leurs hauteurs, & des circonferences des cercles qui sont leurs bases.

*Lemme premier.*

La surface de BCDE fragment du cone ADE est égale à celle du Trapeze GHLK.

Par le Coroll. 1<sup>er</sup> du Th. 4<sup>e</sup> sup. la surface du cone AED

est égale au triangle rectangle FGH, dont  $FG = AD$  &  $GH$  égales à la cir-

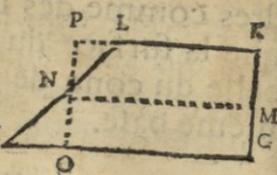


conférence du cercle DE & celle du cone ABC au triangle rectangle FKL dont  $FK = AB$  &  $KL$  à la circonferéce du cercle CB:ôtant donc FKL de FGH le reste GHLK sera égal au fragment BCDE, ce qui est evident.

*Lemme second.*

Si on coupe les deux côtez KG, LH

par la moitié, en menant la ligne MN parallèle à GH, le Trapeze KLHG sera égal à un rectangle fait de KG & MN: la démonstration en est aisée



*Demande.*

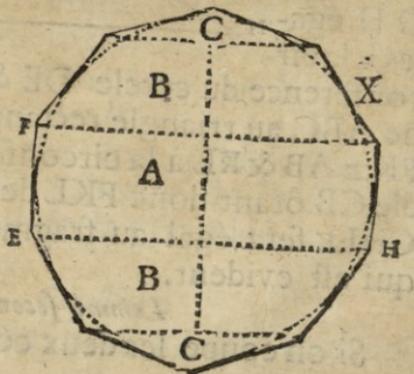
Si l'on joint les angles d'un spheroïde comme X, *figure suivante*, par des plans perpendiculaires à son axe qui le divisent en plusieurs parties, ces parties seront ou des cones comme C, ou des fragmens de cone, comme B, ou un cylindre comme A.

*Theorème septième.*

Chaque surface des portions d'un spheroïde est égale au rectangle fait de la partie de l'axe à laquelle elle répond, & de la circonférence du cercle ou sphere inscrite dans ce spheroïde.

*Pour la partie A.*

Quant à la partie A, il n'y a pas de difficulté, puisque c'est un cylindre dont la surface, par le Coroll. 1. Th. 1 *sup.* est égale



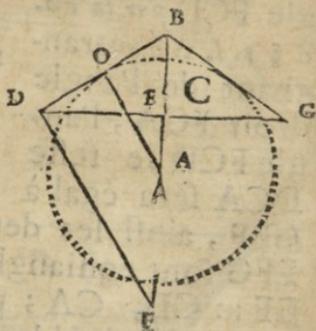


au double de AC, qui est CN : or par le  
*Tb. 4 § 2, l. 3* les lignes CM, CN prises  
 cōme diametres, sont entr'elles cōme les  
 circōferences des cercles dont elles sont  
 diametres: donc le rectangle fait de GE &  
 de la circonference d'un cercle dont  
 CN est le diametre, est égal au rectangle  
 fait de EF & de la circonference d'un cer-  
 cle dont CM est diametre, auquel est éga-  
 le la surface de B fragment de cone, par le  
*Lemme precedant*, ce rectangle, dis-je, est égal  
 à un rectangle fait de KL par la circonfé-  
 rence d'un cercle, dont CN est le diame-  
 tre ; ce qu'il falloit prouver.

*Pour la partie C.*

De O moitié de BD côté du cone C  
 je mene une ligne à A centre du cercle  
 qui est inscrit dans le spherōide, une li-  
 gne AO, & par D une parallele à AO,  
 ainsi comme BO est moitié de BD, AO  
 sera moitié de DF, partant DF sera le  
 diametre du cercle inscrit dont AO est  
 le rayon.

La surface du co-  
 ne C, ou, DBG, par  
*le Cor. 1. Tb. 4. sup.* D  
 est égale à un trian-  
 gle rectangle dont  
 BD est la hauteur,  
 & la base un cercle  
 dont DG est le dia-  
 metre; partant à un



Parallelogramme rectangle dont BD est la hauteur, & la base est la circonférence d'un cercle, dont DE moitié de DG est le diamètre; ainsi il faut prouver que le rectangle de BD par la circonférence du cercle dont DE est diamètre, est égal au rectangle de BE par la circonférence du cercle dont DF est le diamètre.

Les deux triangles DEF & DEB sont semblables, par le Lem. 4. § 1, l. 3, donc  $BD, BE :: DF, DE$ ; or DF est à DE, cōme les circonférences des cercles dont ils sont les diamètres, partant le rectangle de BE par la circonférence du cercle dont DE est le diamètre, est égal au rectangle de BD par la circonférence du cercle dont DE est le diamètre, ce qu'il falloit prouver.

*Theorème huitième.*

La surface d'un spheroïde est égale au rectangle fait de son axe par la circonférence du cercle, ou sphere qui luy est inscrite.

Par le Th. precedant; puisque la surface de chaque partie du spheroïde est égale au rectangle faite de chaque partie de son axe à laquelle elle répond, & de la circonférence du cercle ou sphere, qui luy est inscrite, toute la surface entiere sera égale au rectangle de tout l'axe par la circonférence du cercle ou sphere qui

luy est inscrite, puisque le tout & ses parties font un produit égal quand ils sont multipliez par une même grandeur, comme on a démontré ; l. 2. Grand. prop. 2<sup>e</sup>

*Theorème neuvième.*

La surface d'une sphere est égale au rectangle de son axe par la circonférence d'un cercle qui a même diamètre que cette sphere.

*Par la definition 9 § 2, sup.* la sphere est formée par la revolution d'un demy cercle, sur son diamètre comme axe: or par le T. 9 & 10, § 4, l. 2. le cercle peut être considéré comme un Polygone regulier d'une infinité de côtes; ainsi par la definition du spheroidé la sphere est un spheroidé d'une infinité de cercles, dont l'axe par conséquent est égal à l'axe ou diamètre de la sphere, ainsi puisque par le prec. Th. la surface du spheroidé est égale au rectangle fait de son axe par la circonférence d'un cercle dont le diamètre est celui de la sphere qui luy est inscrite, la surface de cette sphere sera égale de même au rectangle fait de son axe & de la circonférence d'un cercle qui a même diamètre que cette sphere, ce qu'il falloit démontrer.

*Theorème dixième.*

La surface d'une sphere est égale à celle du contour d'un cylindre ou elle est

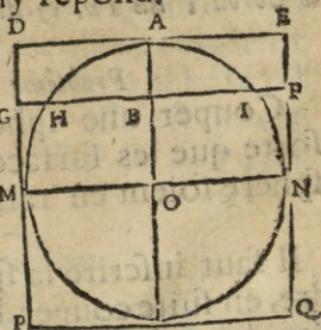
Figure suivante.

La surface de la sphere AMNC est égale à un rectangle fait de son axe par la circonferēce du cercle fait sur son diametre MN, or la surface du cylindre ou cette sphere est inscrite dont les côtez DP, EQ sont égaux à AC, l'axe de cette sphere est égale à ce même rectangle ; car par le *Coroll. 1, Th. 1. sup.* elle est égale au rectangle fait de PD par la circonferēce du cercle de sa base qui a pour diametre PQ égal à MN ; puisque le diametre d'une sphere inscrite dans un cylindre doit être égal à celui de la base du cylindre, selon l'idée qu'on a des figures inscrites.

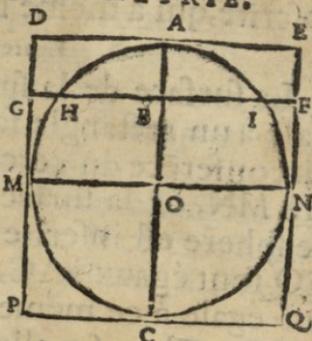
*Theorème onzième.*

Si on coupe une sphere inscrite dans un cylindre par des plans perpendiculaires à son axe, la surface de chaque partie de la sphere est égale à celle de la partie du cylindre qui luy répond.

AC axe de la sphere est la hauteur du cylindre où la sphere est inscrite, ainsi ce cylindre touche par ces deux bases cette sphere. Je coupe l'axe AC



par des plans perpendiculaires sur luy qui coupe aussi le cylindre. Je dis que la surface de la partie MHIN est égale à celle de la partie MGFN du cylindre, comme



aussi la surface de HAI à celle de EFGD. Car on peut prendre cette sphere pour un spherode, ainsi la partie MHIN & HAI pour des portions de spherode. Ainsi par le Th. 7 sup. la surface de MHIN, est égale au rectangle BO par la circonferen- ce d'un cercle dont MN est le diametre, auquel rectangle, par le Cor. 1. du Th. 1 sup. est égal, la surface de FGMN: de même la surface de HAI est égale au rectangle de AB par la circonferen- ce d'un cercle dont GF est le diametre, auquel est égale la surface de la partie DEFG, par le Coroll. 1. du Th. cy-dessus allegué.

*Problème premier,*

Couper une sphere par un plan, de sorte que les surfaces des portions de la sphere soient en raison donnée.

Il faut inscrire la sphere dans un cilindre, en suite couper les côtes de ce cilindre, selon la raison donnée & mener par les

les points de cette section des lignes ou des plans paralleles qui couperont la sphere selon la raison donnée ; car les surfaces des portions de la sphere, comprises entre ces paralleles, seront égales à celles des portions du cylindre auxquelles elles répondront , par le Th. 11 sup.

*Scholie.*

Je ne parle point des raisons qui se peuvent observer entre la surface du cone & de la sphere. l'en ay assez dit pour des Elements. Ce que je ne dis pas peut se déduire facilement de ce que j'ay expliqué.

*Theorème douzième.*

La surface d'une sphere est quatre fois plus grande que celle de son plus grand cercle.

Concevons une sphere dans un cylindre, dont la base par consequent sera égale au plus grand cercle de la sphere, & sa hauteur sera le diametre du cercle; par consequent, selon le Coroll. 2, Th. 2, sup. le contour de ce cylindre sera quatre fois plus grand que la surface de ce cercle: or par le Th. 10 sup. la surface de la sphere est égale à ce contour ; donc elle est quatre fois plus grande que celle de son plus grand cercle.

*Theorème treizième.*

La surface d'une sphere X est égale à celle d'un cercle que je nomme Z, dont le ra-



yon est égal au diametre de son plus grand cercle, *ou, ce qui est la même chose, si le diametre du plus grand cercle de la sphere X est 1, & celuy du cercle Z est 2, la surface de X est égale à celle de Z.*

1<sup>o</sup> Les surfaces des cercles étant entr'elles, *par le Cor. du Th. 18, l. 3, § 3, comme les quarez de leurs diametres, puisque le quarré de 1 est 1, & que celuy de 2 est 4, selon l'hipothese la surface de Z fera quadruple de celle du plus grand cercle de la sphere X: or la surface de cette sphere est quadruple de celle de son plus grand cercle, par le Theor. preced, donc elle fera égale à celle de Z. Ce qu'il faloit prouver.*

*Theorème quatorzième.*

La surface entiere d'un cylindre, *c'est à dire*, tant de son contour que de ses deux bases, est à celle d'une sphere à laquelle il est circonscrit, en raison sesquialtere.

1<sup>o</sup> *Par le Th. 10 sup.* le seul contour du cylindre est egal à la surface de la sphere.  
 2<sup>o</sup> Chaque base de ce cylindre est le plus grand cercle de la sphere, qui est la 4<sup>e</sup> partie de sa surface, *par le Th. 12 sup.* ainsi les deux bases du cylindre sont la moitié de la surface de la sphere.

Partant toute la surface du cylindre est égale, 1<sup>o</sup> à une fois toute la surface de la sphere ; 2<sup>o</sup> à la moitié de cette surface ; ainsi cette raison est sesquialtere, c'est à dire, comme 3 à 2.

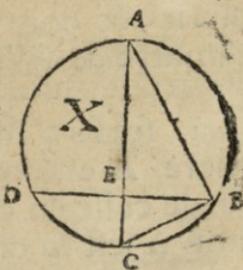
*Scholie.*

Nous avons enseigné, *probl 3. § 3. l. 3.* comment on trouve des cercles qui soient dans une raison donnée, ainsi on voit comment on peut trouver deux ou plusieurs spheres qui ayent entre elles une raison proposée.

*Theorème quinzième.*

La surface de la portion D A B de la sphere X est égale à celle d'un cercle dont AB est le rayon, comme celle de BCD à celle du cercle dont BC est le rayon.

Le quarré de AC est égal aux quarez de AB & de BC, donc la surface du cercle dont AC est le rayon, est égale aux surfaces de deux cercles, dont AB & BC sont les rayons, puisque les surfaces des cercles sont comme les quarez de leurs rayons ou de leurs diametres.



Or, par le *Th. 13<sup>e</sup> sup.* le cercle dont AC est rayon, a sa surface égale à celle de la sphere X; ainsi cette surface est é-

○ ij

gale à celle des deux cercles dont AB & BC sont les rayons.

Reste à démontrer que la surface de la portion DAB est à celle de BCD, comme le carré de AB à celui de BC.

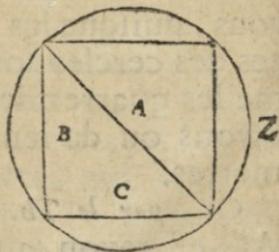
Ayant inscrit la sphere X dans un cylindre de même hauteur que cette sphere, la surface de la portion DAB sera égale, *par le Probl 1. sup.* au contour de la partie du cylindre qui luy répond, comme celle de BCD. à l'autre partie du cylindre. Les contours de ces deux parties sont entr'eux comme AE & EC : or les quarez sur AB & BC sont aussi, *par le Th. 16 §. 3. l. 3.* comme AE à EC ; donc les surfaces des portions de cette sphere seront entr'elles comme ces deux quarez.

*Theorème seizième.*

La surface d'une sphere est double de celle du contour du cylindre qui luy est inscrit, & dont la hauteur est égale au diametre de sa base.

La surface de la sphere Z est quadruple de celle du cercle dont A est le diametre, *par le Th. 12 sup.*

La surface du cercle dont A est le diametre, est égale à la surface des cer-



cles dont C & B sont les diametres, puis-  
 que ces surfaces sont comme les quar-  
 rez de leurs diametres , & que  $AA =$   
 $CC + BB$  : or  $C = B$  ; ainsi la surface du  
 cercle dont A est le diametre , est égale  
 à deux fois celle du cercle dont C est le  
 diametre , & par consequent puisque la  
 surface de A est la 4<sup>e</sup> partie de la surfa-  
 ce de la sphere Z , celle du cercle dont  
 C est le diametre , fera la huitième par-  
 tie de celle de la sphere Z : la surface de  
 ce même cercle dont C est diametre, est  
 la 4<sup>e</sup> partie du contour de ce cylindre  
 inscrit, par le Coroll. 2. du Th. 2. sup. donc ce  
 contour est la moitié de la surface de la  
 sphere Z.

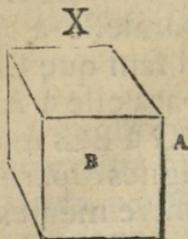
## SECTION IV.

## De la solidité des Solides.

*Lemme premier.*

LA Solidité d'un Parallelepipedé re-  
 ctangle est faite par la multiplication  
 de ses trois dimensions, ou  
 de sa hauteur multipliée  
 par sa base.

Le Solide X est fait de  
 surfaces planes , égales  
 chacune à la surface de la  
 base , & posées directemēt  
 les unes sur les autres ; ainsi il est vray de



○ iij

dire que cette base est autant de fois dans le solide X, que sa hauteur A contient de parties. En multipliant donc la base B par la hauteur A, on aura une grandeur égale au solide X, ainsi on peut dire que le solide X est fait par la multiplication de sa base B, par sa hauteur A.

*Lemme second.*

Deux solides de même base, ou de bases semblables & égales, & de même hauteur, dont les côtés font les mêmes angles, sont égaux.

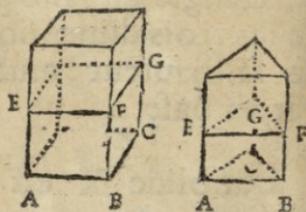
Cela est clair; car si par la pensée on les met l'un dans l'autre, il faut qu'ils conviennent en tout.

*Lemme troisième.*

Toutes les sections d'un prisme parallèles à la base, sont égales & semblables à la base.

Le plan ou la section EFG estât parallèle à ABC, il faut que EF soit parallèle à AB, & FG à BC; mais les lignes parallèles

entre mêmes parallèles sont égales, donc les côtes du plan qui coupe le prisme



sont égaux à ceux de la base du prisme: or par le Th. 16, § 1, *sup.* l'angle EFG est égal à l'angle ABC, ainsi des autres, partant les plans ABC & EFG ayant les côtez égaux, & les angles que ces côtez comprennent égaux, ils sont égaux & semblables.

*Premiere demande.*

On peut supposer que tout solide est fait d'un nombre infiny de plans, qui ayant quelque épaisseur, mais insensible, sont posés parallèlement les uns sur les autres.

*Scholie.*

Cette supposition ne peut être contestée par ce nombre infiny, je n'entens qu'un grand nombre.

*Seconde demande.*

Si deux solides ont même hauteur, & que les plans qui les composent soient également épais, l'un & l'autre auront un égal nombre de plans.

*Theorème premier.*

Les prismes de même hauteur sont entr'eux comme leurs bases.

Deux prismes cōme Z & X qui ont même hauteur, ou qui sont entre deux plans parallèles, selon la 1<sup>re</sup> demande, peuvent être cōsiderez cōposez de plans paralel-

les, dont ils contiennent un égal nombre, selon la 2<sup>e</sup> demande : or par le Lem. 3. tous ces plans sont égaux chacun au plan de leur base, par conséquent si Z & X ont des bases égales ils ont un égal nombre de plans égaux, ainsi ils sont égaux. Si la base de Z est le tiers de celle de X, tous les plans de Z seront le tiers de ceux de X, ainsi Z fera le tiers de X.

*Corollaire premier.*

Done la solidité d'un prisme n'est pas plus grande lors qu'il a une plus grande surface.

Car deux prismes entre deux plans paralleles sont égaux, s'ils ont leurs bases égales, quoyque les côtez de l'un soient obliques, & par conséquent plus grands, & qu'ainsi il ait une plus grande surface.

*Corollaire second.*

En mesurant un prisme, s'il est oblique, il le faut rapporter à un prisme droit de même hauteur, ou qui puisse être compris entre deux plans paralleles.

Car celuy qui est droit est égal à celuy qui ne l'est pas, quoyque la surface du droit soit plus petite.

*Corollaire troisieme.*

Les cilindres sont des prismes d'une infinité de côtez; ainsi deux cilindres qui ont même base, & qui peuvent être com-

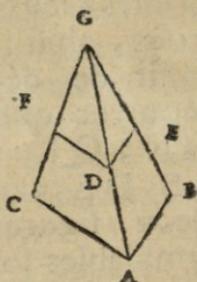
pris entre mêmes parallèles sont égaux, quoique l'un soit droit & l'autre oblique.

*Lemme quatrième.*

Toute section d'une pyramide qui se fait parallèlement à sa base, est semblable à sa base.

Le plan FDE est parallèle à la base ABC, ainsi DE est parallèle à AB & DF à AC. *Par le Th. 16, § 1. sup.*

l'angle CAB est égal à l'angle EDF, ainsi les angles de la section EDF sont les mêmes que ceux de la base ABC, & outre cela tous les côtes sont proportionaux, car dans les triangles GAC GAB *par le Th. 4, § 1. l. 3.*



$$GD, GA :: \left. \begin{array}{l} FD, CA \\ DE, AB \end{array} \right\}$$

Donc *par le Th. 5. l. 2, § 2,* FDE est semblable à CAB.

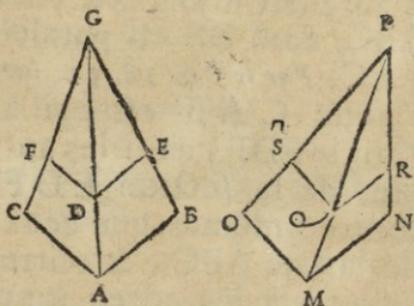
*Lemme cinquième.*

Si on coupe deux pyramides de même hauteur, ou qui soient entre des plans parallèles, par des plans parallèles à leurs bases, les sections de l'une seront à celle de l'autre qui est en même hauteur, comme la base de l'une est à la base de l'autre.

Soient deux pyramides BACG & NMOP entre des plans paralleles, & par consequent de même hauteur, les plans FDE & SQR sont paralleles aux bases de ces pyramides, & à la même hauteur, il faut prouver que si les bases sont égales, les sections sont égales.

Par le Lemme

preced. ces sections sont semblables à leurs bases, ainsi il suffit de démontrer que  $MN, QR :: AB, DE$ , car deux figures



semblables sont entr'elles en raison doublée de leurs côtez omologues.

Soit nommé T la hauteur de ces pyramides qui est la même, & V la hauteur des plans qui les coupe, qui est encore la même.

$$\left. \begin{array}{l} MN, QR :: PM, PQ \\ AB, DE :: GA, GD \end{array} \right\} :: T V,$$

Donc, puis que deux raisons égales à une 3<sup>e</sup> sont égales entr'elles,  $MN, QR :: AB, DE$ , ce qu'il falloit prouver.

Theorème second.

Les pyramides de même hauteur

1<sup>o</sup> Par la premiere demande deux pyramides peuvent être considerées comme composées de plans posez parallelement les uns sur les autres. 2<sup>o</sup> Par la 2<sup>e</sup> demande deux pyramides de même hauteur ont égal nombre de ces plans paralleles.

Il ne reste donc qu'à prouver que tous les plans dont ces pyramides sont composées, & qui se répondent ou sont à la même hauteur, sont entr'eux comme leurs bases; ce qui a été prouvé dans le dernier Lemme: Ainsi si les bases sont égales, ces deux pyramides sont égales, puis que tous les plans pris à la même hauteur dans l'une & dans l'autre sont égaux; si la base de l'un est le tiers de la base de l'autre, comme chaque plan de l'un pris à la même hauteur, sera le tiers de l'autre, l'une de ces pyramides sera le tiers de l'autre. Donc les pyramides de même hauteur sont comme leurs bases.

*Corollaire premier.*

Donc la solidité d'une pyramide ne depend pas de la grandeur de ses côtez.

Car une pyramide qui n'est pas droite, à plus de surface qu'une de même hauteur qui est droite, & cependant si leurs bases sont égales elles sont égales.

*Corollaire second.*

Donc en mesurant une pyramide, si elle n'est pas droite, il la faut rapporter à une qui le soit, & qui ait la même hauteur, puis que celle qui n'est pas droite n'est pas plus grande que celle qui est droite.

*Corollaire troisieme.*

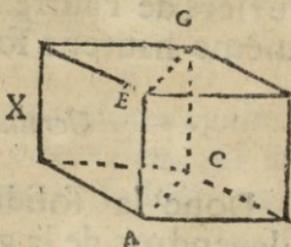
Les Cones sont des Pyramides d'une infinité de côtez, donc tous ceux qui sont de même hauteur, droits ou non droits, sont entr'eux comme leurs bases.

*Theorème troisieme.*

Si on coupe le Pararellipede. X par un plan, selon la diagonale AC ou EG: il sera coupé en deux prismes triangulaires égaux.

1° Les deux parties de X ont leurs bases égales, elles ont même hauteur & mêmes angles; donc, par le Lem. 2 *sup.* elles sont égales. 2°

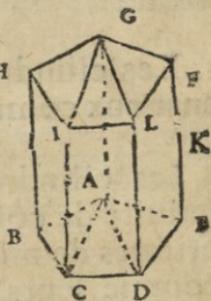
Pour démontrer que ce sont deux prismes triangulaires. il ne faut que rapporter la definit. de ces solides qui leur convient.



*Theorème quatrième.*

Tout prisme polygone peut être divisé en prismes triangulaires.

Soit K un prisme polygone dont les bases sont ABCDE, & GHILF : ces bases polygones se réduisent en triangles. Par la définition des prismes triangulaires, les solides ABCGHI, ACDGIL, ADECLF, sont des prismes triangulaires; donc le prisme K peut être divisé en prismes triangulaires.

*Theorème cinquième.*

Un prisme est égal à plusieurs prismes de même hauteur, si sa base est égale à celles de tous ces prismes. Il en est de même des pyramides.

Car concevant dans ces solides des plans parallèles à la base. 1° Par la 2<sup>e</sup> demande *sup.* il y aura un égal nombre de plans dans chacun. 2° Selon la manière que nous avons démontré, les Th. premier & second *sup.* chaque plan dans le grand prisme sera égal à tous les plans qui seront dans les autres prismes; car il leur sera comme sa base est à tou-

222 ELEMENS DE GEOMETRIE.  
tes les bases de ces prismes, or elle leur  
est égale, donc &c. Il en est de même des  
pyramides.

*Theoreme sixième.*

Les cylindres de même hauteur sont  
entr'eux comme leurs bases.

Les cylindres sont des prismes d'une  
infinité de côtes: Or par le *Th. 1. sup.* les  
prismes de même hauteur sont entr'eux  
comme leurs bases. Donc les cylindres,  
&c.

*Theoreme septième.*

Vn cylindre est égal à un prisme trian-  
gulaire de même hauteur, dont la base  
est égale à la sienne.

Vn cylindre est un prisme poligone;  
tout prisme poligone peut être divisé  
en prismes triangulaires, par le *Theor.*  
*4<sup>e</sup> sup.* qui par le *Theor. 5<sup>e</sup> sup.* seront  
égaux à un seul prisme triangulaire de  
même hauteur, dont la base est égale à  
toutes celles de ces prismes. Partant le  
cylindre égal à ce prisme polygone, l'est  
à ce prisme triangulaire qui a même  
hauteur, & dont la base est égale à la  
sienne.

## Corollaire.

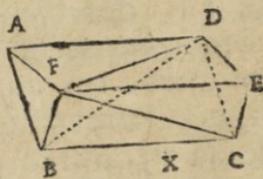
Donc un cylindre X est égal à plusieurs cylindres A, B, C, &c. de même hauteur, dont toutes les bases prises ensemble sont égales à la sienne.

Car tous ces cylindres seront égaux à autant de prismes triangulaires, qui ont même hauteur & bases égales. Celui auquel X. est égal, & partant de même hauteur, & sur base égale, par le Theor. 5. est égal à tous ces autres prismes triangulaires, & partant aux cylindres A, B, C, &c. dont toutes les bases sont égales à celle de X, partant X est égal à A, B, C, &c.

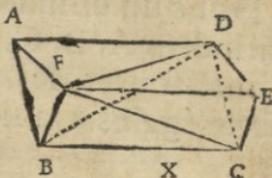
## Theorème huitième.

Vn prisme triangulaire se divise en trois pyramides triangulaires égales.

Soit X, un prisme triangulaire, je mène sur chacune de ces trois faces des diagonales, qui feront six triangles par le Th. 1. §. 4. l. 2. donc les triangles BAD, & BDC étant égaux, les pyramides BADF, & B D C F, qui ont même sommet, & partant même hauteur, sont égales par le Theor. 2<sup>e</sup> *sup.* Ayant ôté par la pensée de ce prisme X, ces deux pyramides, il en reste une troisième, sçavoir, FCED, laquelle a premierement même sommet, sçavoir, D, & partant même hauteur



que la pyramide  $FBCD$ , elles ont des bases égales, sçavoir les triangles égaux  $FBC$  &  $FCE$ , donc elles sont égales; or la pyramide  $FBCD$  est la même que  $BDCF$  estant formée par les mêmes triangles. Donc  $FCED$ , &  $BADF$  seront égales, entre elles, étant égales à une troisième, ainsi  $X$  sera divisé en trois pyramides égales qui sont  $BADF$ ,  $BDCF$ , &  $FCED$ .



*Theoreme neuvieme.*

Vne pyramide polygone se peut diviser en pyramides triangulaires.

Ce Theoreme se demontre facilement, car la base d'une pyramide polygone est un poligone, qui par consequent se reduit en triangles, sur lesquels concevant des plans élevez le long des côtez de cette pyramide jusques à son sommet, on aura plusieurs pyramides triangulaires, qui seront les parties de la pyramide poligone.

*Theoreme dixieme.*

Toute pyramide polygone est le tiers de tout prismes de même hauteur, & qui est sur même base, ou sur base égale.

Car

Car ayant réduit en triangles l'une & l'autre base de ces deux solides, la pyramide polygone sera divisée en pyramides triangulaires, & le prisme polygone en prismes triangulaires: or par le Th. 8 *sup.* chacune de ces pyramides triangulaires sera le tiers de chacun de ces prismes triangulaires; ainsi toute la pyramide polygone sera le tiers de tout le prisme polygone.

*Theorème onzième.*

Un cône est le tiers d'un cylindre de même hauteur sur bases égales.

Un cône est une pyramide d'une infinité de côtes: or une pyramide est le tiers, par le Th. 10 *sup.* d'un prisme de même hauteur qui a une base égale; donc le cône est aussi le tiers d'un cylindre de même hauteur, & sur même base, ou base égale, puisque un cylindre est un prisme d'un nombre infini de côtes.

*Theorème douzième.*

Un cône est égal à tous les cônes de même hauteur, dont les bases prises ensemble sont égales à la sienne.

Ces cônes sont des pyramides, ainsi ce Th. n'est pas différent du Th. 5 *sup.*

B

## AVERTISSEMENT.

**I**L est evident que la grandeur d'un solide depend de ses trois dimensions , c'est à dire , de sa longueur , de sa largeur , & de sa hauteur. La solidité d'un parallelepipedé , comme on a dit lemme premier sup. est faite par la multiplication de sa base par sa hauteur & sa base, depend de la longueur de ses côtez. La solidité d'un cylindre depend de sa hauteur & de sa base ; comme aussi celle du cone ; & puisque la base de l'un & de l'autre , est un cercle dont la surface depend du diametre, pour connoistre la solidité d'un cylindre & d'un cone , il faut considerer sa hauteur & la circonference & le diametre du cercle qui est la base. Ce sont là leurs trois dimensions. On peut dire aussi que la solidité d'une sphere depend de trois dimensions , sçavoir 1° De son diametre. 2° De son plus grand cercle. 3° De son rayon en la maniere qu'on le va dire au Th. 17<sup>e</sup> qui suit.

Dans le traité de la Grandeur on a appellé racines d'un solide ce qu'on nomme icy dimension.

*Theorème treizième.*

Les parallépipèdes & les prismes dont les côtes font les mêmes angles, sont en raison composée des raisons de leurs trois dimensions,

S'ils sont rectangles, la chose est claire ; car par le Lem. 1. leur solidité dépend de la multiplication de leurs dimensions ; donc par la définition des raisons composées, & par la propof. § 1. 4. Grand. la raison qu'ils ont entr'eux est composée de celle de leurs trois dimensions.

S'ils ne sont pas rectangles, mais qu'ils soient semblables, la même chose arrive, car par le Theor. 3. § 1. 1. 3. leurs côtes étant également inclinez, ils sont entr'eux comme les perpendiculaires de leur hauteur : Or les raisons composées d'égaux raisons sont égales ; donc ces solides semblables, sont en raison composée des raisons de leurs trois dimensions.

*Corollaire premier.*

Les cylindres dont les axes sont également inclinez, sont entr'eux en raison composée de leurs dimensions.

P ij

*Corollaire second.*

Les pyramides dont les axes sont également inclinez, sont en raison composée des raisons de leurs trois dimensions.

Cela est evident, car elles sont le tiers des Prismes qui sont sur leurs bases, & qui ont même hauteur.

*Corollaire troisieme.*

Les cones dont les axes sont également inclinez, sont entr'eux en raison composée des raisons de leurs dimensions.

C'est une suite, car les cones sont des pyramides.

*Theoreme quatorzieme.*

Les parallelipedes semblables sont en raison triplée des raisons de leurs trois dimensions; ainsi de tous les autres solides semblables.

Elles sont en raison composée par le *prec. Theor.* des trois raisons de leurs trois dimensions. Or ces raisons sont égales, donc la raison qu'elles composent, par par la definition de la raison triplée, est triplée.

*Theoreme quinzieme.*

Les cilindres semblables, sont entr'eux

comme les cubes des diametres de leurs bases.

Ils sont en raison triplée de chacune de celles de leurs trois dimensions, *par le Th. prec.* & par consequent de la raison des diametres de leurs bases : Or les cubes de leurs diametres sont en raison triplée de celle de ces mêmes diametres : Donc puisque les raisons composées d'égaux raisons, sont égales, les cylindres semblables sont entr'eux comme les cubes des diametres de leurs bases. Il en est de même des cones semblables, & se démontre de la même maniere.

*Theorème seizième.*

Si les parallelipèdes, dont les côtés sont les mêmes angles, ont une ou deux de leurs dimensions égales, ils feront entr'eux comme l'inégale. Il en est de même des prismes, des pyramides, des cylindres & des cones.

Ces solides sont en raison composée de leurs dimensions, donc *par la prop. 6 du l. 4. grand.* S'ils ont quelqu'une de leurs dimensions égales, & les autres inégales, ils doivent estre entr'eux comme l'inégale : Ainsi, par exemple, si deux cylindres ou deux cones sont de même hauteur, ils seront comme leurs bases.

*Theorème dix-septième.*

Une sphere est égale à un cone, ou

pyramide polygone, qui a pour axe le rayon de cette sphere, & pour base un cercle, dont le rayon est le diametre de cette même sphere.

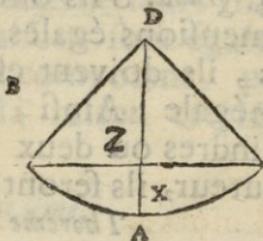
1<sup>o</sup> En concevant une infinité de cones ou de pyramides polygones, dont le sommet est dans le centre d'une sphere, & les bases dans la surface de la même sphere; il est evident qu'on peut dire que la solidité de cette sphere est égale à tous ces cones, ou pyramides polygones puisque c'est dire que le tout est égal à toutes ses parties prises ensemble.

2<sup>o</sup> Tous ces cones, par le *Theor.* 12<sup>e</sup> *sup.* sont égaux à un cone qui a même hauteur, à sçavoir le rayon de cette sphere, & pour base toute la surface de cette sphere qui est égale aux bases de ces cones.

3<sup>o</sup> Or la surface de cette sphere est égale à celle d'un cercle qui a pour rayon le diametre de cette sphere, par le *Theor.* 13<sup>e</sup> §. 3. *sup.* donc la solidité est égale à celle d'un cone, dont la base &c.

*Corollaire premier.*

Donc le secteur ABDC d'une sphere est égal à un cone, qui a pour hauteur le rayon AB de cette sphere, & pour base la surface de ce secteur.



LIVRE IV. SECTION IV. 231

Cette surface, par les 11. & 15. *Tb* 5. 3. *sup.* est connue, ainsi on connoitra la solidité de ce secteur, connoissant qu'il est égal à un cone dont la base & la hauteur sont connus.

*Corollaire second.*

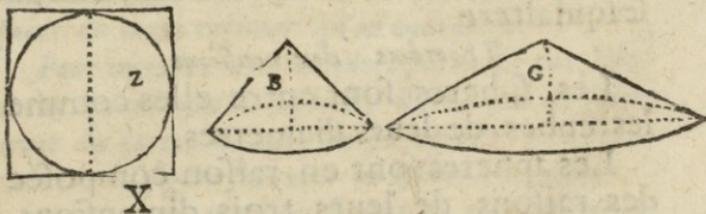
Donc la solidité d'un segment de sphere tel qu'est égale BCD ou X est égale à celle du secteur ABDC, moins le cone Z ou ABC.

Ainsi pour avoir la quantité de X, il faut par le *Cor. preced* chercher la valeur de tout ce secteur ABDC, & en retrancher le cone Z, dont BC est la base, & AE l'axe.

*Theorème dix-huitième.*

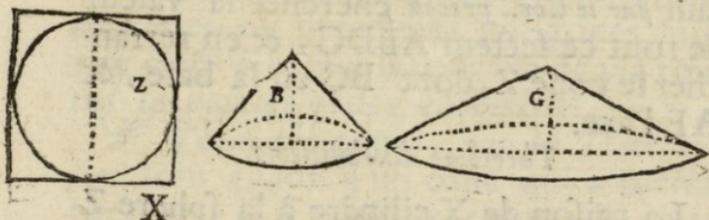
La raison de X cylindre à la sphere Z qui luy est inscrite, est sesquialtere.

Soient B & C deux cones qui ayent pour axe le rayon de la sphere Z, & que le rayon de la base de B soit celuy de la sphere Z, & le rayon de la base de C soit



l'axe ou le diametre de la même sphere Z alors par le *Coroll. 3<sup>e</sup> du *Tb* 2<sup>e</sup> *sup.** ces deux cones B & C seront comme leurs bases:

or celle de C est quadruple de celle de B; donc le cone C est quadruple du cone B; ainsi  $B, C :: 1, 4$ . Le plus petit cone B est la fixième partie du cylindre X, qui a pour base le grand cercle de la sphere Z, & pour axe le diametre, car, par le *Th. 11. sup.* ce cone B est le tiers d'un cylindre qui a même base que luy, & même axe; par cōsequēt il est la 6<sup>e</sup> partie d'un cylindre qui



a même base, & un axe deux fois plus grand; ainsi  $X, B :: 6, 1$ . Par le *Th. 18. sup.* le cone C est égal à la sphere Z: on a prouvé que  $B, C :: 1, 4$ ; ainsi  $B, Z :: 1, 4$ , donc puisque le cylindre X vaut six parties telles que la sphere Z en vaut quatre  $X, Z :: 6, 4$ ; ce qui est une raison sesquialtere.

*Theorème dix-neufième.*

Les spheres sont entre elles comme les cubes de leurs diametres.

Les spheres sont en raison composée des raisons de leurs trois dimensions, toutes les spheres sont semblables; ainsi leurs trois dimensions ont même raison: Donc la raison qu'elles composent est

triplée de chacune des raisons de leurs dimensions, par exemple, de celle de leurs diametres. Or les cubes de ces diametres sont en raison triplée de celle de ces diametres; donc les spheres sont entre elles comme le cubes de leurs diametres,

## SECTION V.

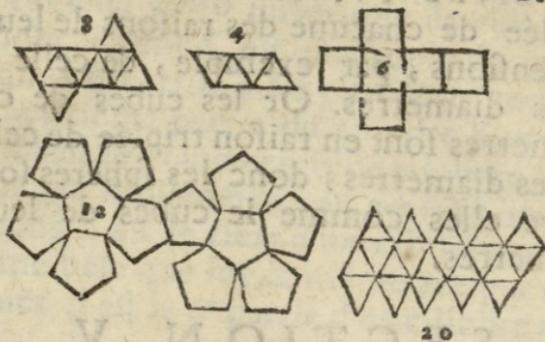
De la maniere d'inscrire ou circon-  
scrire à une sphere les cinq corps  
reguliers.

## AVERTISSEMENT.

**P**our faire les cinq corps reguliers, il faut cou-  
per une sphere, de sorte que chaque section  
qui est un cercle, comme nous l'alons montrer,  
soit capable du polygone, qui est une des faces du  
corps regulier: Ainsi une sphere étant donnée,  
il ne s'agit que de trouver la proportion de son  
diametre avec celui du cercle capable d'une des  
faces du corps regulier qu'on veut faire.

Pour entendre cette derniere partie de nos Ele-  
mens avant que de la lire, il sera bon de faire  
avec du carton les cinq corps reguliers; la seule  
vue de la figure suivante en apprend le moyen.

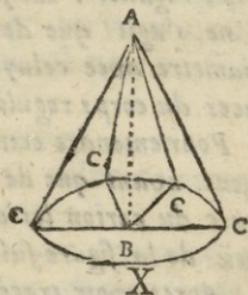
Après avoir tracé ces figures & coupé le carton  
on le plie de maniere que les plans qui composent  
ces corps reguliers se joignent tous.



*Theorème premier.*

Toute section d'une sphere par un plan est un cercle.

X est la section d'une sphere dont A est le centre ; il faut prouver que cette section est un cercle ; pour cela concevons 1<sup>o</sup>, que du centre A de la sphere on fait tomber sur le plan de cette section, que je nomme X une perpendiculaire AB. 2<sup>o</sup> Que l'on tire du même centre A des lignes telles que AC à tous les points des extremités de X : toutes ces lignes qui sont rayons de la sphere, sont égales. Elles sont obliques, puis qu'on ne peut mener de A plus d'une perpendiculaire sur X : or les obliques égales ont leur

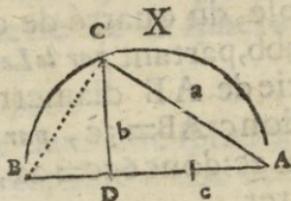


piéd également éloigné de la perpendiculaire, par le th 6, §. 4, l. 1, donc toutes ces lignes menées des extremitéz de X au point B sont égales, & par consequent ces extremitéz sont dans la circonferen- ce d'un cercle, ainsi X est un cercle,

*Lemme.*

Si le quarré sur AC est triple de celui sur CD, je dis que DB est la troisiéme partie du diametre AB.

Soit  $AC = a$  &  $CD = b$  &  $DA = c$ , par le th. 4, §. 3, l. 3,  $aa = bb + cc$ , & puisque par la supposition  $3bb = aa$ , donc  $3bb = bb + cc$  : ôtant de part & d'autre  $bb$ , on aura  $2bb = cc$  : on suppose que CD ou b est moyen entre AD ou c & BD  $\therefore AD, CD, BD$  ou c, b, BD, par la propo- s. 11. liv. 4. Grand.



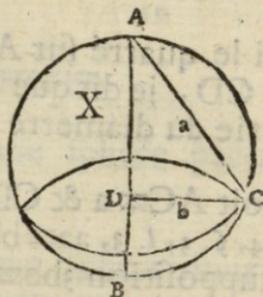
$cc$  ou  $2bb$ ,  $bb :: c$  ou AD, DB : donc DA sera double de DB, & consequem- ment DB est un tiers de DA, ce qu'il falloit prouver.

*Theoréme second.*

Le quarré d'un des côtez du tetraédre

est égal à six fois le quarré de la 3<sup>e</sup> partie du diametre de la sphere où il est inscrit.

Le tetraèdre est fait de quatre triangles égaux & equilateraux. Concevons que dans la sphere X il y a un tetraèdre inscrit, dont AC ou a est un des côtez, & que DC est le rayon du cercle dans lequel est inscrit un des triangles equilateraux qui composent ce solide, par consequent, selon le th. 7, § 3, l. 3. le quarré de AC, qui est un des côtez du triangle equilateral inscrit



dans le cercle dont CD est rayon, est triple du quarré de ce rayon; ainsi  $aa = 3bb$ , partant par le Lem. prec. DB est la 3<sup>e</sup> partie de AB diametre de la sphere X: soit donc  $AB = 3c$ , par le th. 7. § 1. l. 3.  $\therefore 3c, a, 2c$ ; donc  $6cc = aa$ , ce qu'il falloit démontrer.

#### Theorème troisième.

Le quarré du diametre de la sphere est en raison sesquialtere avec un des côté du tetraedre qui luy inscrit.

Soit le côté du tetraedre a, & le diametre de la sphere est  $3c$ , par le theoreme preced.  $aa = 6cc$ . Or le quarré de  $3c$  diametre de la sphere est  $9cc$ ; ainsi

la raison du quarré du côté du tetraedre à celuy du diametre de la sphere sera comme 6cc , à 9cc , ou de 6 à 9. qui est une raison sesquialtere.

*Theorème quatrième.*

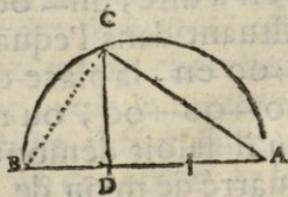
Le côté du Tetraedre est incommensurable en luy même , & commensurable en puissance avec le diametre de la sphere où il est inscrit.

Soit comme cy-dessus AC , ou a, côté du tetraedre, & AB, ou 3c diametre de la sphere, selon le th. 2. sup.  $6cc = aa$ , partât  $\div 3c$ , a, 2c; donc  $9cc$ ,  $aa :: 3c$ , 2c: Or ces nombres 3. & 2. ne sont pas nombres quarez; donc par le theor. 12. §. 4. l. 3. a sera incommensurable en luy même avec 3c, & commensurable en puissance. Nous venons devoir dans le theor. prec. que aa est au quarré du diametre de la sphere comme 6. a 9.

*Probleme premier.*

Inscrire un tetraedre dans une sphere, ou trouver un cercle capable d'une des faces du tetraedre.

Il faut couper AB diametre de la sphere en trois parties égales, de sorte que AD soit double de BD : sur D élever la perpendiculaire DC , laquelle

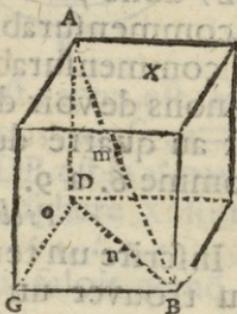


sera le rayon d'un cercle dans lequel ayant fait un triangle equilateral dont AC est le côté, vous aurez une des faces du tetraëdre, comme il est evident, par le 1b. 2. sup.

*Theorème cinquième*

Le quarré du diametre de la sphere est triple du quarré de chaque côté du cube, ou de l'hexaëdre qui luy est inscrit.

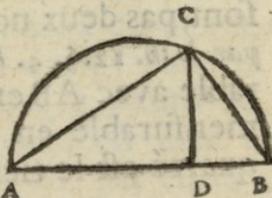
Le cube X est inscrit dans une sphere; soit la diagonale  $AB = m$  qui est le diametre de la sphere, la diagonale d'une des faces du cube soit  $BD = n$ , soient nommez  $o$ , tous les côtez de ce cube qui sont tous égaux. Le quarré de  $AB$  est égal à ceux de  $AD$  & de  $DB$ , c'est à dire  $mm = nn + oo$  & celui de  $DB$  est égal à ceux de  $CD$ , & de  $BC$ ; c'est à dire,  $nn = oo + oo$ : donc en substituant dans l'equation precedante  $oo + oo$  en, la place de  $nn$ , on aura  $mm = oo + oo + oo$ , ou  $mm = 3oo$ : qui est ce qu'il falloit demontrer, sçavoir que le quarré de  $m$  ou de  $AB$  diametre de la sphere, valoit trois fois le quarré de chaque côté du cube.



## Problème premier.

Le diametre d'une sphere étant donné trouver le côté du cube qui y peut être inscrit.

Soit AB le diametre de la sphere où il faut inscrire un cube. Il faut trouver le côté de ce cube, qui est une ligne dont le quarré est le tiers du quarré de AB diametre de la sphere donnée, selon ce qui vient d'être démontré dans le th. preced. Je divise le diametre de la sphere AB en trois parties, de sorte que AD est double de DB : sur D j'éleve la perpendiculaire CD, & de C je mene une ligne à B qui sera le côté du cube que je cherche. Car soit  $BA = 3c$  &  $CB = d$ , par le th. 7. § 1. l. 3.  $\therefore 3c, d, c$ , donc  $3cc = dd$ . Le quarré de AB, ou de  $3c$  est  $9cc$ , donc le quarré de AB est triple de celui de  $d$ , qui ne vaut que  $3cc$ . Partant selon le th. § sup. BC est le côté du cube qu'on cherchoit.



En suite si on veut avoir le cercle capable d'une face du cube, il faut faire un quarré dont CB soit un des côtez, & luy circonscrire un cercle qui sera celui qu'on demandoit.

*Theorème sixième.*

Le côté du cube est incommensurable en luy même, & commensurable en puissance avec le diamètre de la sphere.

Par ce qu'on vient de prouver dans la proposition preced. BC, ou, d côté du cube est moyen proportionnel entre tout le diamètre & sa 3<sup>e</sup> partie  $\therefore 3c, d, c$ , ainsi  $3c, c, :: 3, 1$ , ces deux nombres 3 & 1 ne sont pas deux nombres quarréz, partant par le th. 12. §. 4. 1, 3. BC est incommensurable avec AB en luy-même, mais commensurable en puissance, puisque son quarré est le tiers de AB.

*Theorème septième.*

Le quarré du côté d'un octaëdre est la moitié de celui du diamètre de la sphere où il est inscrit.

Concevez une sphere dont l'axe ou le diamètre soit AB qui soit coupé à angles droits au centre par le plan d'un cercle.

Concevez outre cela dans ce cercle CDEF. un quarré, dont les côtez seront les cordes du quart de cercle, ou de 90 degrez. Concevons de rechef qu'on ait

ait mené des lignes de ces quatre points C, D, E, F, aux extremités A & B de l'axe AB. Ayez à la main une sphere où soiẽt marquez A & B extremités de l'axe, & les quatre points C, D, E, F. 1<sup>o</sup> Ces lignes forment d'un côté quatre triangles, & de l'autre autant. 2<sup>o</sup> Toutes ces lignes étant les cordes du quart du cercle ou de 90 degrez, sont toutes egales. Ces huit triangles sont donc equilateraux.

Or comme il est evident, le quarré de la corde de 90 degrez est la moitié de celui du diametre: car deux cordes de 90 degrez font un angle droit, dont la base est le diametre du cercle; ainsi le quarré de ces deux cordes est égal à celui du diametre, qui est par consequent le double de celui de chacune de ces deux cordes.

*Theorème huitième.*

Le côté d'un octaèdre est incommensurable en luy-même, & commensurable en puissance avec le diametre de la sphere où il est inscrit.

Par le Th. preced. le quarré de chaque côté de l'octogone est la moitié de celui du diametre de la sphere, auquel par consequent il est comme 1 à 2: or 1 & 2 ne sont pas des nombres quarez; donc, par le Th. 3, § 4 l. 3. ce côté est incommensurable en luy-même, avec le diametre de la

Q

242 ELEMENS DE GEOMETRIE.  
sphere, & commensurable en puissance,  
puisque son quarré est à celuy de ce dia-  
metre, comme 1 à 2.

*Problème troisième.*

Trouver le côté d'un octaëdre, & un  
cercle capable d'une des faces de ce solide.

*Par le Th. 7.* chaque côté de l'octaëdre est la  
corde du quart d'un cercle dont le dia-  
metre est le même que celuy de la spha-  
re : La sphere étant donc donnée, il ne  
s'agit que de faire un cercle sur son dia-  
metre, lequel étant divisé en quatre, la  
corde de chaque quatrième partie, sera  
ce qu'on cherche. En suite pour avoir  
un cercle capable d'une des faces de cet  
octaëdre, il faut faire un triangle equi-  
lateral, dont les côtez soient égaux au  
côté trouvé; & luy circoncrire un cer-  
cle, qui sera capable du triangle qui est  
une des surfaces de l'octaëdre; ce qu'il  
faloit faire.

### AVERTISSEMENT.

*Ayez à la main un dodecaëdre en lisant ce  
qui suit.*

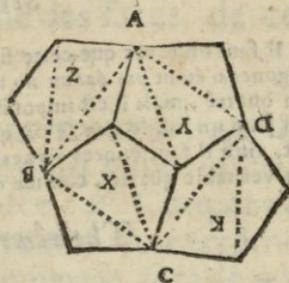
*Lemme.*

Voyez la figure suivante.

KXZY sont des pentagones égaux,  
qui chacun sont une des faces d'un dode-  
caëdre inscrit dans une sphere, je mene  
sur chacune de ces faces une diagonale

de A à B, de B à C, de C à D & de D à A, & après avoir fait de même sur toutes les autres qui composent le dodecaèdre. Je dis. 1<sup>o</sup> Que ces quatre diagonales font un quarré ABCD. 2<sup>o</sup> Que les diagonales des douze pentagones menées de sorte qu'elles se joignent forment six quarez égaux à ABCD, lesquels font un cube inscrit dans la même sphaere que le dodecaèdre, dont chaque côté, par consequent est égal à la diagonale de chaque pentagone.

1<sup>o</sup> Toutes ces diagonales sont égales soutenant des angles égaux. 2<sup>o</sup> On peut concevoir les quatre points A, B, C, D, dans un même plan qui coupe la sphaere où le dodecaèdre est inscrit; car la figure qui est dessus a ses côtez égaux.



3<sup>o</sup> Cette section de la sphaere par le plan ABCD, par le th. 1. sup. sera un cercle : or par le Th. 2. § 3 l. 4. on ne peut inscrire aucune figure de quatre côtez égaux dans un cercle, que le seul quarré, donc la figure ABCD, qui a ses côtez égaux, & qui est inscrite dans un cercle est un quarré.

Qij

4° Tout pentagone se peut reduire en trois triangles; partât la surface d'un dodecaëdre composée de douze pentagones se reduit en trente-six triangles. Or chaque quarré égal à ABCD en soustient six, comme il se voit dans la figure; donc ces trente-six triangles ne peuvent être soustenus que par six quarrés égaux, qui forment un cube inscrit dans la même sphere; & partant il est vray de dire que la diagonale d'un pentagone, qui est une des faces d'un dodecaëdre inscrit dans une sphere, est égale au côté du cube inscrit dans la même sphere.

*Scholie.*

Il faut observer que cette figure n'est pas exacte. Les pentagones n'étant pas égaux ny le quadrilatère ABCD n'étant pas un quarré, mais il est impossible de représenter autrement sur un plan un solide que selon qu'on le voit, & non pas tel qu'il est, ainsi il faut concevoir ces pentagones tous égaux & ABCD un véritable quarré, comme on vient de le démontrer.

*Theorème neuvième.*

La mediane, ou la plus grande partie d'un des côtez de l'hexaëdre coupée en moyenne & extrême raison est le côté du dodecaëdre inscrit dans une même sphere.

Je suppose un dodecaëdre fait dans lequel on a marqué un cube ou hexaëdre. Comme l'on l'a dit dans le Lemme préc.

chaque côté de ce cube est égal à la diagonale de chaque pentagone, dont le dodécaèdre est composé. Mais *par le Th. 11. §. 1. l. 3.* la médiane ou la plus grande partie de la diagonale du pentagone coupée en moyenne & extrême raison est égale au côté de ce pentagone ; partant coupant le côté d'un cube ou exaèdre en moyenne & extrême raison, la plus grande partie fera un des côtés de chaque pentagone, dont le dodécaèdre est formé.

*Problème quatrième.*

Trouver le côté d'un dodécaèdre & un cercle capable d'une des faces de ce solide.

Il faut premièrement trouver, *par le Problème 2 sup.* le côté d'un cube inscrit dans la sphère proposée. 2<sup>o</sup> Couper ce côté du cube en moyenne & extrême raison : la plus grande partie sera le côté du dodécaèdre proposé, selon ce qui vient d'être démontré.

Pour avoir le cercle capable d'une des faces du dodécaèdre, il faut faire, *par le Problème 10. § 1. l. 3.* le pentagone dont on vient de connoître un des côtés ; en suite luy circonscrire un cercle qui sera ce qu'on cherche.

*Theorème dixième.*

Le côté du dodecaèdre est incommensurable avec le diametre de sa sphere, tant en luy même, qu'en premiere puissance.

Soit le diametre de la sphere  $b$ , celuy du côté du cube inscrit dans la sphere  $c+d$  coupé en moyenne & extrême raison dont  $c$ , est la plus grande partie, qui par le Th. 9<sup>e</sup> sup. est le côté du dodecaèdre.

1<sup>o</sup> Par le Cor. du Th. 15<sup>e</sup> §. 4. l. 3.  $c$ , est incommensurable tant en elle-même qu'en puissance avec  $c+d$ .

2<sup>o</sup> par le Theorème 6 sup.  $c+d$  est commensurable en premiere puissance avec  $b$ , c'est à dire, que  $cc+2cd+dd$  est cōmensurable avec  $bb$ , puis qu'il en est le tiers, il faut donc que  $cc$  soit incommensurable avec  $bb$ ; car s'il étoit commensurable avec  $bb$  il le seroit avec le quaré de  $c+d$ , par le Th. 1<sup>er</sup> § 4<sup>e</sup> l. 3<sup>e</sup>. par consequent  $cc$  est incommensurable en puissance avec  $bb$ , & par le Th. 3§ 4 l. 3.  $c$  sera aussi incommensurable en luy-même avec  $b$ , donc, &c,

*Lemme premier.*

$MN$  est le diametre d'un cercle, dans lequel les deux cordes  $AB$  &  $CE$  qui coupent  $MN$  à angles droits, sont parallèles entr'elles, & la distance de  $F$   $G$



248 ELEMENS DE GEOMETRIE.  
 $zz + zx$  est égal à  $xx$ , quarré de la gran-  
 deur moyenne  $x$ ; c'est ce qu'il falloit dé-  
 montrer.

*Lemme second.*

La ligne  $AM$  est le côté d'un pentago-  
 ne inscrit dans un cercle dont  $AF$  est le  
 rayon.

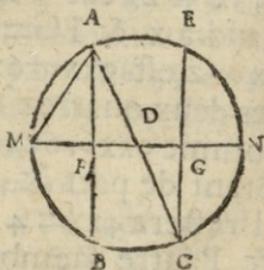
Voyez la figure suivante,

$MF$  est le côté du decagone dans un  
 cercle dont  $AF$  est le rayon, comme  
 nous venons de le démontrer: le quarré  
 de  $AF$  avec celui de  $MF$  sont égaux à ce-  
 luy de  $AM$ ; donc, par le Theor. 8 §. 3, l. 3,  
 $AM$  est le côté du pentagone.

*Lemme troisieme.*

Le quarré de  $AF$  ou de  $FB$ , ou de  $GE$ , ou  
 de  $GC$  lignes égales, est la cinquième  
 partie de celui du diametre  $AC$  ou  $MN$ .

Soit  $AF = b$ ; donc  $AB$   
 $= 2b$ , &  $BC = b$ , le quar-  
 ré de  $AB$  est  $4bb$  & ce-  
 luy de  $BC$  est  $bb$ : or  
 ces deux quarrés qui  
 sont  $5bb$  sont égaux à  
 celuy de  $AC$  ou de  $MN$ ;  
 donc son quarré vaut  
 cinq fois celui de  $AF$ .

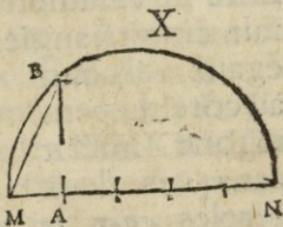


*Lemme quatrième.*

Trouver la ligne AF, le diametre MN étant donné.

*Voyez la figure precedante.* Il n'est que-  
stion que de trouver une ligne dont le  
quarré soit la cinquième partie de celuy  
de MN, selon ce que nous venons de dé-  
montrer dans le Lemme precedant.

Pour cela je fais  
un cercle X dont MN  
est le diametre que je  
coupe de sorte que  
AM est la cinquième  
partie de MN, par le  
*Th. 10. §. 3, l. 3,* le quar-  
ré de MN peut cinq fois celuy de MB,  
ainsi MB sera la ligne que l'on cherchoit,  
c'est à dire égale à AF de la figure du  
Lemme premier.

*Problème cinquième.*

MN diametre d'une sphere étant  
donné faire un icosaèdre.

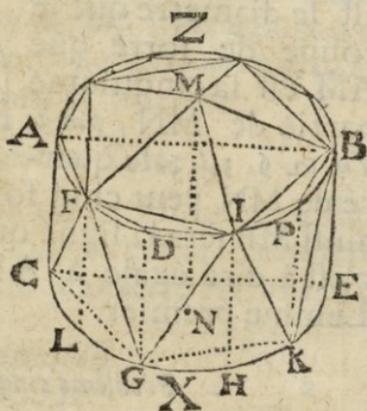
1<sup>o</sup> Par le Lemme 4 sup. ayant trouvé la  
valeur de AF. *Voyez la figure du premier Lem.*  
& l'ayant coupé par la moitié: du centre  
D je fais DF & DG égales à cette moitié,

250 **ELEMENS DE GEOMETRIE.**

de sorte que  $FG = AF$ , après je mene  $AB$  &  $CE$ , qui coupent  $MN$  à angles droits.

2<sup>o</sup> Prenant  $AB$  &  $CE$  pour diametres, je fais deux cercles que je nomme  $Z$  &  $X$ , qui sont parallèles, *Voy z. la figure suiv.* étant sur des plans qu'on suppose parallèles.

3<sup>o</sup> J'inscris dans chacun de ces deux cercles un pentagone, & de chaque angle je mene des lignes droites à  $M$  & à  $N$  extrémité du diametre de la sphere, ce qui fait cinq triangles dont les côtez sont égaux chacun au côté du pentagone inscrit dans ces deux cercles, par le *Lemme 2 sup.* ainsi tous les côtez de ces triangles étât tous égaux aux côtez des pentagones forment deux angles solides sur



les cercles  $Z$  &  $X$  chacun de cinq triangles equilateraux dont le sommet est aux extremités  $M$  &  $N$  du diametre de la sphere; & voila déjà dix faces trouvées de l'icosaèdre. *On n'a pas jugé à propos de marquer l'angle solide ny ses côtez dont le sommet est en  $N$ , de peur de rendre la figure confuse,*

il y faut suppléir par la pensée.

4° J'inscris encor dans ces mêmes cercles Z & X un decagone, dont je joints les angles qui se repondent dans X & Z par les lignes BE, PK, IH, DG, FI, &c. qui par l'hipothese seront routes egales aux rayons de Z & de X, 5° je mene les diagonales BK, KI, IG, GF, &c. Les quarez BP côté du decagone avec celui de PK, qui est égal au rayon de Z & de X sont égaux à celui de BK; donc, par le Th. 8° § 3<sup>e</sup> l. 3<sup>e</sup> BK est le côté du pentagone inscrit dans Z & dans X: la même chose se demontre de KI, de IG, de CF, &c. les triangles BKI, KIG, IGF, &c. ont pour base les côtez dudit pentagone, ils sont donc equilateraux entre eux & aux dix qui composent les deux angles solides, dont nous avons parlé cy-dessus: par consequent il y a entre Z & X dix de ces triangles, dont cinq ont leurs bases sur Z & les cinq autres sur X, lesquels avec les dix déjà trouvez font les vingt triangles égaux & equilateraux qui doivent composer l'icosaëdre, ce qu'il falloit faire.

*Corollaire premier.*

De ce Problème & des Lemmes precedans il suit 1° Par le Lemme 3<sup>e</sup>, que le

quarré du diametre de la sphere est quintuple du quarré du rayon du cercle ou X qui est la base d'un angle Z solide fait de cinq triangles equilateraux..

Voyez la figure du Lemme 4. où on a fait voir que le quarré de AF est la cinquième partie de ccluy de AC ou de MN

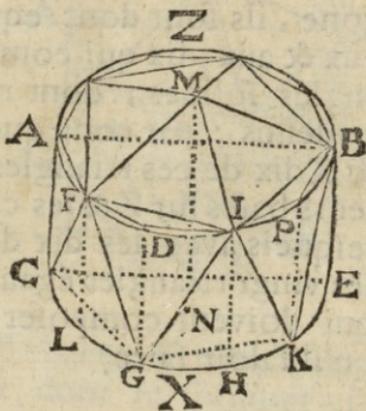
*Corollaire second.*

2° Le diametre MN est composé du côté de l'exagone, ou du rayon des cercles Z & X, & de deux côtez du decagone inscrit dans ces cercle.

Puisque  $MN = MF + FG + GN$ .

*Corollaire 3°.*

3° Les côtez des triangles de l'icosaëdre sont égaux aux côtez des pentagones inscrits dans Z ou X.



*Theorème onzième.*

Les côtez de l'icosaëdre sont incommensurables, tant en eux-mêmes qu'en

LIVRE IV. SECTION V. 255  
puissance avec le diametre de la sphere  
où l'icosaëdre est inscrit.

*Par le Coroll. 1. sup.* le quarré du rayon  
des cercles qu'on décrit pour faire l'ico-  
saëdre est la cinquième partie ce celui  
du diametre de la sphere.

Soit ce quarré  $bb$ , partant celui du dia-  
metre de la sphere est  $5bb$ . Ces deux  
quarrez sont donc commensurables,  
étans comme 1 a 5. Soit  $x$  côté des trian-  
gles qui font l'icosaedre, lequel  $x$  est un  
des côtez d'un pentagone inscrit dans  
un cercle dont  $b$  est le rayon, *par le Co-  
roll. 3<sup>e</sup> sup.* partant, *par le Th. 17<sup>e</sup> §. 4<sup>e</sup> l. 3<sup>e</sup>,*  
 $bb$  &  $xx$  quarrés du côté du pentagone  
dont  $b$  est le rayon, sont incommensu-  
rables: aussi-bien que leurs racines,  $x$  &  $b$   
& puisque le quarré  $bb$  du rayon est cō-  
mensurable avec le quarré du diametre de  
la sphere, il faut que  $xx$  soit incōmensura-  
ble avec le quarré de ce diametre; car s'il  
étoit commensurable avec luy, il le se-  
roit, *par le Th. 1<sup>er</sup> § 4<sup>e</sup> l. 3<sup>e</sup>* avec celui de  
 $b$ , & si  $xx$  & le quarré du diametre sont  
incommensurables  $x$  & le diametre le  
sont aussi, puisque les raisons des quarrez  
sont doublées de celles de leurs racines,  
& qu'ainsi si les doubles sont sourdes, il  
faut que les composantes le soient aussi:  
car le produit de deux nombres est un  
nombre.

*Scholie.*

Nous n'avons parlé que de la maniere d'inscrire les cinq corps reguliers dans une sphere donnée. Si on veut les circonscrite, ayant trouvé le cercle ou une des faces du corps proposé est inscrite, il faut circonscrite à ce même cercle cette même face, qui sera celle d'un solide circonscrit à la sphere donnée.

Il n'y a rien à dire touchant la maniere de mesurer les surfaces de ces corps. Il est clair qu'il suffit de mesurer une de leurs faces, & de multiplier en suite cette face par le nombre des autres, ce produit donnera la surface entiere de ce solide. Il est evident que ces solides sont composez d'autant de pyramides égales qu'ils ont de faces, qui sont les bases de ces pyramides, dont la pointe est au centre de la sphere dans laquelle ces solides sont inscrits : ainsi il est facile de mesurer leur solidité.





ELEMENS  
DE  
GEOMETRIE,  
OV  
DE LA MESVRE  
DV CORPS.

---

LIVRE CINQVIE'ME.

De la Methode.

CHAPITRE PREMIER.

*L'on peut déduire des Elemens qui ont  
été expliquez cy-dessus, tout ce qui se  
peut sçavoir de Geometrie, lors qu'on  
suit une bonne methode.*

**E** ne pretends pas avoir épuisé  
tout ce que l'on peut dire des trois

dimensions du corps dont j'ay traité dans les quatre Livres precedans. Les Elemens des Sciences doivent être courts & faciles. On n'y doit renfermer que les proprietéz generales du sujet que l'on traite ; on fait assez lors qu'on les explique de maniere qu'un Problème étant proposé, la resolution s'en presente à l'esprit, qui étant plein des premieres veritez, découvre sans peine les veritez particulieres qui en coulent comme de leurs sources. Pour sçavoir ce que nous ne disons point icy, ou plus que nous ne disons il n'y a qu'à étudier avec soin ce qui a été dit. Il seroit même dangereux pour ceux qui s'appliquent à la Geometrie qu'on ne leur laissât rien à faire. On ne l'étudie que pour exercer l'esprit & le former en cherchant avec methode quelque nouveau Theorème.

Il y a plusieurs pratiques aisées pour executer les problèmes de Geometrie. On en peut inventer cent autres qui seront nouvelles. Celles qui s'enseignent ordinairement sont si faciles à ceux qui sçavent les Elemens, que quand le desir d'être court ne me les auroit pas fait passer sous silence, je n'aurois pas crû les devoir rapporter. Il y a une infinité de Livres où tout cela est enseigné. En jetant les yeux dessus on apperçoit d'abord  
les

les fondemens des pratiques qu'on y propose. Toutes les figures se peuvent reduire en triangles, ainsi ces pratiques consistent à mesurer un triangle, comme aussi ce qu'on peut dire de la mesure des distances des hauteurs & des profondeurs, n'est qu'une application de ce qui a été enseigné dans ces Elemens touchant les triangles & leurs proportions. On a des instrumens qui abregent les operations de ces pratiques. Ces instrumens sont même comme des Corollaires de quelque Theorème ; car par exemple, le compas de proportion, avec lequel on divise une ligne selon une raison donnée, n'est qu'une application de ce qu'on démontre des raisons & proportions des triangles, l. 3. § 1. Avec le même compas on partage un cercle donné en ses degrez. La pratique qu'enseignent pour cela ceux qui ont traité de l'usage de ce compas, est fondée sur ce que nous avons enseigné, l. 2. § 3. Pr. 6. que le rayon d'un cercle est égal à la corde d'un arc de 60 degrez du même cercle. Je dis cela pour exemple, celui qui sçaura nos Elemens en parcourant en peu d'heures un traité de l'usage du compas de proportion, en emportera tout ce qu'il y a d'utile, ainsi de tous les autres livres semblables.

Lors qu'on étudie la Geometrie dans

R

le deſſein de ſe rendre l'eſprit juſte, ce qui doit être la fin de nos études, il ne ſuffit pas de s'exercer par la recherche de quelques Problèmes. Il faut entreprendre quelque petit traité de Geometrie, pour s'accoutumer à étendre ſes connoiſſances, à traiter les choſes dont on veut parler avec ordre. Il y a bien des choſes que nous n'avons traitées que ſuccintement, qu'on peut étendre fort au long. On n'épuifera jamais la Geometrie ſi entierement, qu'il ne reſte aſſez de matiere pour des traitez particuliers, auſquels perſonne n'aura encore point touché; & même quand un traité auroit déjà été fait, cela n'empêche pas qu'on ne ſ'y puiſſe appliquer avec fruit. En comparant ſon travail avec les ouvrages des Grands Hommes, on reconnoit où on a manqué; ce qu'il auroit fallu faire, & les différentes manieres dont on peut traiter un même ſujet.

Nous n'avons dit que peu de choſes des lignes antiparalleles dans la *Schole des Theor.* 6. §. 1. l. 3. M<sup>r</sup> Arnaud dans ſes Elemens de Geometrie, traite cette matiere avec l'exaſtitude qui luy eſt ordinaire. On pourroit donc choiſir cette matiere, & en dire & démontrer tout ce qui ſe peut, & en ſuite comparer ce que l'on auroit fait avec ce qu'il en a démontré.

Nous avons démontré l. 2. §. 4. *Th.* 26

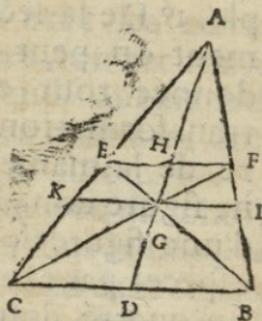
que deux paralelogrammes qui ont même hauteur & même base sont égaux, quoyque leurs côtez soient inégaux. Nous avons démontré la même chose des triangles; de là on peut prendre occasion de rechercher quelles sont les figures qui dans un plus petit circuit, renferment un plus grand espace. Des Theorèmes qui ont été propôz dans ces Elements on peut tirer plusieurs Corollaires ou veritez, qui mises en ordre feront un traitté sur cette matiere. Clavius a fait ce traitté qu'il appelle, Des Iso-perimetres; il est dans ses Commentaires sur la sphere de Sacrobosco.

On peut trouver une infinité de differens sujets qui sont tres utiles. Par exemple, 1<sup>o</sup> De la section des espaces. Comment on peut diviser selon une raison donnée tout espace donné. 2<sup>o</sup> De la transformation des Grandeurs, c'est à dire, de la maniere de trouver une certaine figure dont l'espace soit égal à celuy d'une figure donnée, qui est d'une autre espèce; par exemple, un triangle égal à un quarré donné.

Il y a des Geometres qui ont traité en particulier des cordes & des sinus du cercle, qui ont considéré les proprietéz des lignes tangentes, des lignes inclinées. Les autres se sont attachez à considérer en particulier les raisons de quel-

ques figures particulieres. Ils ne disent rien dont nous n'ayons jetté les fondemens dans nos Elemens. J'ay fait ces reflexions pour faire remarquer comme l'on peut trouver plusieurs sujets qui regardent la Geometrie pour s'yexercer, & en même temps augmenter les connoissances dont nous avons enseigné les Elemens.

Pour essay je feray icy quelque consideration sur la Section des triangles. On peut couper un triangle en differentes manieres. 1<sup>o</sup> Par des lignes tirées du sommet de l'angle sur la base comme dans BAC, menant de A sur BC une ligne. Alors la portion BAD sera à la portion ACD comme BD est à CD ; concevant des paralleles à la base BC, si CD est moitié de BD. Toutes ces paralleles seront coupées par la moitié, ainsi BAD sera égal à CAD : si BD est le double de CD. les portions des paralleles dans D A B seront le double des portions de ces paralleles qui sont dans CAD.



D'où l'on voit que pour couper un triangle dans cette premiere maniere, selon une raison donnée; il faut couper sa base selon cette raison ; & au point de

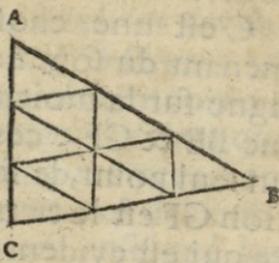
la division mener du sommet une ligne.

C'est une chose remarquable qu'en menant du sommet de chaque angle une ligne sur la moitié du côté opposé comme BE & CF : ces lignes se coupent en un seul point, de sorte que la petite portion GF est le tiers de toute la ligne CF, ce qui est évident; car ayant mené par E & F une ligne, elle sera parallèle à BC, & DH sera la moitié de AD & EF, la moitié de BC: or puisque les deux triangles BGC & EGF sont semblables, & que EF est moitié de BC; GF sera moitié de CG, & conséquemment GF le tiers de CF; on démontrera de même que EG est le tiers de EB. &c.

2° On peut couper un triangle par une parallèle à sa base. Dans le cas précédent ayant mené par G une ligne parallèle à BC : la portion BCIK sera à AIK comme 5 est à 4; car les surfaces des deux triangles ABC & AIK sont entr'elles comme les quarrés de AD & de AE, par les Th 12 & 13. 3. § 3. or si AD est 3, AG sera 2 par ce qu'on vient de démontrer, elles seront donc comme 9 est à 4, & partant BCIK ou ABC moins AIK est à AIK comme  $9 - 4$  est à 4, c'est à dire, comme 5 est à 4.

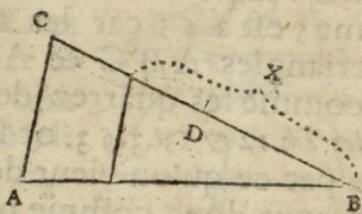
3° Lors qu'on coupe en parties égales les côtes d'un triangle, & qu'on mène des parallèles par les points de divi-

tion, on trouve que les espaces augmentent selon les nombres impairs. Le premier espace qui est au sommet ne contient qu'un triangle; le second espace en a trois: le troisième en a cinq, ainsi de suite.



On peut couper un triangle par une parallèle à la base en la raison qu'on le voudra; par exemple,  $ABC$ , de sorte qu'une portion soit moitié du tout; pour cela 1<sup>o</sup> il faut couper  $CB$  en  $D$ , en sorte que  $BD$  soit la moitié de  $BC$ . 2<sup>o</sup> Il faut chercher entre  $BC$  &  $DB$  une moyenne proportionnelle que je nomme  $X$ , à laquelle je prends une ligne égale sur  $BC$ .

Le triangle dõt  $X$  sera le côté, sera à celui dont  $BC$  est le côté, c'est à dire, au triangle  $ABC$  qui lui est semblable en raison doublée de celle de  $X$  à  $BC$ , & par conséquent comme le carré de  $X$  est à celui de  $BC$ : or puisque par l'hypothèse  $\div$   $BD$ ,  $X$ ,  $BC$ , par la prop. 11<sup>e</sup> l. 4<sup>e</sup> Grandeur, ces deux carrés de  $X$  & de  $BC$ , sont comme  $BD$  à  $BC$ ,



LIVRE V. CHAPITRE II. 263  
& partant cōme 1 à 2, puisque B D est la  
moitié de BC par la construction ; donc  
le triangle dont X est le côté, est la moi-  
tié du triangle ABC.



## CHAPITRE II.

*De la methode qu'il faut suivre dans  
l'examen d'une question.*

**L**E seul ordre est un moyen general  
pour resoudre plusieurs difficultez,  
& pour trouver des veritez qui ne se peu-  
vent déduire de la seule cōnoissance des  
proprietez particulieres du corps. Nous  
en avons vû l'effet dans le 7<sup>e</sup> livre de la  
Grandeur. Je fais icy une application de  
ce qui a été dit de la Grandeur en gene-  
ral à une espece particuliere de grandeur,  
c'est à dire, à la Geometrie ou mesure  
des corps.

Ce n'est que par l'application de l'es-  
prit qu'on atteint la verité. Il faut donc  
considerer attentivement le sujet de la  
question qui est proposée, pour apperce-  
voir ce qu'il en faut penser. Ce qui  
nous arrête, c'est le peu de fermeté qu'a  
notre esprit dans la consideration de la

R. iij

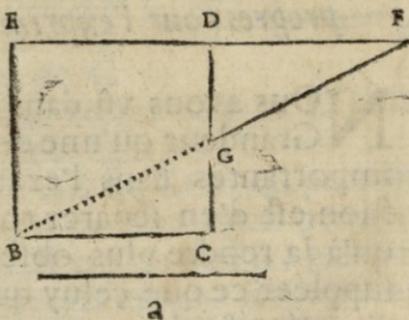
verité. Il se distrahit facilement : mille & mille pēsées se presentent à luy en foule, qui le font tourner de tous côtez, & ne luy permettent pas de considerer une même chose autant de temps qu'il seroit necessaire pour appercevoir ce qu'elle est. Pour remedier à ce defaut qui est la cause de plusieurs autres, il faut tâcher de fixer l'esprit & de l'arrêter par quelque objet qui luy soit sensible, c'est à dire, qu'il luy faut exprimer d'une maniere qui frappe les sens la chose qui est le sujet de la question. Cela n'est pas impossible ; car quoy qu'on ne connoisse pas entierement les choses qui sont proposées, puis qu'il n'y auroit pas lieu d'en faire une question, aussi ne l'ignore-t-on pas entierement, on nel'attraqueroit pas, si elle n'avoit quelque prise, si l'on n'en connoissoit quelque partie qui pût donner la connoissance du tout. De ce qu'on connoit on peut supposer que la chose qui est proposée est telle ou telle: ce qui se comprendra mieux dans un exemple.

*On propose de couper un des côtez d'un quarré par une ligne menée de l'un des angles de ce quarré jusques à ce qu'elle rencontre un de ses autres côtez prolongé autant qu'il est necessaire, de sorte que la partie de cette ligne qui est hors le quarré soit égale à une ligne donnée.*

Voilà la question. Pendant qu'aucune figure ne la rend sensible, l'esprit a de la peine à s'y attacher, il est vagabond. Quoy que l'on ne sçache point encore quelle est la grandeur que l'on cherche, & comment il faut faire ce qui est proposé; néanmoins on peut supposer la chose faite en la maniere suivante.

Après avoir donné les noms aux grandeurs dans la question, nommant  $a$  la ligne connue & BCDE, ce quarré proposé qui est aussi connu, je prolonge ED un des côtez à discretion jusque en F, & de B l'un des angles du quarré je mene la ligne BF. Il est evident que cette figure représente la forme de celle où le côté DC seroit tellement coupé en G, que la ligne GF fut égale à la ligne connue  $a$ , ainsi je puis supposer cette ligne GF égale à  $a$ , & en suite examiner cette question comme si le côté DC

avoit été coupé en la maniere qu'il le doit être. Cette figure me donne de la facilité pour m'appliquer à la question proposée en me la rendant sensi-



ble. Je la considère sans peine, & j'en examine toutes les propriétés qui peuvent me découvrir la vérité, c'est à dire, le moyen de couper DC, de

forte qu'ayant mené de *B* une ligne par le point de cette section, la partie de cette ligne qui sera entre *DC*, & se terminera au prolongement de *ED*, soit la ligne que l'on cherche, c'est à dire, que *GF* soit égale à la ligne connue *a*.



### CHAPITRE III.

*Il faut premièrement, éclaircir une question. En second lieu retrancher ce qui ne feroit que l'embarrasser, & suppléer les choses qui la rendent plus claire. On doit employer des termes propres pour l'exprimer.*

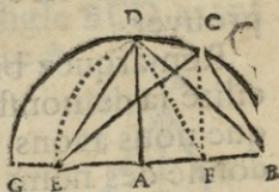
**N**ous avons vû dans le 7<sup>e</sup> livre de la Grandeur qu'une des choses les plus importantes dans l'examen d'une question, est d'en separer tout ce qui ne sert qu'à la rendre plus obscure, & qu'il faut suppléer ce que celui qui l'a proposé ne dit point, & dont on peut se servir pour la résoudre.

On dit que si *BC* est égal au rayon *AB*, & que *BD* soit la corde de 90 degrez,

qu'ayant pris CE égal à BD, la ligne ED fera le côté du pentagone inscrit dans ce cercle dont AB est le rayon. La question est de trouver si cela est vray, ou si cela est faux.

Cette figure avec les seules lignes BC, BD, BE ne me fait point appercevoir la demonstration de cette verité. Mais comme je sçay que *selon le Problème 1. §. 3. l. 3.* en coupant le rayon AB par la moitié en F, & faisant EF égale à FD, la ligne ED fera le côté du pentagone. J'examine si l'operation proposée n'est point la même chose que celle qui est enseignée dans le lieu que je viens de citer, c'est à dire, 1° Si ayant

abaissé de C extremité du rayon BC une perpendiculaire elle coupe AB en deux parties égales. 2° Et si cela étant & ayant de C



de l'intervalle BD coupé GB en E, il se trouve que FE soit égal à FD.

1° Je suppose AB ou BC =  $2a$ , partant GB =  $4a$ . BC, ou  $2a$  est moyen proportionnel entre GB ou  $4a$  & FB, partant le quarré de BC qui est  $4aa$  sera égal au plan de GBF, qui sera ainsi  $4aa$ . Divisant ce plan par GB l'une de ses racines, c'est à dire, par  $4a$ , le quotient qui est  $a$  sera la valeur de FB, ainsi FB est moitié de AB

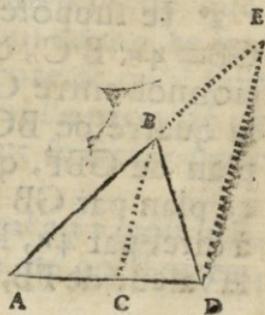
qui vaut  $2a$ , ce qu'on cherchoit premierement.

2<sup>o</sup> Le quarré de BC, c'est à dire,  $4aa$  est égal à ceux de FC & de FB, celuy de FB est  $aa$ , donc celuy de FC est  $3aa$ .

Le quarré de FD est égal à celuy de AD, qui est  $4aa$  & à celuy de AF qui est  $aa$ , ainsi il vaut  $5aa$ ; donc si le quarré de EF est aussi  $5aa$ , alors  $EF = FD$ : or le quarré de DB égal à ceux des deux rayōs AD & AB, est  $8aa$ , ainsi le quarré de EC égal par l'hipothese à BD sera  $8aa$ , ce quarré de EC est égal à ceux de FC, qui est  $3aa$  & de EF; donc ôtant  $3aa$  de  $8aa$  le reste  $5aa$  fera la valeur du quarré de EF partant EF est égal à FD, ce qu'il falloit prouver.

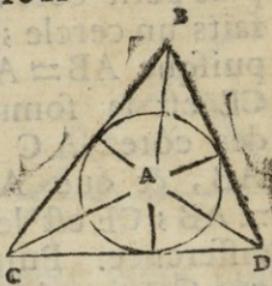
Remarquez bien que ce qui nous a facilité la demonstration precedante, c'est que nous avons éclairci la question, & donné des noms convenables aux lignes proposées, ayant nommé  $2a$  le rayon du cercle. L'éclaircissement d'une question consiste souvent à faire une figure qui l'exprime bien. En voicy un exemple.

Si l'angle ABD est coupé par la moitié par la ligne BC, on dit que  $AB, AC :: BD, CD$ . Pour le démontrer je mene DE paralelle à



BC. Je prolonge AB jusques en E ; ainsi les angles ABC & AED sont égaux : or l'angle  $CBD = ABC = BDE$ , puis qu'ils sont fait par l'oblique BD sur les parallèles BC, DE. partant  $AED = BDE$ , ainsi EBD est un triangle isoscele, ainsi  $BD = BE$  : or les triangles BAC & EAD étant semblables AB, AC :: BE, CD mettant donc à la place de BE son égale BD, alors AB, AC :: BD, CD, ce qu'il falloit prouver.

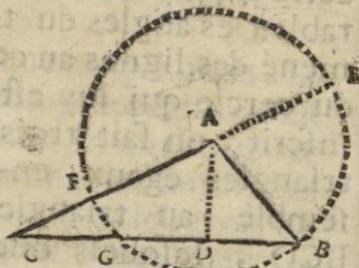
On dit que la surface d'un triangle est égale à la moitié de la somme de ses trois côtez multipliez par le rayon d'un cercle qui luy est inscrit. La seule veüe de cette figure démontre que cela est veritable. Des angles du triangle BCD ayant mené des lignes au centre A du cercle qui luy est inscrit, on fait trois triangles égaux ensemble au triangle BCD, lesquels ont pour hauteur le rayõ de ce cercle. Cest trois triangles sont égaux à un, dont la base est égale aux trois côtez de BCD, & qui a pour hauteur le rayon du cercle inscrit : donc la surface de ce triangle est égale au produit de la moitié de sa base par sa hauteur, qui est la même chose que ce qu'il fa-



Voyons encor par un autre exemple combien la maniere d'exprimer une question par une figure convenable en facilite la resolution.

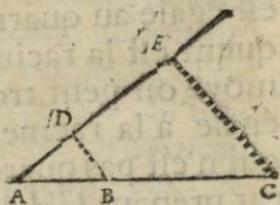
Dans un triangle comme ABC, si de l'angle CAB on mene une perpendiculaire sur BC, la somme des deux cotez AB, AC est à BC base de l'angle que ces deux cotez comprennent comme la difference de CD & DB est à celle de AC & AB.

Pour trouver la demonstration de ce Theoreme & l'exprimer d'une maniere qui en facilite l'invention. De A comme centre, & de l'intervalle AB le plus petit cote, je fais un cercle; & puisque  $AB = AE$ , CE est la somme des cotez AC & AB, & que  $AF = AB$ ; CF est leur difference. Puisqu'aussi  $DB = DG$  la ligne GC sera la difference entre CD & DB: ainsi voila une expression ou une figure qui marque ce que l'on cherche. Apres quoy la questiō se refoud facilement, car par la Scholie du Th. 6 l. § 1. les lignes CE & CB sont coupées reciproquement en F & en G, ainsi  $CE, CB :: CG, CF$ , ce



qu'il falloit démontrer.

Pour construire une figure, selon que la question le requiert, il est bon de sçavoir qu'on peut faire toutes les operations de l'Arithmetique avec le compas & la regle. On peut ajouter une figure avec une autre, ou retrancher la plus petite de la plus grande. Pour la multiplication d'une ligne par une ligne, c'est à dire pour trouver une ligne qui soit égale au produit de deux lignes, comme AD & AC, il faut prendre sur AC la ligne AB égale à l'unité, & mener une ligne AD qui fasse un angle à discretion avec AB: je tire une ligne par D & B, & une autre par C qui luy soit paralelle, ce qui étant fait, AE sera la ligne que l'on cherche: car AB, AD :: AC, AE, donc le produit des extrêmes AB & AE est égal au produit des moyens AD, AC; or AE étant multiplié par AB qui est l'unité, n'augmente point donc AE, qui est une 4<sup>e</sup> proportionnelle sera égale au produit de AD par AC ce que l'on cherchoit.

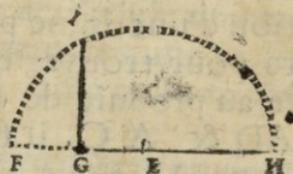


Si l'on veut diviser AE par AC ayant pris AB égale à l'unité, & mené par B une paralelle à CE, on aura AD qui sera la valeur de AE divisé par AC, car

AB, AD :: AC, AE, & l'unité est au quotient d'une division, comme le diviseur est à la grandeur divisée.

S'il faut tirer la racine quarrée de GH, je luy ajoûte en ligne droite FG qui est l'unité, & divisant FH en deux parties égales au point E : du centre E je fais le cercle FIH, élevant

en suite du point G une ligne droite jusques à I à angles droits sur FH, la ligne GI est la racine



que l'on cherche : car

$\because$  FG, GI, GH, donc le quarré de GI est égal au produit de FG & GH : or FG étant l'unité, elle n'augmente point la valeur de GH en la multipliant, ainsi GH est égale au quarré de GI, qui par conséquent est la racine de GH. Par ce même moyẽ on peut trouver une ligne qui soit égale à la racine quarrée d'un nombre qui n'est pas quarré, par exemple de 18, car prenaut GH égale à 18, & luy ajoûtat FG égale à l'unité & du milieu de cette ligne faisant un cercle, &c. la ligne GI sera égale à la racine quarrée de 18, qui ne peut être exprimée par nombre, comme on l'a demontré.



## CHAPITRE



## CHAPITRE IV.

*Ayant supposé la chose que l'on cherche, telle qu'elle doit être, en considérant les propriétés qui luy conviennent, l'on connoît si ce qu'on propose est possible, & le moyen de résoudre la question.*

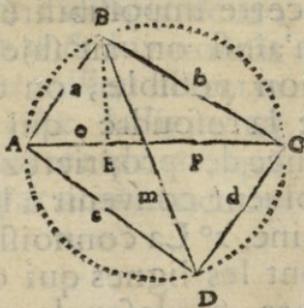
**A** Prés que la figure a été faite telle qu'elle le doit être, selon que la question a été proposée, on doit considérer les propriétés qui suivent, ou de la supposition, ou de la construction de la figure. Si ces suites ou conséquences se contrarient, on découvre par là l'impossibilité de la chose qui est proposée, si cette impossibilité ne paroît pas, & qu'ainsi on ait sujet de croire la question possible, on cherche les moyens de la résoudre, qui sont 1° La connoissance des propriétés qui par les Eléments doivent convenir à la figure qu'on examine. 2° La connoissance des angles que font les lignes qui composent cette figure, par lesquels on découvre les rapports de ces lignes. 3° Les raisons & les

S

proportions de ces lignes étant connues, on va de connoissance en connoissance: car comme on l'a vû dans les Elemens, lors que les trois premiers termes d'une proportion sont connus on peut connoître le quatrième. Dans une progression si on connoit seulement les deux premiers, on peut connoître tous les autres. 4° On sçait que des lignes sont proportionnelles, lors que les triangles qu'elles forment sont semblables, c'est pourquoy il faut quand cela se peut, reduire toutes les figures en triangles qui soient semblables.

C'est par ce moyen que nous allons trouver la demonstration de cette proposition. Que le produit ou le rectangle fait des diagonales AC & BD, est égal à la somme des rectangles BC par AD & de AB par DC, côtés opposés du quadrilataire ABCD inscrit dans un cercle.

Je mene BE de sorte que l'angle  $\text{ABE} = \text{DBC}$  & par consequent l'angle  $\text{CBE}$  est égal à l'angle  $\text{ABD}$ : soit  $\text{AE} = o$  &  $\text{EC} = p$  &  $o + p$ , c'est à dire,  $\text{AC} = q$ ; ainsi comme les angles  $\text{ADB}$  &  $\text{ACB}$  sont égaux, étant appuyez sur



le même arc, il s'ensuit que les triangles BDA & BCE sont semblables; donc  $BD : AD :: BC, CE$  ou  $m, c, :: b, p$ , ainsi le produit de BD par CE est égal à celui de AD par BC, c'est à dire,  $mp = bc$ .

Les triangles BDC, BAE sont semblables, puisque par la construction  $ABE = DBC$ , & que BAC & BDC ont pour mesure la moitié de l'arc BC: donc  $BD, CD :: AB, AE$ , ou  $m, d, :: a, o$ ; donc le produit de BD par AE est égal à celui de CD par AB, c'est à dire, que  $mo = da$ : or les produits de BD par AE & par CE parties de AC sont égaux à celui de BD par AC; c'est à dire,  $mo + mp = qm$ ; ainsi puisque  $mp = bc$  &  $mo = ad$ ; donc  $qm = bc + ad$ ; c'est à dire, que le produit des diagonales est égal à celui des côtes opposés du quadrilatère.

Cette proposition est très estimée par les Geometres, à cause de l'usage étendu qu'on en peut faire dans la construction des tables des sinus.

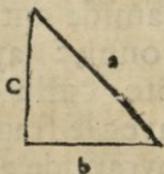
Nous avons expliqué les propriétés des triangles & leurs raisons, de manière qu'on peut aller fort loin par l'analogie des triangles.

*AD est une ligne infinie perpendiculaire sur le diamètre GC, ayant mené de C deux lignes dont la première CF coupe AD en E; & la seconde coupe le cercle en B, & AD au point A, on dit*

S ij



source seconde d'où l'on peut tirer plusieurs consequences ; car si  $abc$  est un triangle rectangle dont  $a$  est l'hipothénuse , par consequent  $aa = bb + cc$  , par consequent  $aa - bb = cc$  , par consequent  $aa - cc = bb$  ; ce qui donne moyen d'exprimer la même grandeur en différentes manières, car par tout où sera  $aa$  je puis placer  $bb + cc$ , où sera  $bb$  mettre  $aa - cc$ , où sera  $cc$  mettre  $aa - bb$ , selon qu'il sera commode.



En examinant un Problème, il faut premièrement chercher s'il est possible, car on se donne souvent beaucoup de peine en vain. On propose de trouver la demonstration de la regle suivante pour avoir la solidité d'un fragment de pyramide : j'appelle  $Z$  un tel fragment dont les bases sont parallèles: l'inférieure est 36 , & la supérieure 9 , entre lesquels nombres 18 est moyen geometrique. On dit que si on ajoute ces trois nombres qui sont 63, qu'on les multiplie par le tiers de la hauteur de ce fragment, qui est 2, le produit 226 sera la solidité de ce fragment. On demande que je trouve la demonstration de cette regle.

J'examine premièrement, si je n'apercevray point quelque contradiction manifesté qui m'apprene que cette regle est

fausse, avant que de me fatiguer à en rechercher la demonstration. Je considère qu'elle est toute la solidité de la pyramide entiere, dont le fragment est connu : ayant trouvé cette valeur, j'en ôte celle de la petite pyramide qui avec le fragment proposé fait la grande pyramide entiere. Si après cela le restant est 126, c'est une marque que la regle est bonne ; & afin que ce ne soit pas un cas particulier ; j'examine si la même chose arrive en d'autres pyramides : après quoy m'étant assuré que la regle proposée est bonne, j'en cherche la demonstration.

Comme la regle dit qu'il faut 1<sup>o</sup> ajoûter dans une somme les deux bases de la pyramide Z ; & le moyen proportionnel entre ces deux bases ; 2<sup>o</sup> multiplier cette somme par le tiers de la hauteur de Z ; cela me fait juger qu'il faut que cette somme soit le triple de la base d'un prisme égal à Z ; car multiplier le triple de la base d'un prisme par le tiers de sa hauteur, c'est la même chose que de multiplier sa base par toute sa hauteur.

Je nomme B la base supérieure, D l'inférieure, ainsi B est égal à RSTV, ou NOPQ, qui est la même chose & D à I K L M. & C à un plan qui est moyen geometrique entre B & D : selon que nous venons de dire,  $B + C + D$  est le triple de la base d'un prisme égal à Z.

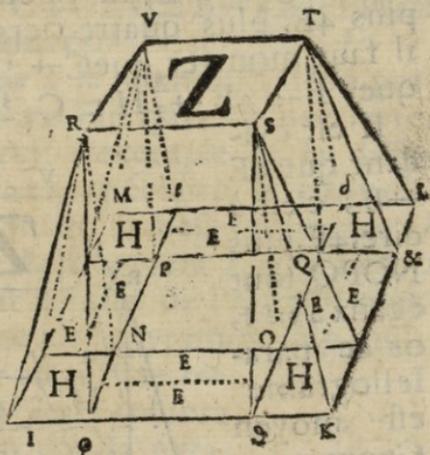
Si C étoit moyen Arithmetique entre B & D alors  $B+D$  seroit double de C partât  $B+C+D=3C$ , mais puisque C est moyen Geometrique entre B & D, la differéce de

B à C n'est pas la même que celle de C à D, par conséquent  $B+C+D$  excède le triple de C, de l'excès de la difference de D à C par dessus celle de B à C: le-

quel excès je nomme G: ainsi  $B+C+D - G=3C$ , ou  $B+C+D=3C+G$ , & puisque  $B+C+D$  est le triple de la base d'un prisme égal à Z donc  $C+\frac{1}{3}G$  sera égal à cette base, ce qui est vray, <sup>3</sup> comme nous l'allons démontrer, après avoir examiné de quelles parties est composé le solide Z.

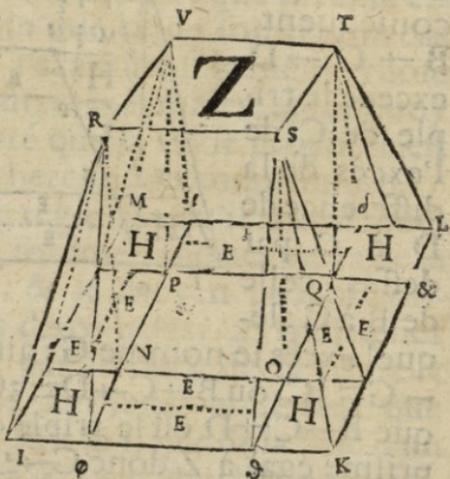
Il est constant que Z est égal 1<sup>o</sup> au parallilipede NQRT; donc NOPQ est la base. 2<sup>o</sup> à quatre prismes égaux chacun au prisme O & S T, qui ont pour base chacun le paralelogramme EE, ou à quatre parallelipedes égaux qui ont chacun E moitié de EE pour base. 3<sup>o</sup> à

S iij



quatre pyramides égales chacune à la pyramide KOS . dont la base est H , ou à quatre prismes , dont le tiers de H est la base , & OS la hauteur ; ainsi la base du solide égal à Z est la valeur de NOPQ , plus 4E , plus quatre tiers de H , à quoy il faut montrer , que  $C + \frac{1}{3} G$  est égal , ou que  $B + 4E + \frac{4}{3} H = C + \frac{1}{3} G$ .

Il est evident que 4E + B , c'est à dire, 4E , plus NOPQ sont égaux à  $\phi d d$  , or ce parallélograme est moyen Geometriq; être le carré B & le carré D , ou entre IKLM

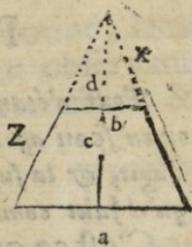


& NOPQ , puis qu'il est produit par la multiplication des racines de B & de D , c'est à dire, de  $\phi$  par  $d$  , d'oc il est aussi égal à C , qui par l'hipothese est un moyen proportionnel entre B & D , ou entre IKLM & NOPQ : il ne reste donc plus qu'à faire voir que  $4H = G$  : or 4E est la difference entre C & B &  $4E + 4H$  est la difference entre D & C : l'excez de  $4E + 4H$  par dessus 4E , difference de C

avec B, est  $4H$  : donc  $4H = G$ , qui est le même excès. Nous avons dit que  $B + 4E + 4H$  est égal à la base du solide égal à  $Z$ ; <sup>3</sup> Donc puisque  $C = B + 4E$  &  $G = 4H$  il faut que  $C + \frac{1}{3}G = B + 4E + \frac{4}{3}H$ , ce qu'il falloit prouver. <sup>3</sup>

Je joindray à la demonstration precedante celle qui suit qui est plus courtes; elle peut servir d'exemple de la difference qu'il y a entre éclairer & convaincre l'esprit. Soit  $a$  la base inferieure,  $b$  la superieure du fragment  $Z$  dont  $c$  est la hauteur,  $d$  est le reste de l'axe qui manque pour achever la pyramide. En multipliant  $aa$  par tout l'axe  $c + d$ , le produit  $aac + aad$  sera

le triple de toute la pyramide, d'où ayant ôté  $bbd$ , qui est le triple de la petite pyramide  $X$ , on aura  $aac + aad - bbd = 3Z$ : selon la regle proposée dont on recherche la demonstration  $aac + bbc + abc = 3Z$  ( car remarquez que je multiplie  $aa + bb + ab$  non par le tiers de la hauteur de  $Z$ , mais par toute la hauteur  $c$  ) il faut donc demontrer que  $aac + bbc + abc = aac + aad - bbd$ .



$abc = 3Z$  ( car remarquez que je multiplie  $aa + bb + ab$  non par le tiers de la hauteur de  $Z$ , mais par toute la hauteur  $c$  ) il faut donc demontrer que  $aac + bbc + abc = aac + aad - bbd$ .

1°  $a - b, b :: c, d$ ; multipliant  $a - b$  &  $b$  par  $a + b$ , on a  $aa - bb$  &  $ab + bb$ , ainsi  $aa - bb, ab + bb :: c, d$ : multipliant les extrêmes & les moyens on a  $aad - bbd = abc + bbc$ :

à la place de  $aad - bbd$ , substituant  $abc \rightarrow bbc$  qui luy est égal : on aura  $aac + abc \rightarrow bbc = aac + aad - bbd$ , ce qu'il falloit prouver



## CHAPITRE V.

### *Les principales Regles de la Methode.*

**P**OUR rendre ce discours de la Methode plus intelligible, je rangeray de suite les principales Regles, comme je l'ay fait dans le 7<sup>e</sup> Livre de la Grandeur.

#### Premiere Regle.

*Tout n'étant pas inconnu dans une question, on en sçait assez pour représenter la chose dont il s'agit, & la supposer comme faite, & c'est par là qu'il faut commencer.*

C'est ce que nous venons de dire dans les Chapitres precedens.

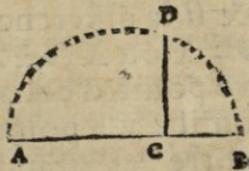
#### Seconde Regle.

*Selon qu'une question est proposée, nous pouvons connoître si pour la construction de ce qu'il faut faire il dépend de nous de choisir certaines grandeurs, & par consequent si la question est déterminée ou indéterminée.*

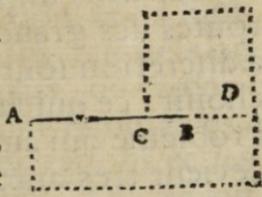
On propose de couper la ligne AB,

de sorte que le rectangle de ses deux parties, soit égal à un quarré d'une de ses parties.

Je coupe AB au hazard en C. J'éleve la perpendicul. CD moyenne entre AC & BC dont le quarré est égal au rectangle de AC & de BC: cette ligne CD qui sera plus petite que AB, sera une de ses parties; ainsi j'ay satisfait au Problème. Je pouvois couper AB ailleurs qu'en C; ce Problème est donc indeterminé, c'est à dire, qu'on y peut satisfaire en différentes manieres.



Un Problème est dit déterminé, lors qu'il ne peut être fait qu'en observant une certaine chose qui le determine, & qui ne dépend point du choix de celuy à qui il est proposé. Par exemple, si on propose de prolonger AB divisé en C, jusques en D, de sorte que le quarré de CD soit égal au rectangle de AD & de BD; alors comme ce prolongement BD est déterminé, c'est à dire, qu'il a une certaine longueur précise, ce Problème est déterminé.



On connoit qu'un Problème est indé

terminé lors qu'on ne trouve point d'equations entre les grandeurs dont il est parlé dans ce Problème: car il est facile de trouver des equations entre deux grandeurs determinées, lors qu'on en connoît les rapports. Par exemple, si Z est le tiers de X, il est evident que  $3Z = X$ , & si la difference de Z à X est b que  $Z + b = X$  ou  $X - b = Z$ : ainsi quand on ne trouve point d'equations, c'est une marque qu'il n'y a point de rapport déterminé entre les grandeurs qu'on propose de trouver, & par consequent que ces grandeurs sont indeterminées, que celui qui propose le Problème n'en avoit point de particulieres, ainsi on en peut supposer de telles, que par leur moyen on peut satisfaire à ce qui est proposé,

C'est à quoy il faut bien prendre garde, car dans un Problème indeterminé, toutes les grandeurs qu'on peut choisir à discretion sont connues, puis qu'on les choisit: ce qui fait qu'après ce choix, le Problème qui auparavant estoit difficile, devient tres aisé.

### Troisième Regle.

*On doit étudier avec soin ce qu'il faut chercher dans une question; en suite marquer ce qui est connu, & le distinguer de ce qui ne l'est pas.*

C'est une regle de bon sens que nous

avons expliquée dans le 7<sup>e</sup> Livre de la Gr. Nous avons dit que les Grandeurs connues se marquent avec les premières lettres de l'alphabet, & les inconnues avec les dernières.

### Quatrième Regle.

*Dans une question-on découvre quelle est la valeur d'une grandeur inconnue par les propriétés de la figure qui a été faite pour résoudre cette question, & par les rapports connus que ces grandeurs inconnues ont avec celles qui sont connues.*

Si par exemple  $x$  est le côté d'un triangle rectangle dont les deux côtés  $a$  &  $b$  sont connus; il est évident que si  $x$  est l'hypothénuse  $xx = aa + bb$ , si  $b$  est l'hypothénuse  $bb - aa = xx$ .

On réduit, comme il a été dit, les figures en triangles dont on connaît les angles par la construction de la figure, & par les cercles dans lesquels on peut les concevoir inscrits ou circonscrits. Si ces triangles sont semblables, on découvre en suite les raisons & les proportions de ces lignes. Quand on connaît le rapport d'une grandeur inconnue, avec celle qui est connue, elle devient connue, car si  $x$  est le tiers de  $b$ , donc  $3x = b$ ; si  $x$  est moyenne proportionnelle entre  $b$  &  $c$ , donc  $xx = bc$ .

## Cinquième Regle.

*En examinant quels sont les rapports des grandeurs dont parle le Problème qui a été proposé, on ouvre le moyen de les exprimer en deux manières, ce qui s'appelle, equation.*

Car si je sçay que  $x$  est l'hypothénuse d'un triangle rectangle dont  $b$  &  $c$  sont les côtez, puisque  $xx = bb + cc$  : J'ay deux noms ou deux signes pour exprimer la même grandeur ; au lieu de  $xx$  je puis mettre  $bb + cc$  : si je sçay que  $x + b = z$  ; par tout où sera  $x + b$ , je puis mettre  $z$  en sa place : si  $x$  est le tiers de  $b$ , j'exprimeray la même grandeur en l'appellant ou  $x$  ou  $\frac{1}{3} b$  ; ainsi en connoissant les rapports des grandeurs, on peut trouver des expressions différentes quant à leurs signes, qui n'ont qu'une même valeur ; ce qui est d'une grande utilité.

## Sixième Regle.

*Il faut exprimer les differens termes d'une question ; de sorte que si cela se peut, il n'y ait qu'une seule lettre inconnue.*

C'est à dire, qu'il n'y ait qu'une des dernières lettres de l'alphabet dont on se sert pour marquer les grandeurs inconnues. Cela se peut faire, parce que comme nous venons de le dire, ce qu'on

connoît d'une question ouvre le moyen d'exprimer en différentes manieres la même grandeur, & quand cela ne se peut pas, c'est une marque que le Problème est indeterminé: ainsi on peut alors choisir à discretion des grandeurs connues, avec lesquelles on pourra reduire les expressions de tous les termes de la question, de sorte qu'il n'y ait qu'une des dernieres lettres de l'alphabet.

### Septième Regle.

*Ayant une equation, ou une double expression, dans laquelle il n'y a qu'une grandeur inconnue, il faut faire en sorte que tout ce qui est connu se trouve d'un des côtés du signe de l'égalité, & qu'on fasse passer de l'autre côté ce qui est inconnu.*

Si par exemple,  $bb = xx + aa$ , la grandeur inconnue  $xx$  étant mêlée avec  $aa$ , qui est une grandeur connue, je fais passer  $aa$  de l'autre côté, & vient  $bb - aa = xx$ .

Lors que cela se peut faire, & qu'un des membres de l'équation est tout connu, & que dans l'autre membre la grandeur inconnue se trouve seule, la question est résolue, car si  $bb - aa = xx$ , ayant ôté  $aa$  de  $bb$ , supposant que le reste soit  $cc$ , nous aurons cette equation  $cc = xx$ , partant  $c = x$ .

Je ne repete point icy par quels mo-

yens on peut faire passer une grandeur d'un membre dans un autre ; cela a été enseigné en son lieu l. 7<sup>e</sup> de la Grandeur.

### Huitième Regle.

*Il faut reduire les termes d'une question aux termes les plus simples.*

Nous avons parlé avec étendue de ces reductions l. 7<sup>e</sup> Grandeur. Nous y avons vû qu'un des grands secrets de la methode est de donner des noms convenables. On peut diviser un tout en tant de parties qu'on voudra, & le nommer par une seule lettre, ou par plusieurs qui expriment les parties de ce tout. Par exemple, je puis supposer que B est divisé en trois parties dont chacune est  $b$ , ainsi puisque  $B = 3b$ , selon qu'il sera à propos, je marqueray la même grandeur, ou par B, ou par  $3b$ .

Il faut reduire les differentes grandeurs d'une question aux mêmes signes: ce qui se peut faire en differentes manieres. Par exemple, si  $\dot{\dot{z}} b, x, z, y$ , en supposant  $b = 1$ , je puis exprimer ces quatre termes  $b, x, z, y$  de cette maniere où il n'y a qu'un seul signe  $\dot{\dot{z}} 1, x, xx, xxx$ ; car par la pr. 11. l. 4. G.  $b$  ou 1. est à  $z$  comme le quarré de  $b$  ou de 1, est à celui de  $x$ . c'est à dire  $b, z :: bb, xx$ , ou  $1, z :: 1, xx$ , ainsi puisque  $xx = z$ , je puis substituer  $xx$  à la place de

ce de  $z$ , & par la prop. 12 l. 4. Gr.  $b, y : : bbb,$   
 $xxx$ , ou  $1, y : : 1, xxx$  : donc puisque  $x^3 =$   
 $y$ , au lieu de  $y$  je place  $x^3$ , ainsi je reduits  
ces quatre grandeurs  $b, x, z, y$ , à celles-cy  
 $1, x, x^2, x^3$ . Il y a cent manieres semblables.



## CHAPITRE VI.

*Les Problèmes que l'on entreprend de  
resoudre par l'ordre qui est icy expli-  
qué, & que nous avons appellé ail-  
leurs Analyse, se distinguent en cer-  
taines classes : ils sont ou lineaires, ou  
plans, ou solides.*

**L**ors qu'on a reduit l'equation dont  
on se sert pour la resolution d'un  
Problème, aux termes les plus simples ;  
ce Problème est appellé ou lineaire, ou  
plan, ou solide, selon que le membre  
de l'equation qui est inconnu, est d'une,  
ou de deux, ou de trois dimensions. Si  
par exemple  $x = b$ , comme  $x$  n'a qu'une  
dimension, ce Problème qui se resoud  
par cette equation est lineaire. Dans cet-  
te equation  $xx = ab + xb$ , la grandeur  $x$   
monte jusques au second degré :  $x$  est  
un plan, ainsi le Problème pour la reso-

T

lution duquel cette equation est employée, se nomme plan. Enfin un Problème est solide lors que l'equation dont on se sert pour le résoudre est de plusieurs dimensions, comme celle-cy,  $xxx = xd + aa + xa$ , ou  $x$ , monte à la troisième dimension, ainsi de suite.

Tous les Problèmes ne peuvent pas être lineaires parce que l'on ne peut pas tellement débarrasser les grandeurs connues des inconnues, que les unes & les autres se trouvent séparément comme dans cette equation où je suppose qu'après toutes les réductions possibles, on a  $xx = xb + aa$ ; vous voyez que  $x$  est mêlé avec  $b$ , l'inconnu avec le connu, de sorte que l'on ne peut pas dire précisément quelle est la valeur de  $x$ , & le comparer avec une grandeur toute connue, à laquelle il se trouve précisément égal.

Voicy comme on arrive aux equations de plusieurs dimensions. Lors qu'on sçait par les conditions d'une question, qu'une grandeur telle que  $a$  étant multipliée par elle-même, est égale au produit de  $x$  multiplié par  $z$  deux grandeurs inconnues, & qu'on connoit le rapport qu'ont entr'elles ces grandeurs inconnues, par exemple que  $x = z - a$ , multipliant  $z$  par  $x$ , ou par  $z - a$ , on aura cette equation  $zz - za = aa$  ou  $zz = aa + za$ , laquelle equation est de deux dimensions, & par con-

sequent le Problème par lequel l'on cherche les valeurs de  $x$  & de  $z$  est plan.

On sçait que le produit de ces trois grandeurs  $z, x, y$ , est égal au cube de  $a$ : on a trouvé par ce qui est connu dans la question que  $z = x + b$ , &  $y = x + c$ , ainsi multipliant ces trois grandeurs,  $x, x + b, x + c$ , par elles mêmes, on a cette equation  $a^3 = x^3 + xxb + xxc + xbc$ , laquelle equation a trois dimensions, ainsi le Problème est solide.

On réduit à de certaines formules les equations de deux ou de plusieurs dimensions. On les transforme en différentes manieres par les additions ou diminutions qu'on y peut faire pour réduire à des formes convenables qui en facilitent la resolution. Voyez le 3<sup>e</sup> Liv. de la Geometrie de Descartes, où cela est expliqué exactement, comme aussi dans les Elemens de Mathematique du P. Prestet. Je ne veux point toucher presentement à cette matiere; parce que son utilité regarde les Elemens des lignes courbes, ainsi je reserve à ce lieu d'en traiter à fond. Les Problèmes solides ne se peuvent résoudre, parce que nous avons enseigné dans les deux premiers volumes de nos Elemens; ainsi ce seroit inutilement que je parlerois des preparacions que l'on doit faire d'une equation de plus de deux dimensions,

pour la résoudre, puisque cela ne se peut faire que par le moyen des lignes courbes dont l'on n'a point encor parlé.

Il est facile de réduire les equations de deux dimensions aux mêmes formules, par exemple à celle-cy  $xx = aa - xd$  ou  $xx = aa + xd$  : car si  $xx = ab - xd$ , comme  $ab$  est une grandeur connue en prenant  $ab = cc$  j'auray cette equation  $xx = cc - xd$ . Pour changer le plan  $ab$  dans un quarré il faut chercher entre  $a$  &  $b$  une moyenne proportionnelle, laquelle étant nommée  $c$ , puisque  $cc = ab$ , je puis substituer  $cc$  en la place de  $ab$ . Si  $xx = xd + c$ , puisque  $c$  est une grandeur connue, je puis supposer que sa valeur est égale à la grandeur  $bb$ , ainsi que  $xx = bb + xd$  : or pour trouver le quarré  $bb$  qui égale  $c$ , je cherche une moyenne proportionnelle entre l'unité &  $c$ , laquelle étant nommée  $b$ , il faut que  $bb = 1c$ , ou  $bb = c$ , puis qu'une grandeur multipliée par l'unité ne devient pas plus grande après cette multiplication.



## CHAPITRE VII.

*Des lieux Geometriques, ou des Problèmes qui sont un lieu Geometrique.*

**O**N appelle lieu Geometrique toute ligne ou droite ou courbe dont

tous les points ont un même rapport aux points d'une même ligne droite ou courbe, au regard de l'un des points de cette ligne. Et cela est fort bien appelé lieu; car le lieu, par exemple, d'un cercle, sont tous les points qui ont un certain rapport avec le point d'une ligne droite; c'est à dire, le même rapport avec cette ligne droite que ce cercle a avec cette ligne; de sorte qu'en connoissant ces rapports, & par ce moyen les points par où doit passer ce cercle, on connoit son lieu, c'est à dire, le plan où il est

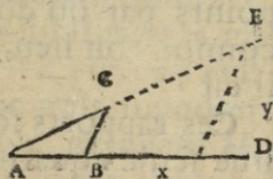
Ces rapports se peuvent marquer par une seule equation; ainsi par la nature d'une equation qui est connue on connoit la nature d'une ligne quelle qu'elle soit, & son lieu ou sa place, ce qui est la connoître entierement. C'est pourquoy comme cette science des lieux est d'une grande utilité, les Geometres se sont appliquez avec un soin particulier à la perfectionner. Elle consiste particulièrement à reduire les equations que l'on trouve à de certaines formules, dont nous venons de parler dans le Chapitre precedent. Les lignes droites & circulaires nous sont assez connues; ainsi la methode des lieux n'est necessaire que pour les lignes courbes, dont nous ne parlons point encore, neanmoins pour

donner quelque notion de cette methode : j'en donneray des exemples sur les lignes droites & sur les cercles.

Soit  $AB = a$  &  $BC = d$  : il est evident que  $a, d :: x, y$ , donc  $ay = dx$ , & divisant par  $a$ , le quotient  $\frac{dx}{a}$  fera egal à  $y$ , c'est à dire,  $\frac{dx}{a} = y$ , & cette equation marquera

le rapport de tous les points de la ligne AE prolongée à l'infini avec la ligne AD, prolongée aussi à

l'infiny: car par  $x$  nous pouvōsentendre quelque partie que ce soit de la ligne infinie AD, & par  $y$  toute ligne menée de l'extremité



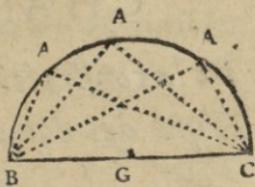
de  $x$  à la ligne AE faisant même angle avec AD que la ligne BC, c'est pourquoy cette equation  $\frac{dx}{a} = y$  marque le lieu de cette ligne AD, & fait connoître sa nature qui est, comme il a été démontré que  $a, d :: x, y$ , & qu'ainsi  $ay = dx$ , & partant  $\frac{dx}{a} = y$ .

Si donc on proposoit de trouver une ligne telle qu'elle soit, avec cette condition : 1<sup>o</sup> qu'ayant mené de cette ligne deux autres lignes droites sur une quatrième ligne droite connue, avec laquelle elles fassent les mêmes angles; 2<sup>o</sup> que ces quatre lignes que je nomme  $a, d, x, y$

soient proportionnelles; 3<sup>o</sup> qu'on puisse exprimer le rapport de cette ligne que l'on cherche avec la droite qui est donnée par cette equation,  $\frac{dx}{a} = y$ , il est evident que cette ligne inconnue seroit une ligne droite.

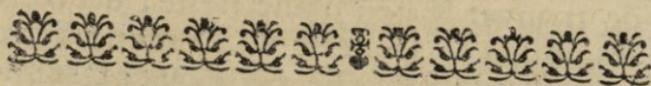
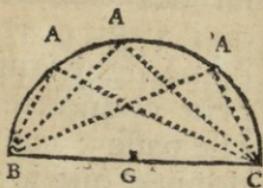
Ce Problème, selon la maniere de parler des Geometres, est un lieu; puis qu'il s'agit de trouver le lieu ou la place d'une ligne; qu'on connoit, quand on peut connoître tous les points par où elle passe: car ayant élevé sur la ligne donnée que je suppose être AD les lignes BC &  $y$  que je suppose être proportionnelles, je scauray que cette ligne dont il est question, doit passer par C & par le sommet de  $y$ .

La ligne BC est donnée, on propose de trouver le lieu d'une ligne, de tous les points de laquelle ayant mené deux lignes, que j'appelle  $x$  &  $y$  aux extrémités de BC, elles fassent toujours le même angle; & que leurs quarrés soient égaux à celui de BC que je nomme  $a$ , de sorte que cette equation se trouve toujours  $aa = xx + yy$ , il est evident que ce Probleme se resoudroit en coupant BC par le milieu au point G, & de G,



T i iij

comme centre, & de l'intervalle BG ou CF faisant un demy cercle. Car 1<sup>o</sup> par le Coroll. 1. du Theor. 12, §. 1. l. 2. ayant mené de chaque point de la circonference des lignes à B & à C, ces angles BAC sont tous égaux. 2<sup>o</sup> Puisque ces angles sont droits, par le Coroll. 3 du même Theorème les quarez des côtez qui comprennent ces angles droits sont égaux à celui de l'hipothénuse BC, par le Th. 4. §. 3 l. 3. par consequent le lieu de cette ligne qui étoit proposé est un demy cercle, c'est à dire, qu'elle est circulaire. En voila assés pour avoir une idée de ce que c'est que les Geometres appellent lieu.



## CHAPITRE VIII.

*De la construction ou effecttion Geometrique des equations d'une & de deux dimensions.*

**O**N appelle construction ou effecttion Geometrique d'une equation ce qu'on fait pour exprimer par une ligne la valeur d'une grandeur inconnüe

que l'on a cherchée, & ses rapports avec les grandeurs connues qu'on exprime aussi par lignes. La construction des equations d'un degré est facile, puis qu'il ne s'agit que de faire une ligne égale à des grandeurs entièrement connues, auxquelles la grādeur connue se trouve précisément égale comme dans cette equatiō

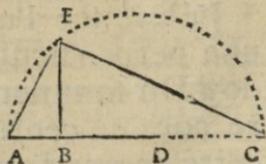
$x = \frac{bb}{a-b}$  Puisque  $b$  &  $a-b$  sont des grādeurs

connues, que par exemple  $bb = 16$  &  $a-b = 2$ , il est clair que  $x = 8$ , & qu'ainsi il est facile d'exprimer par une ligne la valeur de  $x$ . On peut aussi résoudre cette equa-

tion  $x = \frac{bb}{a-b}$  en cette progression  $\therefore a-b, b, x$ , car multipliant  $b$ , le terme moyen par luy même, & divisant le produit, qui est  $bb$ , par  $a-b$  premier terme de la progression, le quotient qui est  $\frac{bb}{a-b}$

sera égal au 3<sup>e</sup>, sçavoir à  $x$ , ce qu'on peut exprimer ainsi par lignes.

Je fais  $AD = a$  &  $AB = a-b$ , ainsi  $b = BD$ : sur  $AD$  au point  $B$  j'éleve la perpendiculaire  $BE$  égale à  $BD$ : de  $A$  je mene à  $E$  une ligne droite, & sur  $AE$  au point  $E$  je mene perpendiculairement  $EC$  qui coupe la ligne  $AD$  prolongée: alors l'angle



CEA est droit, ainsi ayant décrit un cercle par ces trois points, il est evident que  $\therefore AB, EB, BC$ , ou  $\therefore a-b, b, BC$ , partant  $BC = x$ .

On reduit les equations de deux dimensions à de semblables formules  $xx = ax + bb$ , ou  $xx = ax - bb$ , ou  $xx = bb - ax$ , comme nous l'avons vû cy-dessus ch. 6<sup>e</sup>. Après quoy il s'agit de trouver la grâdeur inconnuë  $x$  dont on sçait que le quarré  $xx$  est égal à un quarré connu  $bb$ , plus à un plan  $ax$ , selon la premiere formule fait de  $x$  & d'une grandeur connuë, ou selon la seconde formule  $xx$  est égal à ce plan  $ax$  moins le quarré d'une grandeur connuë, ou suivant la 3<sup>e</sup>  $xx$  est égal au quarré d'une grandeur connuë moins un plan fait de  $a$  une grandeur connuë, & de  $x$  qui est inconnu.

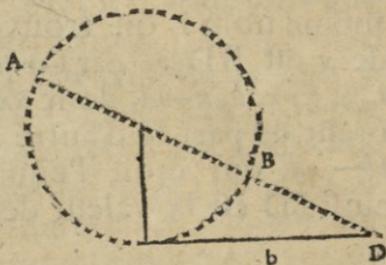
*Problème premier.*

$yy = bb + yd$ , trouver la valeur de  $y$ .

J'éleve sur l'une des extremitez de  $b$  une perpendiculaire égale à la moitié de  $d$ . Du sommet de cette perpendiculaire comme centre & de l'intervalle de cette perpendiculaire, je fais un cercle, & par son centre je mene une secante jusques à D.

La ligne  $b$  est une tangente par la construction, &

puisqu'il est évident que le rayon de ce cercle est égal à la moitié de  $d$ , tout le diamètre  $AB = d$ : je nomme  $y$  la secante  $AD$  &  $x$



la partie  $BD$  qui est hors le cercle.

Puisqu'il est évident que le tout multiplié par les parties est égal au produit du tout par le tout  $yy = yd + yx$ : or par le Th. 9, §. 1. l. 3.  $\therefore y, b, x$ , donc  $yx = bb$ , ainsi en substituant dans l'équation précédente  $yy = yd + yx$ , le carré  $bb$  en la place de  $yx$ , nous aurons  $yy = bb + yd$ ; ainsi en faisant ce que l'on a fait on a trouvé la ligne  $AD$ , qui est égale à la grandeur  $y$  auparavant inconnue.

*Scolie.*

Il seroit facile de trouver la valeur de la ligne  $y$  en nombre. Les Geometres aiment mieux trouver une ligne égale à la grandeur inconnue qu'ils cherchent, parce que souvent ces grandeurs sont des racines sourdes qui ne se peuvent exprimer par nombres. Néanmoins je crois que les racines sourdes sont en quelque maniere plus connues que les lignes. Car si par exemple un carré vaut 18, l'esprit n'apperçoit point si clairement la valeur d'une ligne qu'on a trouvé égale à la racine de 18, c'est à dire, qui est un des côtés de ce carré, qu'il fait la valeur de ce signe. R. 18.

*Problème second.*

$xx = bb - xd$ , on cherche la valeur de  $x$ .

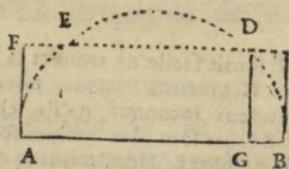
SCD Lyon  
Bibliothèque  
Mathématique

On fait la même chose que dans le Problème precedent. Les lignes ont le même nom; on trouve que la valeur de  $x$  est  $BD$ , car par le Theorème 9. §. 1. l. 3.  $\therefore x, b, x+d$ , donc  $xx+xd=bb$ ; & en ôtant de part & d'autre  $xd$  on aura  $xx=bb-xd$ , qui étoit l'équation proposée, ainsi  $BD$  est la valeur de  $x$ .

*Problème troisiéme.*

$xx=xd-bb$  on cherche la valeur de  $x$ .

On fait un cercle dont le diametre  $AB$  est égal à la grandeur  $d$  qui est connue: au point  $B$  on élève une perpendiculaire, ou tangente égale à l'autre grandeur connue, sçavoir, à  $b$ : par le sommet de cette tangente, c'est à dire, par  $C$ , on mene  $FC$  parallele au diametre du cercle. Si cette parallele  $FC$  ne coupe pas le cercle, parce que  $b$  est égale ou plus grande que la moitié de  $d$ , c'est à dire, que le rayon du cercle. Alors le Problème est impossible, c'est à dire, qu'il est faux que  $xx=xd-bb$ , puisque  $b$  est trop grand au regard de  $x$ , pour que cela puisse être. Si cette parallele  $FC$  coupe le cercle, je mene par  $A$  une pa-



LIVRE V. CHAPITRE I X. 301  
 rallele à BC, ſçavoir AF, après quoy  
 je dis que ſi  $x$  eſt plus petite que  $b$ , ſa va-  
 leur ſera DC, & FD, ſi il vaut plus que  
 $b$  ce qui ſe démontre ainſi.

Soit  $FD$  ou  $EC = x$  &  $DC = y$ , par le  
 Th. 7 § 1. l. 3.  $\therefore AG, DG, GB$ , & par  
 conſequent puisſque  $AG = x$  &  $DG = b$  &  
 $GB$  ou  $DC = y$ , donc  $\therefore x, b, y$  donc  $xy =$   
 $bb$ . Nous avons ſuppoſé  $d = AB$ , partant  
 $d = x + y$ , laquelle equation  $d = x + y$  étant  
 multipliée par  $x$ , il vient  $xd = xx + xy$ .  
 J'en retranche la precedante equation  
 $xy = bb$ , ce qui me donne  $dx - bb = xx -$   
 $xy + xy$ , & puisſque  $+xy - xy = 0$ , je redui-  
 ray cette equation à celle cy  $dx - bb = xx$   
 ce qui fait voir la verité qu'il falloit dé-  
 montrer.



## CHAPITRE IX.

*Les equations de deux dimensions ſe peu-  
 vent reduire à une progression de trois  
 termes, ce qui donne un moyen plus  
 naturel pour reſoudre les Problèmes  
 plans.*

ON peut reduire les equations de  
 deux dimensions à une progression

de trois termes. Par exemple, cette equation  $yy = bb + yd$  se reduit en cette progression  $\therefore y - d, b, y$ , car  $yy - yd = bb$  & ajoutant  $yd$  de part & d'autre  $yy = bb + yd$ , qui est la même equation que celle qui étoit proposée.

Cette equation  $zz = bb - zd$  se reduit à cette progression  $\therefore z + d, b, z$ ; car ainsi  $zz + dz = bb$ , & retranchant de part & d'autre  $dz$ , vient  $zz = bb - zd$ , qui est la même equation que celle qui étoit proposée.

Cette equation  $zz = zd - bb$  se reduit en cette progression  $\therefore z, b, d - z$ . Car  $zd - zz = bb$ , ajoutant de part & d'autre  $zz$ , il vient  $zd = bb + zz$ , & retranchant de part & d'autre  $bb$ , nous avons  $zd - bb = zz$  qui est ainsi la même equation que celle qui étoit proposée.

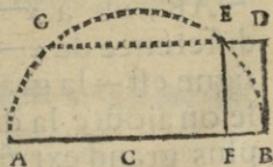
Dans les deux premières progressions, sçavoir,  $\therefore y - d, b, y$  &  $\therefore z + d, b, z$ . le terme moyen  $b$  est connu, & par conséquent la valeur du produit des extrêmes égal au quarré de  $b$ . On connoit aussi la difference des extrêmes qui est  $d$ . Dans la troisième progression qui est  $\therefore z, b, d - z$ . on connoit  $b$  le terme moyen, &  $d$  qui est la somme des extrêmes. Car  $d - z$  est le dernier terme &  $z$  le premier, ainsi  $d$  seul vaut  $z$ , le premier terme & le dernier terme, qui est  $d$  moins  $z$ .

Ainsi en cherchant par l'Analyse la résolution d'un Problème, après qu'on est venu à quelqu'une des trois equations precedentes, il les faut reduire en une progression de trois termes, dans laquelle la moyenne proportionnelle est toujours connuë, & il ne s'agit que de connoître les deux extrêmes dont l'on connoit ou la somme de l'un joint à l'autre, ou la difference des deux.

*Problème premier.*

Soit cette progression de trois lignes  $\therefore z, b, x$ , &  $z+x = a$  connoissant la moyenne  $b$ , &  $a$  somme de  $x$  & de  $z$  les extrêmes, connoître les extrêmes.

Je prends AB égal à  $a$  somme des extrêmes. De C milieu de AB comme centre & de l'intervalle AC ou CB je fais un cercle. Sur B j'éleve perpendiculairement BD égale à la moyenne  $b$ , & par le sommet D je mene DG parallèle à AB, & de E où DG coupe le cercle, j'abaisse EF, une perpendiculaire sur AB, qui est égale à BD, ainsi  $EF = b$ ; donc puisque  $\therefore AF, EF, FB$  : les extrêmes seront AF & FB: ainsi si  $z$  est le grand extrême, il sera égal à

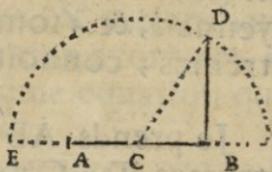


AF, & FB, qui est le petit extrême, sera égal à  $y$ , partant  $z$  &  $y$  seront connus.

*Problème second.*

Soit cette progression de trois lignes  $\ddot{::} x+d, b, x$ , ou  $\ddot{::} x-d, b, x$ , la moyenne  $b$  est connue, &  $d$  la différence des extrêmes  $x+d$  &  $x$ , connoître la valeur de  $x$ .

Je fais AB égale à  $d$ , & sur B, j'éleve perpendiculairement BD égale à  $b$  en suite de C, moitié de AB, & de l'intervalle CD je fais un cercle. Je prolonge AB de part & d'autre ; jusques à la circonférence du cercle, après quoy AE, ou BF =  $x$ , car  $\ddot{::} EB, BD, BF$  : donc  $\ddot{::} x+d, b, x$ .



Si la progression est  $\ddot{::} x-d, b, x$  il faut faire la même chose, mais en ce cas  $x = EB$  : le plus petit terme est BF égal à  $EB - AB$ , ou à  $x-d$ . Il est evident que la différence de  $x-d$  & de  $x$  est  $d$ . Quand le signe est  $+$  la grandeur  $x$  est EA, à laquelle on ajoute la différence  $d$  pour avoir le plus grand extrême. Quand le signe est  $-$  on retranche  $d$  de EB ou FA qui est la valeur de  $x$ . Il est evident que  $\ddot{::} EB, BD, AF - AB$  : ou  $\ddot{::} x, b, x-d$ .

*Proba*

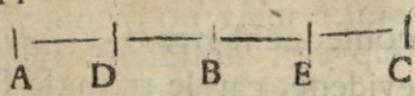


mot de la transformation des équations, c'est à dire, de la maniere de changer leurs expressions, sans que leur valeur augmente ou diminue. On fait ces changemens pour faire paroître une equation sous une forme plus comode, & qui en fasse appercevoir la resolution, aussi c'est en cela que consiste le grand secret de la bonne methode, comme nous l'avons vû par une infinité d'exemples.

Par la transformation d'une équation, l'on n'entend que les changemens qui se font dans les lettres qui marquent les grandeurs inconnuës. On a dit que pour reduire une équation à des termes plus simples, quant on a plusieurs grandeurs connuës, il en faut prendre une seule qui soit égale à toutes celles-là : Par exemple si  $xd + xb = xx$  prenant  $c = b + d$  il est evident que  $xc = xx$ . Ces changemens se peuvent faire aussi sur les racines inconnuës d'une équation qu'on peut augmenter ou diminuer de quelque quantité connuë : Au lieu du terme inconnu, il en faut supposer un autre qui soit plus ou moins grand, de cette même quantité, & le substituer par tout en la place du premier : Comme si  $xx = xd + bb$ , dont les racines sont  $x+d, b, x$ , & qu'on veuille augmenter cette équation de 3. Il faut prendre  $y$ , qu'on suppo-

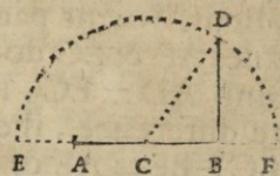
fera égal à  $x + 3$ , ainsi  $y - 3 = x$ , en suite par tout où fera  $x$  metre  $y - 3$ , après quoy l'équation  $xx = xd + bb$  sera transformée en celle-cy  $yy - 6y + 9 = yd - 3d + bb$  qui est la même.

Par ces transformations on réduit une equation en luy ajoutant, ou retranchant de certaines grandeurs, à des formes plus simples, en faisant évanouir les grandeurs embarrassantes. Car on peut faire que deux termes d'une question dont on connoit la différence, ayent des signes contraires, & que par conséquent une partie de ce qu'elles produisent s'évanouisse, ou ne paroisse point; comme il arrive lors que deux grandeurs qui ont des signes contraires se multiplient. Soient par exemple ces deux lignes AE & EC dont la différence est DE, ainsi  $AD = EC$ , soit B le milieu de cette différence, il est évident que  $AB$  ou  $BC + BE = AE$  & qu'au contraire  $BC$  ou  $AB - BE = EC$ . Ainsi si DE différence de AE & de EC est  $m$ , que la petite partie EC soit  $x$ , supposant  $AB = y$  donc  $y + \frac{1}{2}m = AE$  &  $y - \frac{1}{2}m = x$  ou



EC, ainsi ces deux grandeurs AE & EC sont réduites à ces deux termes  $y + \frac{1}{2}m$  &  $y - \frac{1}{2}m$  qui ont des signes contraires.

Si j'avois donc cette equation  $xx + xd = bb$  en suposant  $y - \frac{1}{2}d = x$  &  $y + \frac{1}{2}d = x + d$  ie trāsformeray l'equation precedente en celle-cy  $yy - \frac{1}{4}dd = bb$ , ou  $yy = bb + \frac{1}{4}dd$ , laquelle formule est bien plus aisée à resoudre ; car la racine inconnüe ne se trouve que dans un des membres ; ainsi ajoutant  $\frac{1}{4}dd$  qui est tout connu avec  $bb$  aussi connu, on a une somme précisément égale au quarré de  $y$ , ainsi  $y$  sera connu. Cette equation  $yy = bb + \frac{1}{4}dd$  se peut resoudre avec le compas, & la regle comme le Problème 2<sup>e</sup> du chapitre precedent. Je prens  $AB = d$  &  $CB$  ou  $CA = \frac{1}{2}d$ , sur  $B$  j'éleve une perpendiculaire  $BD = b$  : de  $C$  comme centre & de l'intervalle  $CD$  je décris un cercle ; je dis que  $EC$  ou  $CF = y$ , que



$EB = y + \frac{1}{2}d$  &  $BE = y - \frac{1}{2}d$ , que  $\therefore y + \frac{1}{2}d, b, y - \frac{1}{2}d$ , qu'ainsi  $yy - \frac{1}{4}dd = bb$  & par consequent  $yy = bb + \frac{1}{4}dd$ . Ce qui est evident, car le triangle  $BCD$  est droit, partant le quarré de  $y$  est égal aux quarrés de  $b$  & de  $\frac{1}{2}d$ . Or quand on connoit  $y$  ou  $EC$ , on connoit  $EA$  dont la difference avec  $EC$  est la  $\frac{1}{2}d$  ou  $AC$  ou  $CB$ .



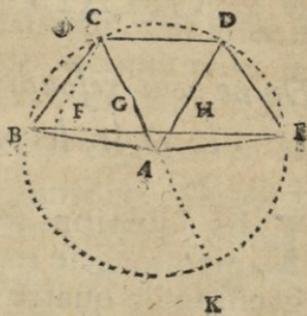
## CHAPITRE XI.

*On ne peut résoudre avec le compas & la règle, les problèmes solides.*

**L**es équations solides, ou de trois dimensions, se réduisent dans une progression de quatre termes ; mais outre que cela ne se peut expliquer en peu de paroles, pour connoître ce que l'on cherche dans une semblable progression, il faut trouver deux moyennes proportionnelles entre deux termes, ce que l'on ne peut faire que mécaniquement, avec les lignes droites & les cercles ainsi qu'on l'a vû l. 3. §. 1. Ce qui peut arriver dans les problèmes qui ne regardent que les lignes droites & les cercles, comme dans ce problème si fameux de la trisection de l'angle qu'on ne peut résoudre que par l'analyse, où l'on vient à une équation de trois dimensions, ce qui montre que ce problème est solide.

La corde BE de l'arc BCDE est connue. On propose de couper cet arc en trois parties égales, selon les premières règles de la Methode, je suppose la cho-

se faite, c'est à dire, que  $BC = CD = DE$ .  
 Je mene  $CF$  parallele à  $DH$ : ainsi  $CF = DH$ ; & partant puisque  $CG = DH$ ;  $CF = CG$ , ainsi  $FCG$  est un isoscele. Les angles  $BCG$ , &  $BGC$  sont égaux, car la mesure de  $BCG$  est la moitié de l'arc  $BK$ , & celle de  $BGC$  est la moitié de  $KE$ , plus la moitié de  $BC$  ou de  $DE$  égal à  $BC$ ; or  $BK$  est égal à  $KD$ ; donc ces deux



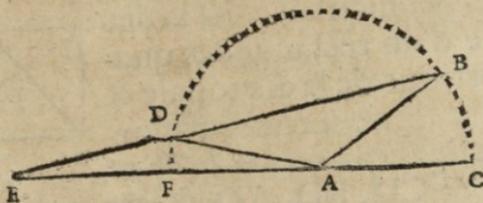
angles qui ont même mesure sont égaux; partant le triangle  $CBG$  est isoscele. Il a un angle commun avec  $FCG$ ; ces deux isosceles sont donc semblables.  $BAC$  est aussi isoscele, & il a un angle commun avec  $CBG$ , scavoir  $BCG$ ; ces trois triangles sont donc semblables.

Ces trois triangles  $BAC$ ,  $CBG$ ,  $FCG$  étant semblables, il faut que  $\therefore AB, BC, CG, GF$ , donc si,  $AB = 1$  &  $BC = 2$ , selon ce qui a été dit cy-dessus chap. 7. reg. 8.  $\therefore AB, BC, GC, GF$ , ou  $\therefore 1, 2, 2z, 2zz$ .

Je nomme  $b$  la ligne connue  $BE$ ; par consequent puisque  $CD = FH$ , & partant  $HE = DE$ ; il ne s'en faut que la valeur de  $FG$  que  $BE$ , ou  $b$  ne soit triple de  $BC$ . Or  $FG = 2zz$ , donc  $b + 2zz = 3z$ , ou  $2zz = 3z - b$ .

Voilà jusques où nous pouvons pousser icy ce problème ; mais vous voyez qu'il n'y a point de Theorème dans les Elemens precedens, dont on puisse tirer un moyen pour connoître la grandeur inconnuë  $z$ , sçachant seulement que son cube  $zzz$  est égal à 3 fois elle même, c'est à dire, à  $3z$ , après en avoir retranché la grandeur connuë  $b$ . Or cela se peut par le moyen d'une certaine ligne courbe; ainsi de tous les problèmes solides, dans lesquels en suivant l'ordre analytique, on arrive à des equations de plusieurs dimensions.

Ces problèmes solides se resolvent facilement par des voyes mecaniques, cōme celuy-cy de la trisection de l'angle; Soit l'arc  $BC$ , mesure de l'angle  $BAC$



qu'il faut couper en trois. Je prolonge vers  $E$  le diametre  $CF$ , & appliquant une regle sur  $B$ , & sur le prolongement de  $CF$  je cherche le point  $D$  dans le cercle tel que  $AD$  soit égal à  $DE$ , ce que je trouve en tâtonnant, comme on dit. L'arc  $DF$  sera le tiers de  $BC$ , & ainsi  $DAF$  le

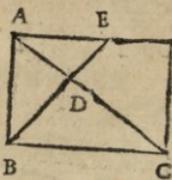
V iij

tiers de BAC, ce que je démontre.

ADE & DAB sont isosceles ; donc  
 $DBA = BDA$  &  $DAE = DEA$  : l'angle  
 BDA extérieur est égal aux deux inté-  
 rieurs DEA & DAE, donc DBA est égal  
 à ces deux mêmes angles, & par consé-  
 quent il est double de l'un & de l'autre.  
 L'angle BAC extérieur est aussi égal aux  
 deux intérieurs DEA (ou son égal DAF)  
 & à DBA, partant il est triple de DAE  
 moitié de DBA.

Pour résoudre geometriquement les  
 Problèmes solides, il faut trouver deux  
 moyennes proportionnelles entre deux  
 grandeurs données, comme on le fera  
 voir en son lieu.

Il est facile de trouver en general avec  
 le compas & la regle, quatre lignes pro-  
 portionnelles, car si on mene  
 une perpendiculaire sur la dia-  
 gonale d'un rectangle, les qua-  
 tre portions de la diagonale &  
 de cette ligne seront propor-  
 tionnelles, car *car par le Th. 7<sup>e</sup>*  
 $\S 1. L. ; \therefore CD, BD, AD$  & *par le même Th.*  
 $\therefore BD, AD, DE$ , ainsi  $\therefore CD, BD, AD, DE$ ,  
 mais il n'est pas question de cela; il s'a-  
 git, deux lignes étant données, de  
 trouver entr'elles deux moyennes pro-  
 portionnelles; ce que je ne puis trouver  
 par cette voye.





## CHAPITRE XII.

*Essais de la methode sur quelques  
problèmes.*

ON peut tenter la resolution d'un problème par deux voyes. La premiere n'est qu'une application des Elements qui font découvrir quelque moyen particulier au problème dont il s'agit, & qui ne peut pas servir dans un autre. La seconde voye est l'ordre que prescrit la methode, par lequel on trouve ce que l'on cherche d'une maniere d'autant plus excellente, qu'elle s'étend generalement à tout problème. Donnons un exemple de ces deux voyes.

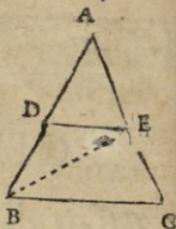
*Problème.*

BAC est un isoscele, on propose de couper ses côtés AB, AC, par une parallele à la base BC; de sorte que cette parallele soit égale à ce qui reste des côtés, c'est à dire ( je suppose la chose faite ) que  $DB = DE$ .

*Premiere maniere.*

Je suppose la chose faite, que  $BD = DE$ ,

donc le triangle BDE est isof-  
celle, ainsi les angles DBE,  
& DEB sont égaux : Or les  
angles CBE & BED sont  
aussi égaux *par le Theor. 8. liv.*



2. §. 1. partant EBC, & EBD  
sont égaux ; partant la ligne BE coupe  
par la moitié l'angle DBC. D'où je con-  
nois que dans un triangle isoscèle, tel  
que BAC, en divisant en deux l'angle  
ABC par une ligne droite BE, menant  
par E une parallèle à BC, elle sera égale  
à DB; ainsi par cette propriété du trian-  
gle isoscèle, je trouve ce moyen de re-  
foudre le problème proposé; mais com-  
me vous voyés, ce moyen est particu-  
lier & propre à ce seul problème.

*Seconde maniere.*

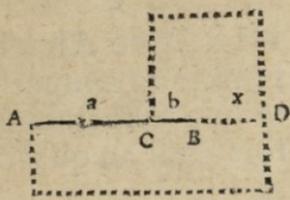
Suposant la chose faite, je nomme  
AB qui est connu  $a$ , &  $d$ , la base BC, aussi  
connuë, &  $x$ , la grandeur inconnuë AE  
que l'on cherche; ainsi comme  $EC = a$   
 $- x$ , aussi  $DE = a - x$ , il est evident que  $a$ ,  
 $d :: x, a - x$ , donc  $aa - ax = dx$ . J'ajoute de  
part & d'autre  $ax$ , & il vient  $aa = dx + ax$ ;  
je suppose  $c = d + a$ , ainsi  $cx = dx + ax$ , &  
par consequent au lieu de  $dx + ax$ , met-  
tant  $cx$ , j'ay  $aa = cx$ ; divisant donc cette  
equation par  $c$ , j'ay  $\frac{a^2}{c} = x$ ; par con-  
sequent  $\therefore c, a, x$ , ainsi il ne s'agit que de

trouver une troisième proportionnelle à deux lignes connues, qui sont les deux premiers termes d'une progression. La ligne AB jointe avec la ligne BC est le premier terme & AB le second. Cette seconde maniere analitique est generale & n'est point particuliere à ce problème.

*Problème*

La ligne AB est coupée dans un de ses points, comme C, on propose de la prolonger jusques à D; de sorte que le rectangle fait de AD, & de BD, soit égal au carré de CD.

Je suppose la chose faite. Il est evident que la question se termine à trouver la valeur de BD, ou de  $x$ ; je multiplie AD ou  $a + b + x$  par DB, c'est à dire, par  $x$  ce qui fait  $ax + bx + xx$ , lequel produit, selon la question est égal au produit de CD ou de  $b + x$  multiplié par luy-même; c'est à dire, que  $ax + bx + xx = bb + 2bx + xx$ ; j'ôte des deux membres de cette equation  $bx + xx$  & il reste  $ax = bb + bx$ , je fais passer  $bx$  de l'autre côté, afin que la grandeur connue  $bb$  reste toute seule, & j'ay  $ax - bx = bb$ ; pour reduire cette equation aux plus simples termes, je la divise par  $a - b$



& alors  $x = \frac{b^2}{a-b}$  laquelle equation se resout dans cette progression ::  $a-b, b, x^2$  dont les deux premiers termes étant connus, le troisiéme que je cherchois, qui est  $x$  me sera aussi connu, ainsi pour faire le Probléme il faut prolonger la ligne AB de la grandeur de  $x$  qu'on vient de connoître.

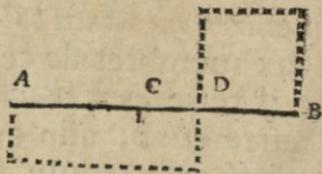
*Scholie.*

La résolution de chaque probléme, donne la connoissance d'un nouveau Théoréme : Car selon ce qui vient d'être trouvé, si le carré de BD, prolongement d'une ligne, plus CB partie de cette ligne, est égal au rectangle fait de AD, & de BD : Ce prolongement sera le troisiéme terme d'une progression ; dont  $AC-BC$  est le premier terme, & BC le second. La plus grande partie des Théorémes sont les fruits de l'analyse, qui comme vous voyés, est une source féconde de verités

*Probléme.*

La ligne AB est coupée en C. on propose de la couper de rechef en D, de sorte que le rectangle de  $AC+CD$  par CD soit égal au carré de DB.

Je suppose la chose faite. Il faut trouver la valeur de CD : soit  $AC = a$  &  $CB = b$  &  $CD = x$  ; ainsi  $DB = b-x$ . Le rectangle de AD par CD est  $ax+xx$ , & le carré de DB

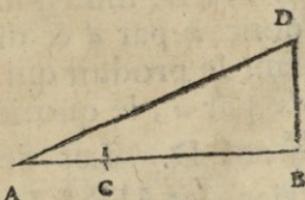


est  $bb - 2bx + xx$ , donc selon la question  $ax + xx = bb - 2bx + xx$ . Je retranche  $xx$  de part & d'autre; &  $ax = bb - 2bx$ . Je fais passer  $2bx$  de l'autre côté, afin que le connu soit seul,  $ax + 2bx = bb$ , je divise cette equation par  $a + 2b$  il vient  $x = \frac{bb}{a + 2b}$  reduisant cette égalité en proportion  $\therefore a + 2b, b, x$ , les deux premiers termes sont connus, donc  $x$  le sera aussi, ainsi en prenant sur  $CB$  la ligne  $CD$  égale à  $x$ , on aura fait ce qui estoit requis,

*Problème.*

La ligne droite  $AB$  est coupée en  $C$ , la ligne  $BD$  infinie est perpendiculaire sur  $AB$ : il faut de  $A$  mener  $AD$  une ligne sur  $BD$ , de sorte que  $AD = BC + BD$ .

Je suppose la chose faite, & que  $AB = a$ , &  $BC = b$  &  $BD = x$ , valeur de  $BD$  que l'on cherche. Selon la question  $AD = BC + BD$ , partant  $AD = b + x$ . Or puisque l'angle  $ABD$  est droit, le carré de  $AD$ , ou de  $b + x$ , lequel carré est  $bb + 2bx + xx$  est égal à ceux de  $AB$ , & de  $DB$  qui sont  $aa$  &  $xx$ . Ainsi  $bb + 2bx + xx = aa + xx$ , ôtant de



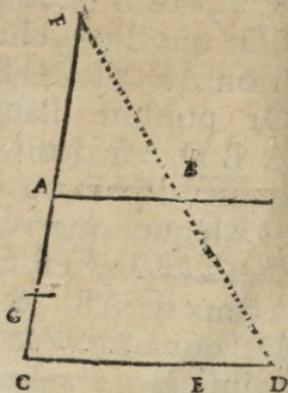
part & d'autre  $xx$ , il vient  $bb+2bx=aa$ ;  
 Afin que le connu soit tout d'un côté,  
 faisans changer de place à  $bb$ , nous au-  
 rons  $2bx=aa-bb$  que je divise par  $2b$ , &  
 j'ay  $x=\frac{aa-bb}{2b}$  laquelle equation se reduit  
 ainsi dans cette proportion  $2b, a+b \therefore a$   
 $-b, x$  dont les trois premiers termes  
 étant connus, le 4<sup>e</sup>  $x$  fera connu, ce que  
 l'on cherchoit.

*Problème.*

Deux lignes paralleles AB, CD, sont  
 données par position avec CF, comme  
 aussi les points F & E. on propose de  
 mener FD coupant AB & CD prolongée  
 au besoin; de sorte que AB soit à  
 ED comme AF est à AG.

Soit  $AF=a$ ,  $CF=b$ ,  $CE=c$ ,  $AG=d$ ,  
 &  $AB=x$ .

Nous supposons la  
 chose faite: partant  
 selon l'hipothese  $a, d$   
 $\therefore x, ED$ . multipliant  
 donc  $x$  par  $d$  & divi-  
 fant le produit qui est  
 $dx$  par  $a$ , le quotient  
 $\frac{dx}{a}=ED$ . Les deux  
 triangles AFB & FCD  
 sont semblables, donc  
 $a, x \therefore b, CD$ . or  $CD=CE+ED$ , & par-





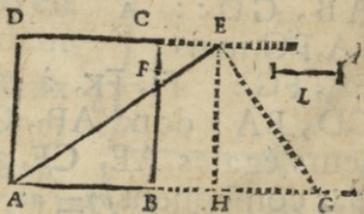
Les deux triangles BHF, & BGD sont semblables; donc comme BD à BF, ou IK à IF, ou AC à AE, de même GD à HF, ainsi AC, AE :: GD, FH, ou  $x, x + b :: a, c$ , partant  $xc = xx + ab$  ôtant  $ax$  de part & d'autre il reste  $xc - ax = ab$ , divisant l'un & l'autre membre par  $c - a$  on a  $x = \frac{ab}{c - a}$  ainsi  $c - a, a :: b, x$ , mais on connoît les trois premiers termes; donc  $x$  le quatrième que l'on cherche sera aussi connu.

Puisque l'on a trouvé cy-dessus que  $by = ax + ab$  &  $xc = ax + ab$ , il s'ensuit que  $by = cx$ , étans égaux à la même grandeur  $ax + ab$  partant  $b, c :: x, y$ . Or  $x$  est déjà connu, donc les trois premiers termes estant connus, on connoîtra le quatrième termey que l'on cherchoit.

*Problème.*

Un quarré AC étant donné, il faut mener de A l'un de ses angles la ligne droite AE, de sorte que la partie EF comprise entre le côté DC prolongé en E & entre le côté BC, soit égale à une ligne droite donnée L.

Je suppose la chose faite, & je marque les lignes connues par les premières lettres à l'ordinaire, sçavoir AB, ou



BC, ou CD, ou AD, avec  $a$  & EF avec  $b$ . Je ne connois point d'autres lignes. Entre les lignes inconnuës je choisis CF, & AF, avec lesquelles je crois venir plus aisément à une equation, & je fais  $AF = x$  &  $CF = z$ .

Je cherche des equations par la voye des proportions. Les triangles ABF, ECF, EDA, sont rectangles & semblables, partant  $x, a :: b, CE$ , donc  $CE = \frac{ab}{x}$  & par la même raison  $b, z :: b+x, a$ , ou AD. Donc  $ba = zb + zx$ .

Je cherche une seconde equation par une autre voye, je sçay que le quarré de E, F, ou  $b$  est égal aux deux quarrés de CF, qui est  $zz$ , & de CE qui est  $\frac{aabb}{xx}$  puisque  $CE = \frac{ab}{x}$  Donc  $bb = zz + \frac{aabb}{xx}$

Il faut faire en sorte qu'il n'y ait qu'une grandeur inconnuë. Pour cela je divise la premiere equation  $ba = zb + zx$  par  $b+x$  il vient  $z = \frac{ba}{b+x}$  dont le quarré

sera  $\frac{bbaa}{bb+2bx+xx} = zz$ . Mettant donc dans la seconde equation à la place de  $zz$  sa valeur que nous avons trouvée; sçavoir

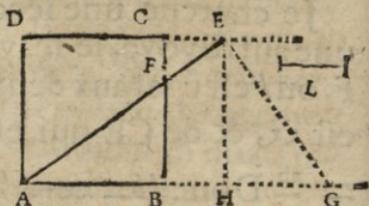
$$bb = \frac{bbaa}{bb+2bx+xx} + \frac{aabb}{xx} \text{ il viendra } bb = \frac{aabb}{bb+2b+xx}$$

+  $\frac{aabb}{xx}$  laquelle equation après les reductions necessaires se reduit à une equa-

X

Or en tirant quelques autres lignes dont il n'est point parlé dans la question, on peut trouver une autre equation plus simple. Soit mené sur AE, la perpendiculaire EG &, de E sur AG, la perpendiculaire EH. Les triangles ABF, AEG, EHG sont rectangles, ils ont un angle commun, ils sont donc semblables. Or EH=AB, donc FAB & HEG sont égaux; ainsi EG=AF, & partant EG=x. Je suppose BG=y; ainsi AG=a+y le carré de a+y qui aa+

2ay+yy est égal à celui de EG ou de x qui est xx à celui de AE ou x+b qui est xx+2xb+bb, ainsi on



à cette equation  $aa+2ay+yy=xx+xx+2xb+bb$ . Et parce que AB, AF :: AE, AG, on a, x, :: x+b, a+y, par conséquent  $aa+ay=xx+bx$ , ainsi en la place de  $2xx+2xb$ , mettant sa valeur  $2aa+2ay$  dans l'equation precedente, il n'y aura plus qu'une lettre inconnue,  $aa+2ay+yy=2aa+2ay+bb$ ; ôtant de part & d'autre  $aa+2ay$ , il reste  $yy=aa+bb$ , qui est une equation tres simple.

*Problème.*

Deux Marchands ont mis en société 12.

liv. & ont gagné 34 liv. le premier a pris 7 liv. tant pour mise que pour gain pour deux mois; le second a pris 39. liv. tant pour sa mise que pour son gain pour cinq mois. On demande la mise & le gain d'un chacun en particulier.

La mise des deux  $12 = a$ . La mise du premier soit  $x$ ; ainsi celle du second est  $a - x$ .

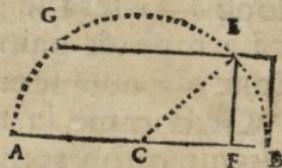
La mise & gain du premier est  $7 = b$ ; donc  $b - x$  sera le gain du premier.

La mise & gain du second est  $39 = c$ ; donc  $c - a + x$  sera le gain du second.

Or comme la mise du premier multipliée par son temps est à son gain; ainsi la mise du second multipliée par son temps est à son gain; c'est à dire,  $2x, b - x :: 5a - 5x, c - a + x$ . Le produit des extrêmes est égal à celui de ceux du milieu; donc  $2xc - 2ax + 2xx = 5ab - 5ax - 5bx + 5xx$ ; & ajoutant de part & d'autre  $2ax$  & retranchant en même temps  $2xx$ , on aura  $2xc = 5ab - 3ax - 5bx + 3xx$ ; j'ajoute de part & d'autre  $3ax + 5bx$ , ce qui me donne  $2cx + 3ax + 5bx = 5ab + 3xx$ . Je suppose que  $d = 2c + 3a + 5b$ ; ainsi  $dx = 5ab + 3xx$ ; je prend aussi  $f = 5ab$ , que je retranche de part & d'autre, & j'ay  $dx - f = 3xx$ , en suite pour reduire cette equation dans une formule qui me donne la resolution de la question, je suppose

$d = 3g$  &  $f = 3b$ ; ainsi  $gx - b = xx$ , je trouve un carré égal à  $b$ , que je nomme  $ll$ , partant  $gx - ll = xx$ ; ainsi par le problème 3<sup>e</sup> du chap. 8<sup>e</sup> ou 3<sup>e</sup> exemple du chap. 9<sup>e</sup> cette equation se reduit à cette progression  $\therefore g - x, l, x$ , car  $gx - xx = ll$ , & par conséquent  $gx = ll + xx$ , &  $gx - ll = xx$ ; les extrêmes de cette progression sont  $g - x$  &  $x$ , dont  $g$  est la somme. On trouvera leur difference si sur  $AB = g$  ayant décrit le cercle  $AGB$  on éleve perpendiculairement  $BD = l$ , & l'on tire de  $DG$  parallèle à  $AB$ , & du point  $E$  la perpendiculaire  $EF$  qui coupera  $AB$  aux points

cherchés : ce qui est expliqué, *Probl. 1. chap. 9* La grandeur inconnüe que l'on cherchoit est  $x$ . Or comme dans ce Problème on cherche la valeur de  $x$  en nombre, il faut du carré de  $CE$  ou  $CB$ , moitié de  $AB$ , somme des extrêmes connus, ôter le carré de  $FE = ll$  aussi connuë, il restera le carré de  $CF$ , moitié de la difference des extrêmes, dont la racine ajoutée à  $CB$  donnera le plus grand, & étant ôtée le plus petit  $x = 3$  mise du premier. Après quoy tout le reste est facile.





## CHAPITRE XIII.

*Il y a des bornes dans la Geometrie ,  
au delà desquelles l'on ne peut al-  
ler. L'on n'a encore pû connoître  
le rapport du cercle avec la ligne  
droite, on démontre ce qui en est connu.*

**O**N peut juger à present de l'étendue de la Geometrie, dont nous n'avons donné que les premiers Elemens , nous étant bornés aux lignes droites & circulaires, qui sont les plus simples & les plus faciles à connoître. Ce n'est pas icy le lieu de faire des reflexions morales. Nous avons insinué dans la Preface combien il faut qu'il y ait de choses en Dieu , puis que la matiere est si feconde, & que l'esprit y découvre tant d'admirables proprietés, apprenant en même temps qu'il y a des choses qui luy sont incomprehensibles. Le cercle, quoyque si simple, l'arrête. Cette figure se fait de maniere qu'il n'y peut y avoir de difference entre ses parties; elle n'a ny commencement ny fin, ce qui fait qu'on a dit plusieurs fois que le cercle est une image de la simplicité, & en

X iij

même temps de la fécondité Divine, puis qu'il n'y a point de figure qui n'y puisse être r'enfermée, & qu'il est incomprehenfible. Quelques efforts qu'ayent fait les Geometres, ils n'ont pû, un cercle étant donné, assigner une ligne droite, égale à la circonferance. Ce qui vient de ce qu'on ne peut concevoir dans un cercle aucune partie pour petite qu'elle soit, qui luy soit cōmune avec une ligne droite; car si cette partie est une ligne droite, les points dont elle est composée ne seront pas éloignés également du centre du cercle, ainsi elle n'est pas partie d'un cercle.

Les moyens les plus exacts pour connoître le cercle, sont les polygones qui luy sont inscrits & circonscrits, car comme plus un polygone a de côtés, plus il approche du cercle, ainsi qu'il a été démontré, en prenant deux polygones  $x$  &  $x$  d'un nombre de côtés fort grand, dont l'un soit circonscrit, & l'autre inscrit, si on pouvoit connoître la raison que  $x$  inscrit a avec le diametre du cercle, on connoîtroit une raison plus petite, mais de peu, que celle que le cercle a avec le diametre, & voyant celle que circonscrit  $x$  a avec le diametre du même cercle, on connoîtroit une raison plus grande, mais de peu de chose, que celle du même cercle avec le diametre

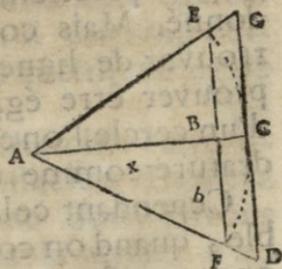
ainsi on connoîtroit de fort près la raison du cercle avec le diametre.

Cela se peut sans doute à peu près, mais ce n'est pas une connoissance exacte: il n'est pas même possible de connoître le rapport de tous les polygones avec le diametre du cercle où ils sont inscrits, ou auquel ils sont conscrits, quant ils ont plusieurs côtés, puisque leurs raisons sont sourdes. La raison des côtés du triangle, du quarré inscrits dans un cercle avec le diametre du cercle est sourde; celle de l'exagone inscrit ne l'est pas, puis que chaque côté est un des rayons du cercle, & par conséquent la moitié du diametre, mais la raison d'un exagone inscrit à un exagone circonscrit l'est.

Soit DE côté d'un exagone inscrit égal à  $2b$ , ainsi  $DB = b$ , soit AB nommé  $x$ , le quarré de AB ou de  $x$ , plus celuy de DB étant égaux à celuy de AD le rayon du cercle,

$xx + bb = 4bb$  ôtant  $bb$  de part & d'autre  $xx = 3bb$ , donc puisque 3 n'est pas un nombre quarré, la valeur de  $x$  ne se peut exprimer par nombre. Or AB ou

$x$ ,  $BD :: AC, CE$ , la raison de  $x$  à  $BD$  est sourde; celle de  $AC$  à  $CF$  sera donc



X iiii

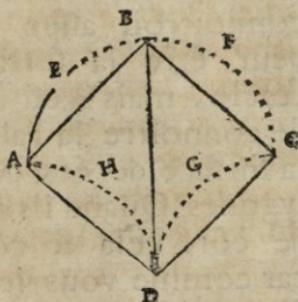
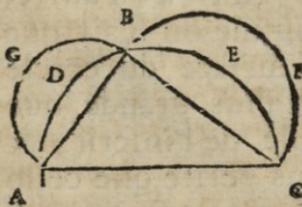
fourde. Ainsi DE & FG seront incommensurables. Ce qu'il falloit prouver.

La raison du côté du Pentagone avec le diametre du cercle où il se trouve est aussi fourde en elle même, comme il a esté démontré. Celle du decagone l'est en elle même & en puissance, de sorte que nous avons droit de juger que c'est chercher ce qui ne se peut trouver, que la raison exacte du cercle a son diametre.

Si on pouvoit connoître la raison du diametre à la circonference, il ne seroit pas difficile de trouver un quarré égal à la surface, ce qui s'appelle la quadrature du cercle; car on a fort bien démontré que la surface d'un cercle est égale à un triangle rectangle, qui a pour hauteur le rayon de ce cercle, & pour base une ligne droite, égale à sa circonference: il est facile de trouver un quarré précisément égal à un triangle donné. Mais comme on ne peut point trouver de lignes droites, qu'on puisse prouver être égales à la circonference d'un cercle, l'on en doit regarder la quadrature comme une chose inconnue.

Cependant cela ne paroît pas impossible, quand on considère qu'on peut assigner un espace compris entre des lignes circulaires, qui soit égal à un espace compris entre des lignes droites. Car le

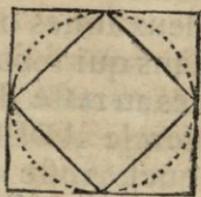
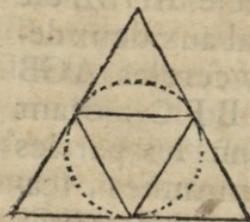
triangle ABC étant rectangle, le demy  
 cercle ADBE est  
 égal aux deux de-  
 my cercles AGB  
 & BFC : ôtant  
 donc les parties  
 communes, sça-  
 voir ADB & BEC,  
 il restera AGBDA,  
 & CEBFC, comme  
 deux lunes ou croi-  
 sans qui seront éga-  
 les au reste du demy  
 cercle ADBEC, le-  
 quel reste est le  
 triangle ABC.



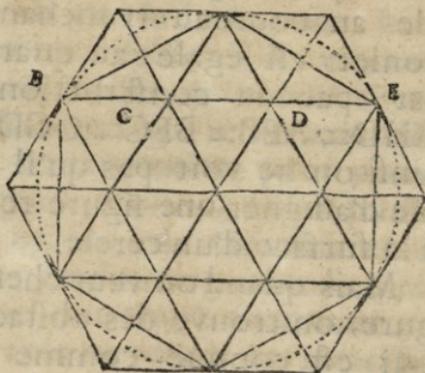
On voit aussi à  
 l'œil que la figure AEBFCGDH sembla-  
 ble au couteau tranchant d'un Cor-  
 donier est égale au quarré ABCD,  
 car par la construction les parties  
 $AHD = AEB = BFC = CGD$  sont égales;  
 ainsi on ne voit pas qu'il soit impossi-  
 ble d'assigner une figure rectiligne égale  
 à la surface d'un cercle.

Mais quand on veut chercher cette fi-  
 gure, on trouve des obstacles. La voye  
 qui est connuë comme nous l'avons  
 dit, c'est de comparer la surface d'un  
 polygone inscrit avec celle d'un circon-  
 scrit, car il est evident qu'ayant supposé  
 ces polygones d'une infinité de côtés;

si on pouvoit trouver la raison exacte de l'un à l'autre, comme on sçait que la surface du cercle est plus grande que celle de l'inscrit, & plus petite que celle du circonscrit, on connoîtroit assez précisément qu'elle peut être la surface du cercle, mais il est difficile de connoître la raison de la surface de ces deux polygones. Quand ils ont peu de côté cela se connoit, car comme vous le voyés dans la figure, un triangle circonscrit est à l'inscrit



comme 4 à 1. Le carré circonscrit est le double de l'inscrit. L'hexagone circonscrit est à l'inscrit, comme 4 à 3. Remar-



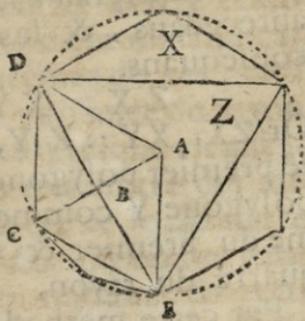
qués icy en passant que pour couper geometriquement une ligne, comme BE en trois parties égales, il faut faire

qu'elle soit le côté d'un triangle equilateral inscrit dans un cercle, après ayant fait l'exagone & coupé les côtez de l'exagone par des perpendiculaires, vous trouverez que les perpendiculaires couperont BE en trois parties BC, CD, DE.

Mais quand on avance, on trouve des barrières. Les raisons qu'on découvre sont sourdes. Voila un Theorème general qui donne une connoissance fort étendue de ce qu'on peut sçavoir de cette matiere. On appelle *Apotême* la partie du rayon qui est entre le côté d'un polygone inscrit, & le centre du cercle.

Quand de deux polygones inscrits l'un a deux fois plus de côtez que l'autre, le plus grand est au plus petit comme le rayon du cercle est à l'apotême du plus petit.

Z est un polygone dont l'apotême est AB, & X un polygone qui a deux fois plus de côtez. La surface de Z est égale à autant de fois le triangle DAE que Z a de côtez, & il est clair qu'ajoutant à chacun de ces triangles, le triangle DCE on aura la surface de X qui est à celle de Z,



comme le romboïde AECD est au triangle DAE : or ces deux figures sont l'une à l'autre comme le rayon AC est à AB, qui est l'apotême de Z, car les surfaces des deux triangles DAE & DCE, qui ont même base, sont comme leur hauteur AB & BC, ainsi de tous autres polygones dont l'un aura deux fois plus de côté que l'autre.

Si on divise le polygone X pour en faire un qui ait deux fois plus de côté, que je nomme Y ; il en sera de même, & il est bon de remarquer que Z le premier polygone sera à ce troisième Y comme le plan de l'apotême du premier & du second est au carré du diamètre, ce que je démontre ainsi ; soit l'apotême du premier nommé  $m$ , celui du second  $n$ , & le rayon  $k$ , selon ce qui a été démontré.

$$\left\{ \begin{array}{l} Z, X :: m, k, \\ X, Y, :: n, k. \end{array} \right.$$

Et en multipliant les antecedans par les antecedans, & les consequans par les consequans,

$$ZX, XY :: mn, kk.$$

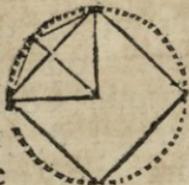
Or ZX, XY :: Z, Y, donc Z, Y ::  $mn$   $kk$ .  
le premier polygone Z sera au troisième polygone Y comme  $mn$  plan de l'apotême du premier & du second est à  $kk$  carré du rayon,

Par cette methode on démontre que

LIVRE V. CHAPITRE XIII. 333

le premier Polygone est au quatrième comme la solide fait de l'apotême du premier, du second & du troisième est au cube du rayon du cercle, ainsi de suite à l'infini.

L'apotême d'un quarré inscrit est la moitié d'un des côtéz, ainsi un quarré est à un octogone comme la moitié d'un de ses côtéz est au rayon du cercle où il est inscrit ; ou ce qui est la même chose comme un de ses côtéz est au diametre du cercle. C'est pourquoy on a droit de conclure qu'un quarré dans



un cercle est à un polygone qu'on a fait d'une infinité de côtéz en doublant toujours les côtéz, c'est à dire, d'un quarré faisant un octogone, d'un octogone un polygone de seize côtéz, ainsi de suite, lequel polygone peut être considéré comme un cercle. On peut, dis-je, conclure que le quarré est au cercle comme une grandeur faite de la multiplication de tous les apotêmes de ces polygones, à la plus haute puissance du rayon du cercle : mais ce n'est presque rien sçavoir ; car outre qu'on rencontre des raisons sourdes ; le rayon & le diametre sont divisibles à l'infini, ainsi on ne peut point comprendre le nombre de tous ces apotêmes. Il est donc impossible

d'arriver par cette voye enfin à un polygone égal à un cercle. Cette figure est ainsi incomprehensible, quoy qu'elle soit la plus simple de toutes les figures de Geometrie.

Neanmoins, quoy que l'on ne puisse pas trouver precisement la raison de la circonference d'un cercle avec le diametre, on le peut à peu pres. La raison du circuit de l'exagone, au diametre du cercle où il est inscrit, est comme 3 à 1, chaque côté étant égal au rayon du cercle, & par consequent puisque le circuit est plus petit que la circonference du cercle, il faut que la raison du diametre du cercle à la circonference soit plus petite que celle de 1 à 3, ou de 7 à 22.

Archimede trouve aussi qu'elle est plus grande que celle de 7 à 22. Pour cela il considere un polygone de 96 côtés, dont le circuit est au diametre du cercle où il est inscrit, comme 223 à 71, laquelle raison est moindre que celle de la circonference au diametre, puisque ce polygone inscrit est plus petit que le cercle.

Le même Archimede a trouvé que la raison du circuit d'un polygone de 96 côtés circonscrits avec le diametre étoit comme 22 à 7. laquelle est plus grande que celle de la circonference du cercle avec le diametre, puisque ce polygone

circonscrit est plus grand que le cercle. On a donc deux raisons, dont l'une est plus petite, & l'autre plus grande, que la véritable qu'on cherche. Donnons par le Cor. 2. prop. 3 l. 5 Gr. un même conséquent à ces deux raisons, sçavoir 223. à 71 & 22. à 7. on les réduit à celles-cy.

$$\begin{array}{l} 1561. \quad \} \quad 497. \\ 1562. \quad \} \end{array}$$

Ayant ainsi supposé le diamètre de 497 parties, la circonférence du cercle sera plus grande que 1561, & plus petite que celle de 1562. Divisons l'unité qui est la différence de ces deux nombres par 497. le quotient  $\frac{1}{497}$  fera voir que la différence dont l'un & l'autre nombre diffère de la véritable grandeur de la circonférence, est moindre que la  $\frac{1}{497}$  partie du diamètre; ce qui est peu de chose. Ceux qui ont pris des polygones plus grands que de 96 côtés on trouvé une raison plus exacte. Metius la met comme de 355 à 113.

Ludolphe l'exprime par deux nombres, chacun de 21 chiffres, selon son calcul, la circonférence plus grande que la véritable ne diffère d'avec celle qui est moindre que la véritable, que d'une seule unité; de sorte que leur différence avec la véritable est moindre qu'une partie du diamètre, divisé en un nombre de parties exprimé par 21 chiffres; ce qui

au regard du diametre est moins qu'un grain de sable au regard de toute la terre.

Suivant cette raison d'Archimede qu'on fait dans la pratique de 22 à 7, ou de 44 à 14, ou de 66 à 21, qui est la même, la surface du cercle est au quarré de son diametre, comme 11 à 14. soit nommé  $m$ , la circonference du cercle &  $n$  le diametre. Multipliant  $m$  &  $n$  par  $n$ , alors  $mn$ ,  $nn :: m n$ , & puisque  $m, n :: 44, 14$ , donc  $mn, nn :: 44, 14$ , donc  $\frac{mn}{4}, nn :: \frac{44}{4}$

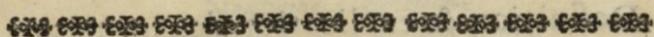
(ou 11) 14. Or  $\frac{m n}{4}$  par le corol. du Th. 10 l. 2. §. 4. est la surface du cercle, donc cette surface est à  $nn$  quarré du diametre comme 11 à 14.

On démontrera par la même methode que la solidité de la sphere est au cube de son diametre, comme 11 à 21. Car  $\frac{mnn}{6}, nnn :: m, n$ . Or  $m, n :: 66, 21$  &  $\frac{mnn}{6}, nnn :: \frac{66}{6}$  (ou 11) 21. Mais par le Corol. 3 du Theor. 17 l. 4. §. 4.  $\frac{mnn}{6}$  est la solidité de la sphere, donc cette solidité est au cube du diametre comme 11 à 21.

\*\*\*  
A G R E N O B L E,  
De l'Imprimerie d'ANTOINE FREMON,  
à l'entrée de l'Hôtel de Lesdiguières.



EXTRAIT  
 DV LIVRE  
 DE LA  
 GRANDEUR:



DE LA QUANTITE  
 RELATIVE  
 DES GRANDEURS.

---

LIVRE TROISIE'ME.

---

AVERTISSEMENT.

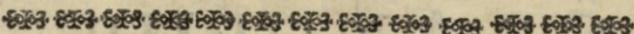


A quantité d'une Grandeur est absoluë, ou relative. La quantité absoluë d'une Grandeur, est ce qu'elle est en elle-même : la quantité relative de cette Grandeur, est ce qu'elle est au regard d'une autre Grandeur avec laquelle on la compare, laquelle comparaison la fait appeller égale ou inégale, plus grande, ou plus petite : ce qui se concevra clairement dans un exemple. La quantité absoluë de la grandeur *b* sera le nombre des parties de *b*, qui est, si vous voulez, 100 pieds : si je compare *b* avec *c* qui a 100 pieds, &c avec *d*, qui n'est que de 50 pieds, la quantité relative de *b* est

Y

ce qu'elle est au regard de  $c$  & de  $d$ ; elle est égale à  $c$ , elle est inégale avec  $d$ , elle est plus grande que  $d$ .

Or on ne peut comparer deux ou plusieurs Grandeurs qu'en deux manières, ou en considérant leur différence, c'est à dire, de combien de parties l'une est plus grande ou plus petite que l'autre; ou bien en considérant comment l'une est contenuë ou contient les autres avec qui elle est comparée. Ces deux manières de comparer ont leurs propriétés particulières, ainsi il les faut distinguer; ce que ne font pas ceux qui en parlant de la quantité relative des Grandeurs, se contentent de dire que c'est une manière d'être au regard des autres Grandeurs avec lesquelles elle est comparée, & en suite démontrent plusieurs propriétés de cette manière d'être, qui cependant ne peuvent convenir qu'à l'une des deux manières de comparer des Grandeurs; c'est un défaut considérable que nous tâcherons d'éviter.



## SECTION PREMIERE.

### Definition & explication des termes.

#### *Première Definition.*

Lors que l'on compare deux Grandeurs l'une avec l'autre, ces deux Grandeurs sont nommées termes de cette comparaison. Le premier terme s'appelle antécédent, & le second conséquent.

#### *Seconde Definition.*

L'excès d'une Grandeur par dessus une autre Grandeur, s'appelle différence; l'excès de 7 par dessus 5 est 2: ce nombre 2 est la différence de 7 & de 5.

#### *Troisième Definition.*

La manière dont une Grandeur contient ou est contenuë dans celle avec laquelle on la compare, se nomme raison. La manière que 2 est contenu dans 6, ou de 6 à 2. que 6 contient 2, s'appelle raison de 2 à 6.

#### *Quatrième Definition.*

L'égalité des raisons ou des différences, s'appelle proportion.

#### *Cinquième Definition.*

Proportion arithmétique, est une égalité de différences. La différence de 5 avec 3 est la même que celle de 10 avec 8, l'égalité de ces deux différences s'appelle proportion Arithmétique.

#### *Sixième Definition.*

L'égalité des raisons se nomme Proportion Geométrique, ou simplement Proportion, Les deux raisons de 2 à 4, & de 3 à 6

étant égales, ces nombres sont en Proportion Geometrique.

### Septième Definition.

Chaque difference & chaque raison supposant deux termes, la proportion qui dépend de l'égalité des differences & des raisons, suppose par consequent quatre termes, dont le premier est nommé premier antecedent; le second, premier consequent; le troisième, second antecedent; le quatrième, second consequent. Ces Proportions se marquent de cette maniere,

*Propor. Arithm.* 5, 7 : 10, 12.

C'est à dire, qu'il y a même difference entre 5 & 7 qu'entre 5 & 12.

*Proportion Geometrique* 3, 6 :: 4, 8.

C'est à dire, que la raison de 3 à 6 est égale à celle de 4 à 8, que 3 est contenu deux fois en 6, comme 4 est contenu deux fois en 8.

### Huitième Definition.

Le premier & le dernier terme d'une Proportion, s'appellent les extrêmes de cette Proportion, & le 2 & le 3 ceux du milieu, ou les moyens,

### Neuvième Definition.

Vn même terme peut servir de premier consequent au premier antecedent, & de second antecedent au second consequent, ainsi ces trois suffisent pour faire une Proportion. Pour lors cette Proportion est dite continuë, & la Grandeur qui fait l'office de deux termes, est appellée moyenne proportionnelle.

*Propor. Arithm. continuë,* 5, 7, :: 7, 9.

*Propor. Geomet.* 2 | 4 :: 4 | 8

Pour abreger on exprime cette proportion en cette maniere.

∴ 5, 7, 9. *Proportion Arithm. continuë.*

∴ 2, 4, 8. *Proportion Geom. continuë.*

### Dixième Definition.

Si une proportion continuë a plus de trois termes, elle s'appelle progression.

∴ 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, &c. *Prog. ar.*

∴ 2, 4, 8, 16, 32, 64, &c. *Prog. Geom.*

## SECTION II.

### Avertissement.

Remarquez que ce mot de *raison*, ne signifie proprement que la maniere d'être d'une Grandeur au regard d'une ou de plusieurs autres: Mais l'usage a appliqué ce mot à cette seconde

maniere de comparaison, par laquelle on considère comment une grandeur est contenuë ou contient celles avec qui elle est comparée; de laquelle maniere nous allons parler.

## Des raisons & de la proportion Geomet.

### Definitions & explications des termes.

#### Onzième Definition.

Raison étant la maniere qu'une grandeur est contenuë ou contient d'autres, si cette raison se peut exprimer par un nombre, elle est appellée exacte, ou de nombre à nombre.

Par exemple, si  $a$  est supposé valoir 2 & 6, valoir 3 ou 4 ou 5, ou tel autre nombre qu'on voudra, on dit que la raison de  $a$  à  $b$  est une raison exacte, ou de nombre à nombre.

#### Douzième Definition.

Lors qu'une raison n'est pas de nombre à nombre, elle est appellée sourde.

Si on ne peut exprimer par nombre la raison de  $b$  à  $c$ , c'est à dire, de quelle maniere  $b$  est contenu dans  $c$ , ou contient  $c$ , cette raison est appellée sourde.

#### Trezième Definition.

La raison exacte ou de nombre à nombre se divise premièrement en raison d'égalité ou d'inégalité.

La raison d'égalité est fondée sur ce qu'une grandeur est contenuë précisément & exactement une fois dans une autre.

La raison d'inégalité se divise en celle qu'on appelle de plus grande inégalité, qui est quand on commence par le plus grand terme en le comparant au plus petit, comme 3 à 2; & celle de moindre inégalité est quand on commence par le plus petit terme en le comparant au plus grand, comme 2 à 3.

#### Avertissement.

Ne confondez pas ces choses, raison d'égalité, & égalité de raisons, elles sont bien différentes. Egalité de raisons est une similitude de raisons, comme la raison de 3 à 6 est égale à celle de 2 à 4: la raison d'égalité consiste dans l'égalité d'un antecedent à son consequent, comme est la raison de  $b$  à  $b$ .

#### Quatorzième Definition.

Que si ce ne sont que les mêmes termes dont l'ordre est seulement renversé, l'une de ces raisons est appellée inverse au regard de l'autre.

Ainsi la raison de 3 à 6 est inverse de celle de 6 à 3.

*Quinzième Definition.*

La raison exacte d'une grandeur à une autre grandeur, reçoit differens noms, selon que l'antecedent est contenu ou contient son consequent un certain nombre de fois.

La raison de deux termes s'appelle double, lors que le premier est contenu deux fois dans le second; une raison est triple lors que le premier nombre est contenu trois fois dans le second.

*Seizième Definition.*

Divisant l'un des deux termes d'une raison par l'autre terme, le quotient de cette division est appellé l'exposant de cette raison.

Parce qu'il expose & fait connoître la maniere que l'un des deux termes contient l'autre, ou en est contenu.

*Avertissement.*

Les moindres nombres qu'on puisse trouver qui soient entr'eux, comme les termes d'une raison sont particulièrement appelez les exposans de cette raison. Ainsi si *b* est la septième partie de *c*: les exposans de la raison de *b* à *c* sont 1 & 7 qui sont les moindres nombres qui soient entr'eux, comme *h* à *e*.

*Dix-septième Definition.*

On dit que plusieurs termes sont proportionnels, lorsque comme le premier d'une part est au premier de l'autre part.

Ainsi le second d'une part est au second de l'autre part, & le troisième d'une part est au troisième de l'autre part, ainsi de suite; ce qui se marque en ces deux manieres.

Premiere maniere. 2. 5. 6 : 4. 10. 12.

Seconde maniere. 2. 4 :: 5. 10 :: 6. 12.

*Axiome ou demande premiere.*

Les raisons égales ont des exposans ou des quotiens égaux.

*Axiome ou demande seconde.*

Les grandeurs égales ne peuvent être les denominateurs, ou exposans, ou quotiens, que de raisons qui soient égales.

*Avertissement.*

Les propositions suivantes sont démontrées dans le traité de la Grandeur. On peut supposer icy qu'elles n'ont pas besoin de démonstration, étant claires par elles mêmes, ce qu'on reconnoit les appliquans aux nombres.

*Quinzième Proposition.*

Deux grandeurs sont égales, lors qu'elles ont même raison à une troisième grandeur.

*Seizième Proposition.*

Deux raisons égales à une troisième raison, sont égales entre elles.

*Dix-septième Proposition.*

Deux grandeurs demeurent en même raison, quoy qu'on ajoute à l'une & à l'autre, pourveu que ce qu'on ajoute à la première, soit à ce qu'on ajoute à la seconde, comme la première est à la seconde.

*Dix-huitième Proposition.*

Deux grandeurs demeurent en même raison, quoy qu'on retranche de l'une & de l'autre, pourveu que ce qu'on retranche de la première, soit à ce qu'on retranche de la seconde, comme la première est à la seconde.

*Dix-neuvième Proposition.*

Lors que deux grandeurs sont multipliées par une même grandeur, elles sont en même raison estant multipliées, qu'avant que d'estre multipliées.

Soient 4 & 6 multipliez par 3, les produits 12 & 18 seront entr'eux comme 4 est à 6.

*Vingtième Proposition.*

Divisant deux grandeurs par une troisième, les quotiens de ces divisions seront en même raison que ces grandeurs.

Divisant 12 & 18 par 3, les quotiens 4 & 6 seront entr'eux comme 12 & 18.

*Vingt-unième Proposition.*

Lors que quatre grandeurs sont en proportion Geometrique, le produit des extrêmes est égal au produit des moyens,

3, 6 :: 5, 10, le produit de 3 & de 10 qui est 30 est égal à celui de 6 & de 5, qui est aussi 30.

*Corollaire.*

Trois grandeurs étant en proportion continuë, le terme moyë multiplié par soy-même ou le carré de ce terme est égal au produit ou plan fait des deux extrêmes.

*Vingt-deuxième Proposition.*

Lors que quatre grandeurs sont tellement disposées que le produit des extrêmes est égal à celui des moyens, ces quatre grandeurs sont proportionnelles.

*Vingt-troisième Proposition.*

Lors que quatre termes sont proportionnels, ils le seront encore après ces cinq changemens qui vont être marquez.

*Premier Changement.*

Le premier changement se fait lors qu'on transpose les raisons, comme lors que de  $b, d :: f, g$ , on fait  $f, g :: b, d$ , les moyens deviennent les extrêmes, & les extrêmes les moyens.

**Second Changement, qui est appellé, permutando,**

Ce changement se fait en changeant la disposition des termes de chaque raison, faisant que le consequent prenne la place de l'antecedent, & l'antecedent celle du consequent, comme si de  $b, d, :: f, g,$  on fait  $d, b, :: g, f,$

**Troisième Changement, qui est appellé, alternando.**

Ce changement se fait en prenant les termes d'une proportion alternativement, c'est à dire, en comparant les antecedents ensemble, & les consequens ensemble, ce qui s'appelle *alternando*, comme si de  $b, d, :: f, g,$  on fait  $b, f, :: d, g.$

**Quatrième Changement, qui est nommé componendo.**

Ce changement se fait en comparant chaque antecedent plus son consequent avec son consequent, ce qu'on appelle *componendo*, comme si de  $b, d, :: f, g,$  on fait  $b+d, d, :: f+g, g.$

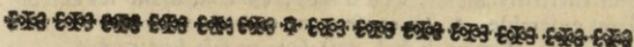
**Cinquième Changement, qu'on appelle dividendo.**

Ce changement se fait en comparant chaque antecedent moins son consequent, avec son consequent, ce qu'on appelle *dividendo*, comme si de  $b, d, :: f, g$  on fait  $b-d, d, :: f-g, g.$





DE LA  
 QUANTITE' RELATIVE  
 COMPOSEE.



LIVRE QUATRIÈME.

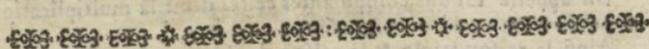
AVERTISSEMENT.



A Quantité relative composée, comme son nom le marque, comprend deux ou plusieurs quantitez relatives simples. On reconnoit la quantité relative d'une grandeur, par sa différence d'avec les grandeurs à qui on la compare, ou par la raison qu'elle a avec ces grandeurs; ainsi on connoit que la quantité relative d'une grandeur est composée, lors que sa différence avec les grandeurs avec qui on la compare, renferme deux ou plusieurs différences, ou que la raison qu'elle a avec ces grandeurs, renferme plusieurs raisons. Or deux ou plusieurs différences peuvent estre renfermées dans une troisième différence en deux manieres, ou parce qu'étant ajoutées ensemble elles sont égales à la troisième, ou parce que les unes étant multipliées par les autres, elles sont égales à la troisième. Quand on dit qu'une différence est composée de deux différences, on entend qu'elle renferme ces deux différences de la premiere maniere, c'est à dire, qu'elle est faite de l'addition de ces deux différences.

Deux ou plusieurs raisons peuvent aussi estre renfermées en deux manieres dans une troisième raison, ou parce qu'étant ajoutées dans une somme, elles sont égales à cette troisième raison, ou parce qu'étant multipliées les unes par les autres, elles sont égales à cette troisième raison. Quand une raison est dite composée, on entend que les raisons qu'elle comprend estant multipliées les unes par les autres, elles luy soient égales; & en parlant des raisons composées, on ne considère que  
 cette

cette seconde maniere de composition qui se fait par la multiplication. Nous parlerons de l'addition des raisons dans le Livre suivant.



## SECTION SECONDE. des Raisons composées.

### *Avertissement.*

Nous montrerons dans le Livre suivant, comment on peut faire toutes les operations de l'Arithmetique sur les raisons; c'est à dire, les ajoûter, ou les soustraires, les multiplier & les diviser. Maintenant pour avoir quelques idées de ces operations, il faut considerer que dans ces operations la raison d'égalité tient lieu de l'unité de laquelle le dénominateur est l'unité, & que puisque l'exposant d'une raison marque la valeur d'une raison, deux exposans de deux raisons ajoûtez ensemble, doivent faire l'exposant de la somme de ces deux raisons, & que deux ou plusieurs exposans multipliez les uns par les autres, doivent faire un produit, qui est l'exposant d'une raison faite par la multiplication des raisons dont ils sont les exposans; c'est pourquoy l'on ne peut pas refuser de nous accorder la demande suivante.

### *Demande.*

Deux ou plusieurs raisons étant données, lors qu'on multiplie leurs exposans les uns par les autres, le produit de cette multiplication est l'exposant d'une raison faite par la multiplication des raisons données.

Ainsi 3 étant l'exposant de la raison triple, & 4 celuy de la raison quadruple, 3 multiplié par 4 fait 12, qui sera l'exposant de la raison duodeuple, qu'on peut dire par consequent estre faite par la multiplication de la raison triple & quadruple.

### *Deuxième Definition.*

On dit qu'une raison est composée lors qu'elle est faite de deux ou de plusieurs raisons multipliées les uns par les autres, ou ce qui est la même chose, lors que son dénominateur est produit par la multiplication des dénominateurs de deux ou plusieurs raison multipliées les uns par les autres.

Ainsi la raison sextuple est appellée composée, lorsqu'on considere que cette raison est faite de la raison double multipliée par la raison triple, l'exposant de la raison double est 2, celuy de la raison triple est 3; or 3 multiplié par 2 fait 6, qui est l'exposant de la raison sextuple.

*Troisième Définition.*

On appelle raisons composantes celles dont la multiplication a produit une raison composée.

Ainsi la raison triple & la raison double sont les raisons composantes de la raison sextuple qui a été composée par la multiplication de ces deux raisons.

*Axiome ou Demande.*

Les raisons composées sont égales, lors que les raisons composantes sont égales.

Cela est évident, les tous sont égaux qui ont des parties égales, des nombres égaux ajoutez ou multipliez de la même manière, font des sommes égales ou des produits égaux.

*Avertissement.*

Il y a bien de la différence entre l'addition des raisons & la composition des raisons. Par exemple, la raison double ajoutée à la raison triple, ne fait que la raison quintuple, leurs exposans 2 & 3 ajoutez dans une somme, ne font que 5, qui est l'exposant de la raison quintuple; au lieu que ces deux raisons multipliées l'une par l'autre, produisent la raison sextuple qui est composée de ces deux raisons.

*Lemme deuxième.*

Plusieurs grandeurs étant de suite, la suivante étant plus grande que celle qui la précède, l'exposant de la raison de la première à la seconde, multipliant celui de la raison de la seconde à la troisième, produit l'exposant de la raison de la première à la troisième, & cet exposant multipliant celui de la raison de la troisième à la quatrième, produit celui de la raison de la première à la quatrième; ainsi de suite.

*Deuxième Proposition.*

La raison d'une grandeur à une autre grandeur, est composée des raisons des grandeurs interposées.

*Quatrième Définition.*

Une raison composée de deux raisons égales, s'appelle raison doublée de chacune de ces raisons.

La raison de 2 à 8 est composée de deux raisons égales de 2 à 4 & de 4 à 8, cette raison de 2 à 8 est doublée.

*Cinquième Definition.*

Une raison composée de trois raisons égales, s'appelle raison triplée de chacune de ces raisons.

La raison de 3 à 81 est composée de trois raisons égales, de 3 à 9, de 9 à 27, & de 27 à 81, donc elle est triplée. On appellera une raison composée de 4 raisons égales, une raison quadruplée, ainsi des autres.

*Avertissement.*

Raison doublée n'est pas la même chose qu'une raison double, ny une raison triplée n'est pas la même chose qu'une raison triplée, &c. Ce que vous remarquerez assez par la lecture de la Proposition suivante.

*Troisième Proposition.*

Dans une progression geometrique, la raison du premier terme au second est simple, du premier au troisième doublée, du premier au quatrième triplée, ainsi de suite. Cette Proposition peut être conceüe en cette maniere.

Dans une progression geometrique, la raison de deux termes entre lesquels il y a deux intervalles, est doublée; s'il y a trois intervalles triplée.

*Quatrième Proposition.*

Deux raisons étant données, si on multiplie l'antecedent de l'une par l'antecedent de l'autre, & le consequent de l'une par le consequent de l'autre, les deux produits de ces deux multiplications seront l'un à l'autre en raison composée de ces raisons.

*Proposition Sixième.*

Deux grandeurs figurées qui ont quelques-unes de leurs racines égales & les autres inégales, sont entr'elles comme les inégales.

Comme si 3 & 4 sont les racines de 12, c'est-à-dire, les nombres qui ont produit 12 étant multipliés l'un par l'autre, & que 3 & 6 soient aussi les racines de 18. alors 12 & 18 seront entr'eux comme 4 & 6.

## Septième Proposition.

Les plans sont les uns aux autres en raisons composées de leurs racines.

## Corollaire.

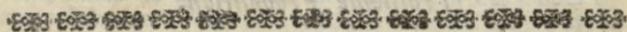
Les quarez sont entr'eux en raison doublée de celles de leurs racines.

## Huitième Proposition.

La raison d'un solide à un autre solide, est composée des raisons que leurs racines ont entr'elles.

## Corollaire.

Les cubes sont entr'eux en raison triplée de celles de leurs racines.



## Corrections.

Page 93, ligne première, effacez K partant. Page 121, lig. 4. ligne BD, lisez ligne C D. Pag. 137. ligne 22. 10 §. *sup.* si, lisez 6. §. 1. *sup.* Pag. 143. lig. dernière, par le Th. 13, lisez par le Corrol. du Theo. 12. Pag. 144 lig. 32. bb, aa lisez bb = 3 aa. Pag. 170 lig. dernière, le point, lisez le plan. Pag. 206 ligne 17. de cercles, lisez de côtes. Pag. 231 Corrol. 2. il y a quelques fautes aux Lettres qu'il est facile de corriger. — Pag. 239 Probl. 1. lisez Probl. 2. Pag. 243 lig. 26 §. 3. Lem. 4. lisez §. 3. Liv. 2. Pag. 261 lig. 23, AE, lisez AC. Pag. 289, lig. penult. : x est lisez : xx est. Pag. 294 lig. 18 AD. lisez AE. Pag. 308 lig. 21 & BE = lisez & BF = Pag. 311 ligne 7. elle même, lisez, elle même — Pag. 334 ligne 17 7 a 22. lisez 7 a 21.

*Additions.*

Ajoutez au Theorème 10 page 97.

*Corollaire.*

La surface d'un cercle est égale au quart d'un rectangle, dont la hauteur est le diametre du cercle, & la base sa circonférence.

Cela est evident ; car 1<sup>o</sup> par le Th. 4 § 4, liv. 2, le triangle auquel la surface du cercle est égale, est égal à un rectangle, ou parallelogramme de même hauteur, qui n'a pour sa base que la moitié de la circonférence du cercle ; or ce rectangle est le quart d'un rectangle, dont la hauteur & la base sont deux fois plus grands.

Ajoutez au Th. 17<sup>e</sup> pag. 229.

*Corollaire troisième.*

La solidité de la sphere X est le tiers, d'un solide fait de sa surface multipliée par son rayon.

Par le Theorème present où elle est égale à un cone dont la base est égale à sa surface, & dont la hauteur est égale à son rayon : Or par le Th. 11<sup>e</sup> sup. le cone est le tiers d'un prisme, donc, &c.

*Corollaire quatrième.*

La solidité d'une sphere est égale à la sixième partie d'un solide fait de la cir-

conférence de son plus grand cercle  
multipliée par le quarré de son diametre,

C'est à dire, si  $m$  est la circonference  
du plus grand cercle de la sphere  $X$ , &  
 $n$  son diametre, la solidité de  $X$  sera éga-  
le à  $\frac{mnn}{6}$

1<sup>o</sup> Par le Corol du Th. 10<sup>e</sup> liv. 2. §. 4.  
 $mn$  est quadruple de la surface du plus  
grand cercle de la sphere  $X$ . ainsi  $mn$  est  
égal à la surface de toute la sphere  $X$ . par  
le Th. 12 §. 3. *sup.* Or par le Corol. pre-  
cedant la solidité de cette sphere est le  
tiers d'un solide fait de sa surface qui est  
 $mn$  multipliée par son rayon, c'est à di-  
re, par la moitié de  $n$ . dont elle sera la  
sixième partie de  $mn$ , multiplié par tout  
 $n$ , c'est à dire, qu'elle est la sixième par-  
tie de  $mnn$ .



*Extrait du Privilege du Roy.*

PAR Lettres Patentés données à Versailles le premier jour de Fevrier 1685. signées par le Roy en son Conseil, IYNGVIERES; il est permis à nôtre bien amé ANDRÉ PRALARD, Imprimeur & Libraire à Paris, d'imprimer, ou faire imprimer, par tel Imprimeur qu'il luy plaira choisit, un livre intitulé, *Les Elemens de Geometrie, ou de la Mesure du Corps. Qui comprennent tout ce qu'Euclide en a enseigné: Les plus belles propositions d'Archimede, & l'Analyse*; en tant de volumes & en telles marges & caracteres, & autant de fois qu'il voudra; Et ce pendant le temps & espace de dix années entieres & consecutives; à commencer du jour que ledit Livre sera achevé d'imprimer la premiere fois: Avec defenses à tous Imprimeurs, Libraires, & autres personnes de quelque qualité & condition qu'ils soient, d'imprimer ou debiter même des Editions Etrangetes, à peine de trois mil livres d'amande, comme il est plus au long porté par lesdites Lettres.

*Registré sur le livre de la Communauté des Libraires à Paris le 5 Fevrier 1685. Signé ANGOT, Syndic.*

Achévé d'imprimer pour la premiere fois le premier May 1685.

*Les Exemplaires ont esté fournis.*

JESUS MARIA.

*Permission du R. P. Superieur General de la Congregation de l'Oratoire de JESVS.*

NOVS ABEL LOVIS DE SAINTE MARTE, Prêtre Superieur General de la Congregation de l'Oratoire de nôtre Seigneur IESVS CHRIST, suivant le Privilege à Nous donné par Lettres Patentés du Roy en date du 22 Decembre 1672. Signées Noblet, par lesquelles sont faites defenses à tous Imprimeurs, Libraires & à tous autres, d'imprimer & mettre au jour aucuns des livres composez par ceux de nôtre Congregatiõ

ſans nôtre expreſſe licence par écrit , ſous peine de confiscation  
des exemplaires , & de mille livres d'amende. Permettons au  
ſieur ANDRÉ PRALARD , Marchand Libraire à Paris , de  
faire imprimer & expoſer en vente un Livre intitulé , *Les Ele-  
mens de Geometrie , ou de la meſure du Corps , qui comprennent  
tout ce qu'Euclide en a enſigné : Les plus belles Propoſitions d'Ar-  
chimede & d'Analyſe*, Compoſé par le P. BERNARD LAMY,  
Prêtre de nôtre Congregation. Fait à S. Paul aux Bois le 24  
Juin 1684. A. L. DE SAINTE MARTHE.







BK

